

高中语文教育中巧妙渗透传统文化的实践探索

韩燕

(新疆石河子高级中学 新疆 石河子 832000)

[摘要]中国历史源远流长,旷古悠久,之所以能在五千年的长河中生存并发展至今,主要是因为中华民族优秀的历史文化传承。民族要发展,学生是希望,他们是实现中华民族伟大复兴的生力军,因此在语文教学中要渗透传统文化的教育。本文主要研究了高中生学习传统文化的意义和高中语文教学中传统文化的有效渗透途径。

[关键词]高中教学;语文;传统文化;渗透

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.672

我国传统文化经过五千年的沉淀和积累,形成具有民族特色的优秀文化,其中包含了很多人生哲理,是新一代年轻人应该学习的文化,在高中语文教学中有效渗透传统文化教育,能够帮助学生树立正确的三观、加强语言和文字的运用能力、提高文学素养、将我国的传统文化传承并发扬光大,是实现中华民族伟大复兴的基石,对中国未来的发展有现实意义。

一、中国传统文化

(一) 介绍

中华民族的传统文化包括思想、文字、语言、学术,汇聚了中华民族的品德、风俗、文明,是中华民族上下五千年的历史传承,是从古至今中华人民智慧的结晶,中华民族的传统文化中以儒家、道家、佛家三家的传统文化为主要组成部分,这三种文化经过历史的演变,相互纠缠,相互渗透,传承至现代形成具有民族特色的传统文化。

(二) 特征

中华民族的传统文化具有五千年的历史,体现出历史悠久的特征;传统文化在历史传承中从未中断,体现了世代相传的特征;传统文化丰富多彩,并非由一种文化所构成,并且传统文化的深度高深莫测,体现了传统文化博大精深的特征;中华传统文化是中华民族特有的文化,能够体现其独具一格的民族特色^[1]。

(三) 在高中语文教学中的意义

1. 建立正确的三观

新课标要求学生的三观要正确,在学习过程中要完善学生的情感,养成良好的道德品格,传统文化中蕴含着大量人生哲理和正确的思想,高中生经过传统文化的熏陶,会充实学生的精神世界,增加高中生知识含量的同时,受传统文化的引导,建立正确的三观,形成完善的人格,让高中生学会规范自身行为,会为他人着想,有助于学生成为一个正直的人。而且在一定程度上对学校的德育工作有积极影响。

2. 加强语言运用能力

语文学科的教学目标之一就是提高学生的语言和文字运用能力,传统文化对遣词造句极为注重,流传至今的古诗词中每个字都有着深刻的含义,正如贾岛在写《题李凝幽居》一诗时,选择使用“推”或“敲”都要思考很久,反复吟诵,如果学生能够学习到贾岛这种锲而不舍的精神和认真的态度,对语言和文字的运用能力就会在很大程度上提高。

3. 推动中华民族复兴的进程

梁启超的《少年中国说》中有这样的一句话“少年强则国强,少年智则国智”,充分体现出少年人对中国发展的重要作用。作为少年人的高中生是初升的太阳,充满活力与激情,是祖国未来发展的希望,在高中语文教学中渗透传统文化教育,将中华美德完整继承,增强学生的爱国情怀,提高学生的使命感和责任感,对推动中华民族的伟大复兴有积极作用^[2]。

4. 弘扬与传承中国传统文化

传统文化是一个民族生存和发展的基石,若民族没有属于自己的传统文化,发展的速度和生存的时间都会受到影响,为此必须做好我国下一代的传统文化教育,让中华民族的传统文化得以传承和弘扬出去。我国的传统文化在时间流逝的过程中已经完成了文化的净化,成为中华民族的历史精华,其中包含了各种各样的知识,教师应该在语文教学中有意识的渗透传统文化,让学生对我国的传统文化产生认可,进而在学习的过程中逐渐喜欢上传统文化。

5. 提高文学涵养

传统文化中包含儒家、道家、杂家、纵横家、墨家、法家、佛家等百家的文化意识,包括书法、对联、古诗、词、曲、赋、国画、灯谜、古典文章、生活服饰、生活习俗等,高中生学习传统文化,通过学习数千年积累下的知识,能够满足新课标中提高学生文学素养的要求,提高学生的文学涵养,让学生成为一个饱读诗书的青少年,与现代知识相融合后有利于培养学生坚毅的品格、沉稳的性格,对学生的未来发展颇有益处。另外,通过鉴赏中国优秀的传统文化,可以提高学生的审美能力,使学生能够学会拒绝低俗文化,避免低俗文化对高中生的身心健康产生不利影响^[3]。

二、如何渗透传统文化

(一) 现代文章与古代文章相结合

教材是现阶段教师完成语文教学的重要工具,教材中的传统文化知识有限,教师可以在讲解现代文章时结合古代文章,让学生感受到古代文章中体现出的古典美和另一种境界,比如在学习现代文章《荷塘月色》时,教师在设计教学方案时应该思考用何种方式渗透传统文化,然后在实际教学中首先讲解《荷塘月色》的内容和想要表达的情感,再引出与该文章相似的古诗词句,如《渔家傲 荷塘幽思》或《五律 荷塘月色》等古诗,对比阅读现代描写荷花的文章和古代描写荷花的诗句有什么不同之处和相同之处,让学生品味古诗中荷花的美,这两篇文章的作者分别在何种背景下写出这篇文章,作者通过文章

