

探究高中班级管理中的师生沟通艺术

高建森

(山东省青州实验中学 山东 青州 262500)

[摘要]作为基础教育到高等教育的过渡,高中阶段教育在很大程度上决定着学生的后续发展,教育任务繁重,教师及学生的压力都较大。不仅如此,高中阶段的学生正处于青春期,除了要承受课业的压力以外,他们还要应对这一特殊的生理及心理发展时期带来的各种问题。在这种情况下,学生极易产生一些心理问题。为了让高中生更顺利地参与学习、生活,促进他们的身心健康成长,学校需要不断加强有针对性的、科学的班级管理,通过加强师生之间的沟通,建立和谐的师生关系。对于处于一个特殊发展时期的高中学生来说,这种交流方式并不能完全解决他们的升学压力、学习及成长困扰等问题,还容易激化师生矛盾,影响和谐师生关系的建立,进而影响教学活动的有序开展,而且也不利于学生的身心健康发展。因此,要想提高高中班级的管理成效,就要不断探索师生沟通艺术,保证学生能够以更好的状态参与学习活动。基于此,本篇文章对高中班级管理中的师生沟通艺术进行研究,以供参考。

[关键词]高中班级管理;师生沟通艺术;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.2621

引言

近几年信息技术迅速发展,在为我国带来巨大经济效益的同时,也对我国的青少年的思想健康发展以及知识学习上,造成一当程度的障碍。网络有利有弊,学生既可以通过网络的大数据、共享性来进行知识的学习,并进行思考交流的探讨,但也能够借助网络不规律地打游戏。高中时期的学生无论是在生活上还是学习上,都面临许多的烦恼,巨大的心理压力如若不能与家长和教师好好的沟通,就容易形成叛逆心理。并且学生仍然欠缺独立思考的能力,人生观与价值观都不成熟,因此这段时期的沟通教育仍然具有重要性。

一、加强高中班级管理中的沟通艺术意义

首先,体现学生主体地位。在高中班级管理中,教师要坚持以人为本原则对学生进行管理,尊重学生的想法和意见,充分体现学生的主体价值。提高沟通艺术教学方式,能够提升学生在班级中的地位,教师要起到引导和辅助的作用,促进学生健康发展。其次,促进学生的长远发展。高中生与社会接触不多,班级生活就相当于社会生活。因此,在班级中正确引领学生掌握生存技能,注重对学生社交能力、三观塑造、意志力锻炼等方面的培养,结合学生现有的实际问题进行针对性的梳理和解决,能够促进学生拥有良好的三观和道德品质,为学生的长远发展奠定扎实的基础。最后,能更好地落实健康与德育。在班级管理中,班主任要采用灵活、科学的管理办法,不需要所有事情都大包大揽,而要注重做好细节。要从学生的实际情况出发,从细节处对学生进行教育,将心理健康与德育有机融合,提高教育的时效性和有效性,从而实现德育的良好落实。

二、高中传统班级管理思维固化

传统班级管理制度下,对于学生奖惩分明,一方面,在各个方面表现突出的同学会有一定的物质奖励;另一方面,在班级课堂上捣乱,成绩下降的同学,会实施一定的惩罚,例如:罚写或者操场跑步等。这不仅是高中课堂所面临的问题,更是各个阶段所面临的问题,如果不能突破传统教学,那么学生的学习成绩很难得到提高,已经习惯传统教育理念的老师,无法在短时间内创新出更好地教学方法。这不仅是受传统教育理念的影响,更是由于他们的定向思维已经无法改变。他们认为只有严厉惩罚才会使得学生不再犯错,其实这样会大大削减学生学习的效果,更加害怕与老师沟通。

三、策略

(一) 关注沟通反馈,提高沟通的有效性

沟通是班级管理中一种极为有效的方式,而要想提高沟通的成效,教师既要注重自身的沟通艺术,又要关注沟通反馈结果。教师要关注学生沟通后的表现,注意收集沟通后的成效,必要时可以再次与学生沟通,从而加强沟通效果。更重要的是教师还应该将这一结果及时反馈给学生,对他们的积极表现予以肯定,对其不足进一步分析,引导他们对自己做出客观评价,制定下一阶段的发展规划。

(二) 发挥榜样作用,教师增强自身素质

班主任在进行班级管理的过程中,对学生进行德育渗透,要提供不同的教学模式和学习的手段,结合具体的状况,选择学习内容,提高自身的综合能力。同时,要结合时代的发展,对自身的观念进行不断的更新,使得能够适应学生的发展。其次,班主任在进行任课的过程中,也要在学科中进行不断的渗透,提高自身的思想道德素养,为学生树立一个良好的榜样,使学生能够尊重自己,公平的对待学生给予学生解释的权利。最后,要引导学生能够发现自己的优势,利用积极因素克服消极因素,通过与学生的多次交流与沟通,从而提升学生的综合素质。

(三) 抓住整合教育落脚点

开展教育活动要从学生的实际生活出发,结合学生的情况进行教育,这样才能引起学生的重视,让学生配合教师的教导。将心理健康与德育相结合,将学生的实际生活作为出发点和落脚点,运用鲜活的例子进行教育,不但更有说服力,还能够提升整合教育的效果。例如,班级中有一名男生性格不安稳,经常惹是生非、打架闹事,并且在事后丝毫认识不到自己的错误。后来我与学生家长进行联系,在沟通后得知学生家长文化水平不高,他们经常采取强硬的教育方式教育孩子,没有与孩子进行内心沟通,从而导致学生产生逆反心理。找到问题的原因后,我一方面对学生进行心理辅导和教育,倾听学生的想法,并且为学生分析事件的对错;另一方面对学生家长进行教育指导,让家长采用科学的方式与孩子沟通。后来,学生与父母的关系逐渐缓和,遇到事情时也不再冲动,反而会来询问我的意见,性格变得逐渐开朗和积极。因此,将心理健康与德育相融合,让学生在生活和生活中进行情感体验,能够丰富学生的精神世界,让学生感受到良好道德以及健康心理带来的愉悦和幸福,能实现整合教育的落地,获得双赢的效果。

结束语

综上所述,在青年时期学生们,往往会遇到各种各样的大小不一的问题,并且在高中大多学生,都是在学校住宿的情况,教师无法将学生每天的细碎小事告知父母。因此在校园内学生有问题,第一反应是寻求班主任的帮助,所以老师们与班主任应当与学生们做好有效沟通,引领学生们在德育方向更好地发展。在班级管理中加强沟通艺术有效开展,班主任要随着时代的发展逐步更新教学方式,更有效的增进师生间交流,让学生们通过更直接有效的方式,领会到中心思想并在心理上赞同,并获得行动上的支持,这一阶段健康成长与认真学习。

参考文献

- [1] 刘焯.高中班级管理中的师生沟通艺术初探[J].读与写(教育教学刊),2019,16(09):120.
- [2] 刘妨瑜.将人本思想引入高中班级管理工作的探析[J].教育科学论坛,2018(26):60-62.
- [3] 庄庆福.高中班级管理中的师生沟通艺术初探[J].求学,2018(28):74-76.