

# 微视频资源在初中语文教学中的应用研究

陈园

(常州市武进区横林初级中学 江苏 常州 213101)

**[摘要]**随着社会主义市场经济的繁荣发展与现代化经济建设的飞速进步,新型的微视频教学手段也开始迈入各大高校课堂。教师通过充分利用课堂教学视频、结合教学规划、教学反思及学生回馈、素材课件等辅助型资源提升初中语文的教学质量,不断去实践总结,激发学生认知积极性,保证微视频课堂的教学成果,将初中语文课堂变得更为形象、高效、易于理解,让学生相关课程中得到有效切实的学习成果,更好的学习和掌握语文知识,从而逐步成长为国家所需要的高素质人才。

**[关键词]**微视频资源; 初中语文; 应用研究

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.1745

## 引言:

微视频教学方式是以教师的教学过程,或对语文教学中某个重点难点问题为中心做出教学视频,并展开与之相对应的教育活动的教学过程,营造出主题式的半结构化教学环境,扭转了以往传统教育模式下的生硬枯燥的语文课堂教学模式,并将各类多媒体技术融入到微视频资源中,紧跟时代发展的步伐,使初中语文课堂更加具有立体性、直观性。

## 一、微视频资源教学的意义

现阶段,随着城市地区人口规模的日益增长,社会人民群众对教育水平也有了更高的要求,新课标背景下,语文课堂应培养学生的逻辑思维拓展能力与语文自主学习能力,激发学生的汉语语感与对语文课堂的热情,以此形成良好的语文自主学习能力,同时也丰富了学生自身的汉语词汇知识,为未来的语文学习与进一步发展打下一定程度上的基础。

微视频资源教学作为一种新兴的教学模式,可利用多媒体技术,借助丰富多彩的图片、音乐与剪辑视频等素材资源开展趣味性、与轻巧性并存的初中语文教学课堂,改善了传统教学模式下被动灌输知识所导致的弊端,因此,微视频资源教学在初中语文教学中的应用已成为当下时代背景的必然现象。

## 二、微视频教学的具体应用

### (一) 丰富教学方法

微视频语文教学课堂上,为了使集中注意力,教师应当营造出课堂上的吸引氛围,良好的教学情境,可以大大提升学生对初中语文课堂的学习热情和与之相对应的兴趣爱好。在教学过程中,教师根据不同的教材内容的差异性创设与之相对应的情景氛围,有利于提高学生学习过程中的动力支持,锻炼学生认知周边事物的能力与其对周边事物的信息准确含义的捕捉力,既所谓观察力。观察力是使人们正确认知事物、了解事物,且全面、深入、详细的增加其储备知识数量,既是初中语文教学的基础活动,同时也是语文基本教学的起点。

例如,在学习《四季美景》这一单元内容时,教师可具象化的对其四季景色开展教学,展现四季的不同风貌、春夏秋冬的不同意境,让其通过各类插画、剪辑等素材资源去身临其境的感受四季景色,让四季的意境通过教师的讲解配合相关资源来进行直观的呈现,如同一幅画卷般逐步展示四季的魅力,使学生对所学知识的认知与理解能力更加深刻,对四季的景色也更加憧憬与期待,彻底激发学生对初中语文课堂的兴趣爱好与积极性,实现寓教于乐的理想教学目标,从而使初中语文课堂的教学氛围具有更高的灵巧性与趣味性。

### (二) 激发学习动机

微视频资源教学使学生脱离传统教学模式下语文课堂的单一无趣教学方式,将语文课程的具体表述内容图文并茂、生动形象的全方位呈现在学生眼前,给学生带来一定的视觉冲击与

情感冲击,巧妙利用微视频资源的优势,提高其对课堂的积极性和注意力,并通过有效的去设置适合学生课堂内容的情景氛围,探究未知文化与作者情感内涵来加深学生对正确文化价值观的认知与感悟能力,开阔认知视野,让学生内心与作者内心在情感上产生一定程度的共鸣,进一步加深学生对文言文作品的认知与理解,以此取得最大化的学习效益,有利于学生构建健全且完善的学习心态,从而形成对语文教学内容的正确认知与熟练掌握理解。

例如,在《背影》这一课时,在课本预习期间,教师可先为学生播放一段有关“父爱”的情感文化宣传影片,给予学生情感上一定程度的冲击力,并借助相关视频影片提高学生对于语文课堂的兴趣爱好,增加学生对语文课堂的好奇心,由此引出本节课堂内容;在教学过程中,教师可以利用多媒体的不同素材资料并与课本内容相结合,令学生通过丰富的互联网资源来增强学生对课本的内容印象,让其通过直观的图片、视频剪辑、文化宣传等素材去身临其境的感受父亲深沉的爱,感受课本与实际生活中父亲深沉而细腻的爱意,加深学生对教学课程内容的认知理解,从而达到理想中的教学效果。

### (三) 增强课堂认知

例如,在《一颗小桃树》的教学中,教师可以将学生较为熟悉的各类景色利用多媒体技术,通过适宜的图片、音乐、视频、插画等素材展示出来,并把初中语文课本与相关资源素材相结合,更容易增加学生对语文课堂认知度与理解力,了解小桃树的成长过程以及作者不断变化的内心情感,让学生对课本知识的理解更加全面,同时也能提升学生的自主学习能力与综合思维能力发展,对托物言志的写法有了基础的了解,让学生内心情感作者与内心情感产生一定程度的共情,加深其对课本内容的印象与理解,同时也更为深刻的理解作者所想表达的思想情感内容以及对人生的具体感悟,以此对语文课本知识有更为深入的认知理解与掌握能力。

## 结束语:

总而言之,微视频资源的教学模式受到了广泛应用。在初中语文教学中,微视频资源的教学可大幅度增强学生对语文课堂的认知理解与掌握能力,从而进一步加深学生的情感领悟,潜移默化下使学生的逻辑思维拓展能力得到充分发展,改善传统教学模式下生硬僵化的初中语文课堂教学模式,使初中语文教学质量以及教学效率得到进一步提升,达到理想的教学目标。

## 参考文献:

- [1] 范丽霞. 当微时代来到我们身边——初中文言文阅读微课程艺术探微[J]. 语文学刊, 2014, (7), 95-96.
- [2] 崔海萍. 微视频教学资源在初中英语课堂教学中的应用[J]. 校园英语(中旬), 2014, (6), 87-87.