

# 新时代小学语文教学如何加强传统文化教育

吴晓霞

(河北省保定市阜平县阜平镇白河学校 河北 保定 073200)

**[摘要]**中华文化博大精深,为小学语文教学提供了广阔的舞台。丰富多彩的诗词是小学语文进行传统文化教育的重要助手,在日常教学中要高度重视,与语文教学高度融合。

**[关键词]**古诗文教学;爱国主义;传统文化教育

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2021.05.940

中华民族传统文化的传承自古以来,就受到了全社会的高度关注和重视。五千年灿烂的中华文化,孕育了无数的文人墨客和诗词达人。深厚的文化积淀为当代小学语文教学提供了充足的教学资源。为培养小学生的文化素养提供了广阔的舞台。作为一线教育工作者,我们在教学小学语文过程中更应该特别注重传统文化教学,应用传统文化的力量对孩子们进行传统文化教育,培养他们良好的集体主义、爱国主义以及更多的科学精神。

## 一、加强传统文化教育,古诗文教学是个不错的好舞台

中国传统文化教育是小学语文教学中的一个基础性教育,在整个语文教学中的地位可谓是首屈一指的。在小学语文学习过程中,学习了大量的诗词,其中就有大量的描写爱国主义的诗词,教师可以借助古诗词,对学生们进行潜移默化的爱国主义教育。例如唐代诗人王昌龄的《出塞》“秦时明月汉时关,万里长征人未还。但使龙城飞将在,不教胡马度阴山。”诗中表达了诗人对国家的热爱之情,和保卫国家领土的强烈的爱国之心。学生们在学习这首诗的过程中,语文教师可以进一步引导全体学生加强爱国主义教育,感受一下古人对于国家的热爱之情有利于学生珍惜现在的幸福生活,进一步形成热爱祖国,保卫祖国的强大精神动力。再如唐代诗人王翰的诗《凉州词》“葡萄美酒夜光杯,欲饮琵琶马上催。醉卧沙场君莫笑,古来征战几人回?”,抒发了古代征战的将士们早将生死置之度外,更加豪放,性格更加开朗的生动展现。马上就要出征的将士们把悲愤的“古来征战几人回”的战争看得很淡,视死如归的气节大大的感染了小学生们的纯洁的心灵,将士们临行前的“醉卧”,将临别化作了一场欢乐的盛宴,体现了古代征战的将士们的大无畏精神,更深的意义还包括反战、悲凉和感伤之情。这首边塞诗生动的再现了古代征战的豪放和残酷。给孩子们进行了一场生动的爱国主义教育,使学生们体验到了爱国就应该为国家敢于奉献自己的一切。

关注祖国大好河山,更能推动小学生形成健康的爱国主义情感。唐代大诗人李白在乘船途径天门山时看到天门山雄伟的气势,写出了《望天门山》这首绮丽的诗歌。诗人赋情于景致中,“两岸青山相对出,孤帆一片日边来。”诗人的构思可谓巧妙,表达的意境开阔,气魄雄伟,给人一种奔放、自由的诗人形象。诗人对于自然景物的描写,表达出作者深厚的爱国情感。祖国河山的壮丽,能够激发学生们的对于祖国的强烈的羡慕之情,对于孩子们的爱国主义精神的养成十分重要。

既要爱国,又要爱家,中国古代劳动人民创造的灿烂的文化,对于生活的描述是十分全面和深入的。比如诗人王维在《九月九日忆山东兄弟》中这样写道:“独在异乡为异客,每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处,遍插茱萸少一人。”这首诗不是描写祖国的山山水水,而是抒发了诗人对于亲人的思念之

情,试想,诗人独自客居他乡,在以小农经济为主的封建社会里,不同的地域之间的风土人情不同,语言和文化差异较大,作者独居他乡每逢重阳节,想起远方的兄弟们都到山上遍插茱萸,而作者自己不能和亲人团聚,进而产生了渴望与亲人相聚的思乡之情。这首诗写出了思乡游子的真情实感,诗风朴实无华,表达意境深厚凝练。

## 二、传统文化教育,必须从小学生开始抓起

小学教育具有基础性的作用,传统文化教育是新时代教育中的一个重头戏。必须从小学生开始抓起,革命传统文化教育就是传统文化教育中的一部分。小学诗词学习中,就选择了毛泽东的《卜算子·咏梅》这首词,在词中,毛泽东描述了梅花坚韧不拔的气质和对春天充满了无限渴望的深情,更表达了梅花谦虚的个性风格。词中这样来描写梅花:“风雨送春归,飞雪迎春到。已是悬崖百丈冰,犹有花枝俏。俏也不争春,只把春来报。待到山花烂漫时,她在丛中笑。”在这首词中,诗人通过描写梅花俊美的外形和坚韧不拔的气质,引导广大人民要坚持不懈的坚持斗争,直到革命到底的坚强意志。作者对中国革命充满了信心和勇气,通过梅花不畏严寒的景物描写,流露出作者坚强不屈,敢于斗争的革命韧性和毅力。作者的志向通过“待到山花烂漫时,她在丛中笑。”得到了较好的表达。中国革命成果来之不易,今天的小学生首先要学习革命先辈们的革命精神和爱国主义情愫。

中国传统文化教育,离不开各个少数民族文化的参与,一首北朝民歌《敕勒歌》,描写出了敕勒人民热爱家乡和热爱生活的美好情景。诗中这样写道:“敕勒川,阴山下,天似穹庐,笼盖四野。天苍苍,野茫茫,风吹草低见牛羊。”肥美的牛羊在广阔无边的草原上自由地吃着青草,敕勒川的人民过着理想的幸福生活,这样的生活真的是太美了。通过学习这首诗歌,学生们能够感受到祖国历史的悠久和劳动人民自古以来就对未来生活充满着无限的渴望和不懈的追求。北朝时期,中国北方大部分处在鲜卑和匈奴等少数民族的统治之下,作为中国历史的一部分,北朝各个朝代的历史同样受到了全国各族人民的重视。这首《敕勒歌》是敕勒人创造的,其语言朴实无华,表达了北方人民的英勇豪迈之情。

传统文化教育离不开我国深厚的文化积淀,如何在浩如烟海的传统文化之中取其精华,造福后代,是我们每一位小学语文教师的重要历史责任。

## 参考文献

- [1] 靳亚娟.小学语文教学中渗透中华优秀传统文化浅谈[J].科技风,2019,(26).87.
- [2] 陈雅涵.谈小学语文教学中中华优秀传统文化教育的渗透[J].课程教育研究,2019,(8).86.