想要表达何种情感等^[4]。

（二）情景教学

情景教学是现代技术进入教育领域后教师经常使用的教学方法，在高中语文教学中应用情景教学，可以提高传统文化的渗透效率，提高传统教学对学生的影响。仅靠书本和教师的讲解，很难调动学生的学习兴趣，而且传统文化对学生来讲，距离比较远，学生很难想象传统文化的各种表现形式，尤其是一些想象力薄弱的学生，更是不能在脑海中构建书本或教师讲述的内容，因此教师可以利用多媒体设备构建情景教学，方便学生理解，增强学生的记忆，加大对学生的影响力。比如学习《林黛玉进贾府》时，文中对荣国府和宁国府的房屋构造和摆设、众人的穿着等进行了详细描写，教师可以播放《红楼梦》的视频，让学生对古代建筑、摆件、衣着、站座礼仪有直观的了解。

（三）主题式阅读

高中语文可以在每周或者每月中的一节课上开展主题式阅读会，如在月初定下本月的阅读主题是“我国的戏曲文化”，让学生自主选择阅读的方式和阅读的书籍，在月末的阅读会上讲述戏曲文化的相关内容，学生为完成这一任务会选择到在图书馆借阅或在网络上查询，使用一切办法搜集有关戏曲的资料，在收集资料 and 进行阅读的过程中学生会戏曲文化深入了解，有的学生收集的资料属于黄梅戏、有的学生收集的资料是京剧或者昆曲、评剧等，在以戏曲为主题的阅读会上，学生分享收集的材料，会让其他学生了解更多戏曲文化，清楚该戏曲的发源地和历史发展及唱腔特点等，让学生能够对戏曲文化有更深的认知，对戏曲文化产生研究的兴趣^[5]。

（四）主题式写作

写作不仅可以锻炼高中生的文字表达能力，还能够增进对传统文化的了解，教师在布置写作要求时，可以要求学生的围绕某种传统文化进行写作，学生可以从不同角度对该种文化展开研究，然后进行写作，能够增加学生对传统文化的了解。如围绕“茶文化”进行写作，学生在写作之前会查茶文化的相关资料，然后通过思维的不断运转展开深入思考，学生完成写作后，教师应该仔细观看学生的作品，找出些作文的亮点进行表扬，对作文中的不足给予学生正确的意见，让学生能够提高写作能力，加深对茶文化的印象。

教师也可以在学习完一篇古诗后，让学生根据古诗内容或场景，仿写一篇古诗，如学习完陶渊明的《归园田居》后，教师可以让学生写一首有关田园生活或现代生活的古诗，然后对学生的作品进行合理评价，评价时的语言应尽量正面，能够激发学生对传统文化的兴趣，提高创作的积极性，学生会主动查找更多古诗词句，增加自己的知识含量，然后继续创作，在这个过程中，学生会对传统文化有深入了解。

（五）开展传统文化活动

高中语文教师不应该将教学活动限制在课堂内，可以带领学生开展各种各样的传统文化活动，提高学生对传统文化的

兴趣，如开展传统文化讲座、开展传统文化辩论赛、带领学生参观传统文化博物馆等，只有让学生对传统文化产生浓厚的兴趣，学生才能主动了解传统文化，才能达到渗透传统文化教育的目的^[6]。

（六）挖掘教材，拓展课外阅读

高中时期的学生经过长时间的学习和锻炼，身体和头脑正处于最佳时期，他们的思考能力和探究能力都比较强，教师在教学过程中可以采取挖掘教材和拓展课外阅读的手段渗透传统文化教育，通过挖掘教材，让学生对传统文化产生深入了解，以教材为基础点扩散式学习传统文化，比如在学习《荆轲刺秦王》时，该文章的内容和图画都比较能够体现出其属于传统文化范畴，教师在教学时可以通过提问引导学生的思维，让学生对传统文化展开思考和探究，可以提出这样的问题：荆轲刺秦王的发生背景是什么？荆轲为什么要刺杀秦王？从文章中可以看出荆轲的人物性格和秦王的人物性格分别是什么？荆轲和高渐离是什么关系等。通过这些问题，学生可以了解文章的内容和当时的历史背景，掌握更多的历史知识，对传统文化展开深入了解。

教师在教学过程中，不应该将讲学内容只局限于课本上，可以向学生推荐一些好的历史名著，让学生通过课外阅读了解更多传统文化，我国比较有名的历史著作有《史记》《周易》《论语》和四大名著等，学生通过阅读这些课外书籍，能够更加了解中国传统文化，感受到传统文化的博大精深，被我国的传统文化所折服，提高学生的文学素养。

结束语

从本文可以看出，传统文化对高中生的积极影响有甚多，语文教师在教学过程中应注意传统文化的渗透方法，可以使用现代文章与古代文章相结合、主题式自主阅读、主题式写作、挖掘教材、拓展课外阅读等方式提高学生对传统文化的兴趣，增强传统文化在高中语文教学中的渗透效果。

参考文献

- [1] 毛子月. 弘扬历史文化——谈在高中语文教学中渗透传统文化的重要意义[J]. 才智, 2017(35): 95.
- [2] 王晓丽. 多措并举, 在高中语文教学中渗透传统文化教育[J]. 语文天地, 2020(34): 77-78.
- [3] 张晓坤. 文以载道 文以化人——试析中华优秀传统文化在高中语文教学中的渗透[J]. 科技资讯, 2019, 17(35): 119-120.
- [4] 马婧瑜. 试论高中语文教学中传统文化教育渗透的思考[J]. 课外语文, 2020(34): 27-28.
- [5] 闫斌, 闫海若. 传统文化在高中语文教学中的作用和渗透策略[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2019(12): 35-37.
- [6] 王燕秋. 浅谈高中语文教学中渗透传统文化的有效途径[J]. 高考, 2018(30): 147-148.