

在农村小学第二学段语文教学中培养劳动观念的研究与实践

傅露露

(宁波市鄞州区云龙镇王笏龄小学 浙江 宁波 315000)

[摘要] 语文是百科之母,是小学的基础科目,其本质特征是人文性和工具性的统一。其中人文性暗含了语文学科对于培养劳动思想和劳动意识有着得天独厚的优势。工具性则表明语文教学对于劳动实践能力的训练有一定的帮助性。

[关键词] 劳动教育;语文学科;渗透

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.1331

“通过劳动教育,提高广大中小学生的劳动素养,促进他们养成良好的劳动习惯和积极地劳动态度,是他们明白‘生活靠劳动创造,人生也靠劳动创造’的道理,培养他们勤奋学习、自觉劳动、勇于创造的精神,为他们终身发展和人生幸福奠定基础。”教育部《关于加强中小学劳动教育的意见》中明确提出了劳动教育的深远意义。

第二学段的学生处于自我意识发展的关键时期,良好的道德品质在这一时期正在形成。所以在小学低的设置规划清晰、意图明确的融合式劳动教育行为,真正落实劳动教育显得尤为重要,在此过程中让学生真正爱上劳动、善于劳动、乐于劳动。

一、梳理教材,在习得中激发劳动意识

语文学科与劳动教育有着较为直接和密切的关联。小学语文教材在不同的学段当中选取了大量的劳动题材,讴歌劳动人民,弘扬劳动精神的课文。语文教师要深入挖掘语文教材中的劳动教育契合点,在语文教学中培养学生弘扬劳动精神,教育引导崇尚劳动。

(一) 梳理语文教材中的劳动题材

语文教材中有许多关于劳动教育的学习要素,语文教师可以利用这些学习要素在教学中渗透劳动教育,从而帮助学生树立正确的劳动观念和劳动意识。现将第二学段语文教材中的劳动题材梳理如下:

年级	教材中的劳动题材	习得的劳动教育目标
三年级上册	《所见》《采莲曲》	巩固树立劳动最快乐,劳动最美丽的观念。
三年级下册	《守株待兔》《纸的发明》《赵州桥》	强化诚实劳动,鼓励创造性劳动。
四年级上册	《走月亮》《蟋蟀的住宅》《盘古开天地》《精卫填海》《纪昌学射》	明确劳动过程需持之以恒,体会劳动创造美好生活。
四年级下册	《四时田园杂兴(其二十五)》《清平乐·村居》《乡下人家》《天窗》《蜂》《芦花鞋》	珍惜劳动成果,尊重普通劳动者。

(二) 在具体的教学过程中采用以下三步骤:

1. 初读课文,经历劳动艰辛。通过各种方式读课文,把握文章主要内容,了解劳动的过程。感受作品中形象、优美的语言,想象当时劳动的情境,体会劳动的艰辛,获得初步的情感体验。

2. 精读课文,体验劳动价值。通过课文的片段学习,圈一圈,画一画关键词句,品味作品中所描述的成果,体验人物的喜怒哀乐等情感,展开想象,产生情感的共鸣,并与其他人交流自己的感受。

3. 回顾课文,肯定劳动光荣。回顾描述自己印象深刻的场景、人物、细节,说出自己的喜爱、崇敬、向往等真实感受。在受到作品的感染和激励的同时肯定劳动的光荣,培养热爱劳动的情感。

二、丰富渠道,在实践中培养劳动能力

(一) 抓住节气契机,融入劳动教育内涵。

挖掘二十四节气中的潜在资源,开展了一系列的“巧手做美食”活动,邀请学校周边村庄中的手艺人指导孩子在清明做青团、立夏煮豌豆饭、冬至煮汤果、元宵包汤圆……在美食的制作过程中体会食物的来之不易,更加珍惜劳动果实。

(二) 利用学校农场,体验劳动实践课程

构建以学校“龄动农场”为依托的“农场劳动教育课程”,目的是为了给学生提供一个真实的生存、生活和生产的环境。以“亲临、亲触、亲为、亲悟”为原则,打开学生与世界的通道,充分服务于学生劳动观念和劳动能力的形成与提升。

(三) 拓展劳动基地,开展劳动实践活动

将劳动教育与村庄果园研学活动相结合。学校与“前徐梨园”“王夹岙橘林”“定桥葡萄园”等携手,开展劳动实践活动,满足多样化的研学和劳动教育需求。

将劳动教育与亲历长辈的菜园相结合。学生利用课余时间,在菜园中亲历一种农作物的生长,从最初的播种到最后的收获,在此过程中懂得劳动过程的持之以恒。

将劳动教育与志愿者服务相结合。创建文明乡镇,学校组织学生到村庄开展“我是小小志愿者”活动,宣传社区文明;开展“我是小小讲解员,为家乡文化代言”活动,学生利用云龙镇每年的端午活动义务为游客讲解云龙镇端午文化特点。

三、探索策略,在感悟中提升劳动素养

劳动,给学生带来的不单单是技能的提升,劳动的体验丰富了学生的写作素材,使学生的作文不再是无源的“死水”,只会一味地模仿和编造,而成为源源不断的活水,滋润学生习作的这一片天地。

(一) 仿写课文,传递劳动精神

模仿是一种很好的学习方法,写作亦需要模仿。学生通过之前课上的学习,再结合自己的亲身经验,选择适当的劳动题材,模仿课文进行作文片段仿写。在仿写的过程中再次传递劳动精神。

(二) 续写作文,继承劳动技能

学生通过回顾习得的劳动知识和亲身实践的经历,将已有的劳动技能迁移应用到同类型的劳动实践中去,从而产生新的技能,续写作文的留白部分。

(三) 创写作文,弘扬劳动智慧

苏霍姆林斯基认为,劳动教育思想的精髓就是“创造性劳动”。学生利用作文创作的契机,整合自己在以往学习中所获得的劳动知识以及实践中所获得的劳动技能,展开合理的想象,在习作中进行创造性劳动。

参考文献

[1] 杨燕彩. 在语文教学中培养小学生劳动意识的策略[J]. 山海经: 教育前沿. 2020年(21): 2.