

新媒体时代下报社新闻编辑的新路径

宋洁

(寿光日报传媒有限公司 山东 潍坊 261000)

[摘要]随着我国互联网信息技术的不断创新与发展,媒体行业发生了巨大的转变,传统媒体都在积极响应新媒体的号召,投入于转型之中,将传统媒体与新媒体进行深度融合,合而为一,提取两者间的优势相互促进发展。在融媒体时代背景下,作为传统媒体新闻编辑人员务必提升自己的工作能力以及先进技术知识的更新,对全新的新闻编辑工作要迅速适应和掌握,做到一专多能综合型的人才,有效提升新闻编辑人员的综合素养和专业技术,提高新闻传播的质量和效率,对融媒体环境下新闻编辑的创新与发展具有重要价值。基于此,本文主要对新媒体时代下报社新闻编辑的新路径进行了探究,以期帮助新闻编辑人员实现更好的发展。

[关键词]新媒体时代;新闻编辑;新路径

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.539

新媒体时代的今天,传播信息的方式纷繁多样,无论是从信息传播的广泛性、传播内容的多样性、传播信息的高数量等都能够彰显出新媒体的独特优势。新媒体时代下,新闻编辑工作者要具备理智的思维,认真分析当前媒体行业所发展的趋势,这不仅是一次重量级的挑战,更是一次创新发展的机遇,作为新闻工作者要鼓足信心,不断学习新媒体相关的知识和获取相关的经验,对自身的工作严格律己,做好充足的准备工作,使自身的专业技能得到新的提升,为新闻编辑工作的优化转型奉献出自己的一份力量。

一、新闻编辑工作者的新思路

作为新闻编辑工作者一定要勤于反思、深入一线,对观众的内心需求要有充分的了解,与广大人民群众多交流、多沟通,掌握广大观众的兴趣取向和关注重点,只有抓住观众的内心,深入了解他们的真实需求,才能制作出符合大众心理、有品质、有灵魂的新闻报道。新闻报道一定要突出亮点:新颖和独特,体现出与众不同给观众留下深刻地印象,让观众在观看后产生意想不到、出乎意料的内容和方式。新闻内容具有就一定的真实性、实效性以及及时性,可以第一时间掌握到新闻资讯,有助于对新闻事件的了解。新媒体时期,如果只是设计内容比较单一、固定,受到一定局限性,单纯的进行是难以满足人们的需求,所以要借助网络技术将现场直播的内容扩充,尽可能在直播的过程中实现信息的公开性,让人们能够充分感受到信息的真实性。

新媒体之所以能够短时间内在媒体领域站稳脚跟,主要体现这个新字,要想从众多媒体中脱颖而出,离不开创造力和想象力,而原创是基础更是新媒体的一条主动脉。在这里所谓的原创性与我们通常理解的原创还是有一定的区别,一般情况下理解的原创为个人或小团体单独创设出的内容,而是在传播形式、传播内容、传播理念上的一种升华,在特定的时间节点内,这个时代所赋予的新内容、新灵感,将原有的媒体形式安插在特定的空间上进行创新。

二、新闻编辑工作者的新路径

新媒体能在媒体行业大展拳脚也是具有一定的生命力,有生命力、有灵魂的东西才能最打动人心,可以真正体现新媒体的意义和价值,生命力就像新媒体的心脏,把控着新媒体价值和发展方向。在传统媒体阶段很少会考虑到受众者心理和态度,但新媒体就大有不同,非常人性化,重视受众群体的感

受,能够倾听他们的心声和需求,散发着理想主义的光芒。伴随人工智能、AI技术、5G时代的到来,新媒体在发展中也是不断变化,将各个媒体进行细分,新媒体形式纷繁多样,创新意识思维络绎不绝、五花八门,引导新媒体良性发展。作为一名优秀的新闻编辑者,一定要用长远的目光去看待媒体发展方向,拥有大局意识,提高自己的格局,严格值守,加强自身的法治意识。在进行媒体工作中,坚持正确的舆论导向,确保新闻的真实性、有效性、及时性、完整性,遵纪守法、严于律己、发扬优良作风,不断提高自身的业务能力和专业技能,踏踏实实、认认真真地做好每一项工作。

作为新闻编辑职业道德素养是最基本的,对所有的新闻内容严格审查,确保新闻内容的真实性,并对新闻内容进一步追踪、考察,为人民群众提供有价值、有意义的新闻信息,让他们能够看到新闻的完整性、真实性,做出有质量、有水平的新闻。另外,新闻编辑还要加强对新闻敏感性,所谓新闻敏感性这是身为一名新闻编辑具备的能力,能够在短暂时间内迅速判断某一条新闻信息存在的价值及意义,同时也能够精准判断新闻内容对公众的吸引力。新闻编辑的新闻敏感性较高,通常情况下通过一般的事物现象能够深度挖掘新闻事实,具备较高的洞察力、思维敏锐,扎实基础由量变转为质变,将工作精细化,对以后编辑工作的发展有更大的帮助。确保新闻事件的价值和意义。

三、结语

综上所述,融媒体时代带领媒体行业走向新的高度,要继续沿用传统新闻报道的优势,汲取新媒体的特点,积极探索创新点,深入研究专业技能和方法,提高个人的专业技能和职业素养,与民众做好互动交流,产生情感上的共鸣,不断提升个人的工作水准,确保新闻质量和新闻可信度,促进新闻报道创新之路的全面发展。

参考文献

- [1]田又元.新时期新闻编辑应具备的素养和水平[N].科学导报,2018-09-28(B02).
- [2]王芮.论新媒体时代报社新闻采编的技巧提升[J].记者观察,2018(24):14.
- [3]黎飞.浅析报社新闻编辑工作如何应对媒体融合时代的挑战[J].黑河学刊,2016(04):53-54.