

# 基于核心素养的高中语文学习活动设计探索

肖成堂

(福建省永安市第九中学)

**[摘要]** 素质教育理念的普及与新课程改革的进一步深化,使得我国教育理念与教学目标也由此发生了较大的改变。语文作为高中阶段的重要学科之一,应当不断有创新的教学模式。教师可利用丰富多彩的语文学习活动实现学科核心素养的渗透,在学生获得语文学科知识、提升语文技能的同时,促进学生综合素质与能力的全面发展。本文结合新课程标准的要求,以培养学生语文核心素养为最终目标,对语文学习活动的内涵与意义进行了分析论述,并在此基础上进一步探索了基于核心素养的高中语文活动教学实践与创新的策略与实施路径。

**[关键词]** 核心素养; 高中语文; 学习活动; 活动设计

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.1086

(一) 开展趣味游戏活动,激发学生学习兴趣语文基础知识教学是高中语文教学的重要组成部分。字词、诗句、文言文释义等需要学生重点识记的基本内容看似简单,实则在高强度的学习中十分容易遗忘。常常要经历一个无比枯燥的机械化重复过程,学生难免会在反反复复中失去耐心,学习积极性也可能由此遭受打压。此时,如果教师依旧沿用单一死板的教学方式,不但成效不佳,而且会使学生产生抵触的消极情绪。因此,教师可以尝试引入一些趣味性较强的游戏活动来调节知识记忆的枯燥,激发学生的学习兴趣,同时也能让学生在一定程度上缓解学习的压力。例如,在重点字词的教学中,教师可以组织学生开展“你画我猜”的游戏活动,以学生喜闻乐见的方式,充分调动其思维与肢体,加强学生对于字词内涵的理解与记忆。在诗句的复习教学中,教师可以引导学生开展“飞花令”的游戏活动,以某个意象为主题。学生既能够全面回顾所学诗歌、强化记忆,也能够大量描写同一意象的诗句中对该意象所承载的情感与内涵产生新的品味,形成更加完整的理解。教师根据具体的教学内容有计划地开展趣味游戏活动,使学生在体验中主动积累、梳理语文知识,为后续的学习奠定坚实的基础。

(二) 创设课堂教学情境,深化学生情感体验情境的创设是强化语文学习活动成效、深化学生情感体验的关键途径之一。语文新课程标准提出:“要创设能够引导学生广泛、深度参与的学习情境”。基于此,高中语文教师在教学过程中要深度结合课堂教学内容,创设与教学目标相匹配的适当的教学情境,利用情境构建学生与语文文本及知识之间的情感联系。这样可以使学生获得更加真实的情感体验,从而促使学生保持长久的自主学习、自主探究的意愿,促进学生思维与认知的发展。教师可以通过对课文中具体情境的还原,带领学生走进作者所描绘的世界,感受文章背后所蕴含的思想感情,激发学生的情感共鸣,让学生结合自己的生活经验与思维认知通过角色体验对文本中的人物形成更加全面的认识。教师也可以在原文的基础上根据课文内容进行再创造,将课文中的情节拓展成一个更广阔的情境,使学生在此情境中自主创造,加强体验,让学生更好地表达自己的观点与想法。<sup>[3]</sup>例如,在《廉颇蔺相如列传》这一课的教学中,教师可以在课文的基础上为学生创设相关的教学情境,分别邀请学生扮演廉颇、蔺相如这两位主人公,引导学生在角色体验中融入自己的观点与情感。学生通过情景演绎探究在不同的态度与做法下,故事情节将会走向哪些不同的方向,事件最终会形成什么样不同的结局,在体验中更好地感受主人公的心境,感知其中的大智慧。

(三) 实施横向类比教学,促进学生思维发展结合学生的身心发展规律、学习习惯以及学习特点,我们可以得知,高中阶段学生已经掌握了一定的语文知识基础,积累了较为丰富的学习经验。如果教师能够在学习新知识的过程中,通过恰当的学习活动引导学生对已经学习并掌握的相关知识进行横向类比、构建联系,那么就能够在分析与比较中促进学生深入地把握二者之间的异同之处,形成更加完善的知识结构和认知结构,促进学生语文学习能力与素养的发展。需要注意的是,在学生进行比较与讨论时,教师要努力营造民主、和谐的活动氛围,让学生敢说、敢想、敢表达。例如,在《孔雀东南飞》这一课的教学过程中,为了使更加深刻地感受到男女主人公之间真挚的感情与至死不渝的爱,教师可以引导学生将文本内容与已经学习过的同主题诗歌《氓》进行类比。学生可以思考同样作为描写爱情的诗歌,《孔雀东南飞》与《氓》背后所蕴含的情感存在着什么样的差异?两首诗歌中所描绘的男主人公形象有何不同?同是爱情悲剧的背后,两个故事中导致最终悲剧的原因有什么差别?教师应鼓励学生通过讨论活动大胆地表达自己的观点与看法,在相互交流中了解他人思考问题的角度,互相学习、吸收与借鉴,在合作与交流中拓展自己的思维与视野,在理性的分析与比较中把握两首诗歌的思想内涵,提升思维的深刻性与灵活性,全面发展自身的表达能力、理解能力与共情能力。<sup>[4]</sup>综上所述,高中语文多样化学习活动的开展与实施是深化语文课程改革、全面培养学生语文学习能力与学科核心素养的高效手段之一。有效的语文学习活动离不开教师的精心设计与多方面引导,离不开学生的全面参与。在这个过程中,高中语文教师要充分承担起教书育人的职责,主动做好教学研究,着眼于学生的知识生长点,结合实际的教学资源与条件,在不断的创新中开发丰富多彩的语文学习活动,建设更加高效的高中语文课堂。

## 参考文献:

[1] 成永红. 教学活动化活动语文化——新课改背景下对高中语文教学的思考[C]//中国管理科学研究院教育科学研究所. 2020年教育创新网络研讨会论文集. 北京: 中国管理科学研究院教育科学研究所, 2020: 386-387.

[2] 张炳秀. 新课程背景下高中语文有效课堂教学策略研究[C]//广西写作学会教学研究专业委员会. 教师教育论坛(第六辑). 广西写作学会教学研究专业委员会, 2019: 512-523.

[3] 李敏睿. 高中语文综合实践活动课实施情况与对策研究[D]. 哈尔滨师范大学, 2019.