

基于核心素养的初中语文写作创新教学研究

徐雨珂

(江西省宜春市奉新县干洲镇乌岚教学点 江西 宜春 330700)

[摘要]随着新课程改革的日益深入,初中语文教学发生了很大的变化,语文教师应不断探索新的教学方式,以提高语文教学效率。在语文教学中,由于写作教学涉及学生对完整信息的分析和创新,所以其已成为语文教学的重点和难点。怎样在初中语文教学中提升写作教学的有效性已成为许多教师面临的难题。

[关键词]初中语文;写作教学;核心素养;教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.192

引言

在现今的社会当中,作文是人们进行思想交流和社会交流重要的手段,而且也是人们进行知识和情感表达主要的一种书面形式,而作文却一直都是语文教学的难点,中学生的作文水平普遍不是特别的理想,针对这个情况作为初中语文教师必须要积极探索目前初中语文作文教学中存在的问题,就目前的作文教学方法进行分析,从而提升语文教学的效果,实现学生写作水平提升,促进学生综合素质的发展。

一、初中语文写作教学存在的问题

(一)写作兴趣不高

学生在写作时要做到情感饱满,意蕴深厚。然而,由于年龄特征和生活阅历的限制,初中生的情感经验还不够丰富,他们很难写出有真情实感的作文。这就让学生处于“为赋新词强说愁”的尴尬境地。另外,传统刻板的写作教学方式也让学生倍感压力,学生很难从写作中找到乐趣。

(二)素材积累不足

从当前的初中语文教学现状来看,首先,很多学生把大部分时间及精力花在了对教材内容的学习上,没有时间进行课外阅读;就算是进行了少量的课外阅读,也只是以应试为目的的“临时抱佛脚”,不能在课外阅读中真正感受和领会到文章中蕴含的丰富情感和哲理,也无法积累写作素材,久而久之就会“无事可写”。其次,很多学生的学习和生活比较单调,他们很难从生活中获取美的感受,无法获得写作灵感。教师也没有对学生积累写作素材提出具体要求和学习建议。这导致大部分学生在写作的过程中没有可用的素材。事实上,这种现象发生在初一年级是能够理解的。因为在学生步入初中后,写作字数要求增加,学生很难在很短的时间内积累足够多的写作素材。但是,我们在初中语文写作教学实践中发现,随着年级的升高,学生写作素材匮乏的现象并没有得到有效改善。学生所用的素材仍然是“帮妈妈做家务”“扶老奶奶过马路”等毫无新意的生活体验,缺乏创新。

二、核心素养的初中语文写作创新教学

(一)在选材构思中提高学生思维品质

思维是学生完成写作任务不可缺少的一个环节,也是学生有效地组建文字语言,架构文本结构的保障。在审题题目,确定立意之后,接下来学生要有针对性地进行选材和构思。所谓选材就是确定写作内容,构思就是确定写作思路。有了明确的写作思路,学生才能准确地使用写作素材,做到文思泉涌。反之,则会出现跑题、词不达意等现象,导致写作质量差强人意。从上文设定教学目标的分析中可以看出,初中生在不断发展的过程中,其思维能力也在不断发展,但是还没有达到成熟水平。所以,在组织选材构思活动的时候,教师要将培养学生的思维品质作为重点,使学生在积极思维的作用下,有效地进行选材构思,同时发展思维品质。以选材为例,在组织选材教学活动的时候,笔者一般将创新意识作为重点。比如,在开展《清晰的面孔》写作教学的时候,学生在看到题目的时候,首先想到的写作素材是父母、老师等自己在生活中经常进行互动的人物。学生这样选材是可以理解的。但是,笔者打破常规,引导学生突破思维定式,引导学生从生活中的方方面面入手,

探寻自己所见过的其他人物,如在医院里救死扶伤的医生,埋头研究的科学家等,这些人物不但是学生熟悉的,他们的身上还闪耀着人性的光辉,是值得学生学习的。在学生选择了这些材料之后,笔者鼓励他们将其与自己一开始选择的材料进行比较,借此选择出恰当的材料。

(二)重视观察,丰富学生写作素材

在语文教学中,很多学生一听到老师布置的作文题目就开始出现困惑,不知道要写什么。所以很多时候学生写不好作文的原因是他们不能和运用素材进行有效的结合,或者在他们的心目中根本就没有素材。针对这个情况作为初中语文教师一定要注意对学生观察能力的培养,通过培养学生的观察能力,来丰富学生素材的积累,让学生在写作文的时候真正的做到有事情和有事物可以写,有感情可以抒发,这样才能真正的凸显出作文的主题,才能更好地表现出自己对生活中各种事情的看法和观察,使得学生的情感能够得到一定的升华。例如在学习部编版初中语文七年级上册《紫藤萝瀑布》的时候,教师对这篇文章进行讲解,学生会充分的认识到这篇文章之所以能够很好地吸引读者的注意力,能够选入我们的课本当中,主要是因为作者对于其描写并不是凭空想象或者捏造出来的,是作者进行了长时间的观察得到的,作者进行了观察才能让紫藤萝花从整体到局部,再到花瀑—花穗—花朵,甚至花朵进行细致的描写,表现出自己的情感,通过这样的阅读教学教师可以让学生深刻的认识到平时素材积累的重要性,从而提升学生的写作水平。

(三)精选作文题目,提升学生的写作兴趣

只有在作文教学中激发了学生的兴趣,才能让学生获得更多写作的灵感,所以教师要从学生角度出发,结合教学的内容为学生设计一些符合他们的写作题目,给出合适的写作材料,激发学生的创作积极性。很多教师没有认识到作文的重要性,所以题目的设置过于随意,没有从全局进行考虑,导致学生写作兴趣偏低,缺乏创作的激情,那么教师一定要设定符合学生生活的作文,这样结合现在中学生的生活特点和时代的气息进行命题,学生才更愿意表达,也才能写出符合学生口味的题目来,进而激发学生的写作兴趣。

结束语

写作教学难度大、任务重是初中语文教师面临的客观现实,但教师只要掌握有效的教学方法,使学生坚持作文训练,有效积累写作素材,就能取得实效。因此,在初中语文写作教学实践中,教师应注重培养学生的课外阅读能力,丰富学生的生活体验,构建系统化的写作训练指导体系,不断提升写作教学效率。

参考文献:

- [1] 杨桃. 基于语文核心素养的初中语文写作教学研究[J]. 唐山文学, 2018(8): 94-95.
- [2] 曹霞. 基于初中生语文核心素养发展的写作教学设计的实施原则[J]. 高考, 2018(16): 27.
- [3] 李禹璇. 语文核心素养视野下的初中微写作教学策略研究[D]. 南宁: 广西民族大学, 2018.