

关于红色文化资源融入中小学德育教育的策略研究

陈雨珊

(陈云纪念馆 上海 青浦 201715)

[摘要]红色文化,是中国近现代史上出现的进步文化。红色文化资源,是宝贵的精神财富。在中小学德育教育中融入红色文化资源,可以充分发挥红色文化资源的德育作用,同时又可以创新中小学德育教育的形式,提升中小学德育教育的实效性。本文将就红色文化资源融入中小学德育教育的策略展开研究。

[关键词]红色文化资源; 中小学德育教育; 融入; 策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.511

中国革命和中国社会主义事业走过了一百年的风雨历程,一百年来,千百万革命者、亿万社会主义建设者用他们的奋斗、牺牲,用他们的青春、鲜血,乃至生命,创造了伟大的红色文化,为我们留下了宝贵的红色文化资源。在中小学德育教育中融入红色文化资源,可以有效创新中小学德育教育的形式,提升中小小学德育教育质量。

一、红色文化与红色文化资源

(一) 红色文化的由来

十六世纪,欧洲开始航海革命。航海家、水手们乘船远航,往来于欧洲、美洲、亚洲之间,推动了世界各国、各地区之间的商品交换和文化交流。各国、各地区之间的商品交换和文化交流,又推动生产力进步,推动西欧各国在十八世纪进入空前剧烈的社会变革期。在剧烈的社会变革中,整个欧洲封建社会的上层结构(包括法国国王、第一等级、第二等级、英国教会)被穷苦民众推翻,资产阶级趁势登上历史舞台,并且构建起资本主义社会。——在资本主义社会,生产力继续向前飞速发展,很快,迅速扩张的生产力与资本主义生产关系之间发生了剧烈的矛盾冲突,导致各资本主义国家陷入周期性的经济危机,饥寒交迫的失业工人开始走上街头,掀起一轮又一轮抗议风暴;最后发展成1871年巴黎公社革命。巴黎公社的战士们高举鲜艳的红旗,与凶恶的敌人展开殊死的战斗,最后全部壮烈牺牲。深受感动的马克思、恩格斯遂将红旗定为国际共产主义运动的旗帜。

一九一七年,俄国爆发十月革命,推翻了腐朽没落的沙皇统治,红色苏俄登上历史舞台。一九二一年,在红色苏俄的影响下,中国共产党正式成立;一九二七年,我党开始武装斗争,毛泽东责成何长工,设计出第一面红色军旗;这是中国五千年历史上第一次出现红旗^[1]。——从此,千百万革命者追随着红旗浴血奋战、流血牺牲,最后创建新中国(在此,必须强调的是:中华人民共和国的国旗,正是五星红旗)。

(二) 红色文化与红色文化资源

从1921年我党成立,到2021年建党一百周年,在这一百年的岁月里,数以千万计的革命者,数以亿万计的建设者,在红旗下共同奋斗;他们的精神活动,以及他们精神活动的一切成果,构成了中国近现代史上最进步的文化——红色文化。在本文中,红色文化,指的是中国近代革命时期和中国现当代社会主义建设时期,由革命者、社会主义事业建设者共同创造的,代表中国亿万劳动人民根本利益的先进文化。

文化学专家普遍认为:文化在历史长河中沉淀下来,可以演变成为一种文化资源。——从这一角度来说,红色文化可以发展、演变成红色文化资源。本文中的红色文化资源,指的是中国近现代革命运动和中国现当代社会主义建设发展过程中积

淀、凝聚而成的,承载红色文化意义的一切物质产品和精神产品。

我们认为,红色文化资源的外延极为广泛。——从红色戏剧(如《庐山雪》)到红色歌剧(如《白毛女》),从红色文学作品(如《保卫延安》)到红色歌曲(如《东方红》《歌唱祖国》《祝酒歌》),都可归入红色文化资源的范畴^[2]。

二、现阶段,红色文化资源并未充分融入中小学德育教育

2021年3月,河北省某大学马克思主义学院的专家为了解各地区的中小学在德育教育是否充分运用红色文化资源,随机选取全国各地的7所中小学(包括4所小学、3所中学),进行了一次大范围的问卷调查。参与此次调查的小学生共有764人,涵盖小学一年级~六年级;参与此次调查的中学生共有714人,涵盖初一~初三年级。

此次调查结果表明:现阶段,红色文化资源并未充分融入中小学德育教育。

① 中小学生对红色文化缺乏了解

在全部接受调查的中小學生中,有15%的学生表示“比较了解”红色文化,有64%的学生表示自己听说过红色文化,但他们不能随口说出三种红色作品的名称,有13%的学生表示自己根本不知道什么是红色文化;只有大约8%的学生表示自己非常了解红色文化。在全部接受调查的中小學生中,有74%的学生从未读过《人民公仆焦裕禄》,有95%的学生从未读过《红色家书》。

② 许多教师没有主动利用红色文化资源开展课堂教学

在全部接受调查的中小學生中,有50%的学生表示班主任会在课堂教学中偶尔利用红色文化资源开展课堂教学,有29%的学生表示:各个课目的教师在课堂教学中只讲授本课目的内容,从不涉及红色文化资源;只有6%的学生表示自己的班主任经常利用红色文化资源开展课堂教学。

③ 利用红色文化资源的形式缺乏多样性

此次调查还显示,目前,各地中小学利用红色文化资源的形式缺乏多样性^[3]。——在全部接受调查的中小學生中,有78%的学生表示自己曾经参观过革命烈士纪念馆,有82%的学生表示学校曾经举行过红歌比赛,有84%的学生表示学校曾经举行过红色征文比赛。

三、红色文化资源融入中小学德育教育的策略

红色文化资源,是宝贵的精神财富。在中小学德育教育中融入红色文化资源,可以充分发挥红色文化资源的德育作用,同时又可以创新中小学德育教育的形式,提升中小小学德育教育的实效性。下面,我们将结合德育案例,阐述红色文化资源融入中小学德育教育的策略。

(一) 利用红色文化资源改造后进生

在中小学校的各个班级中，总有少数后进生。他们调皮捣蛋，不遵守纪律，不肯好好学习；而且这些后进生身上存在着一个共同点：他们都从未主动接触过红色文化资源^[4]。——因此，可以让这些后进生接触红色文化资源，利用红色文化资源来改造后进生。

下面，我们介绍一个真实的德育案例：某中学初一（一）班，有一个姓陈的男生。这个男生上课时不遵守课堂秩序，经常做小动作，甚至拿圆规刺身边的女生；每次下课后，这个男生就到处胡闹，打人。他不爱写作业，作业本上字迹潦草；有时甚至不交作业。他还穿名牌服装，抽烟，花钱大手大脚；经常有学生、教师向班主任反映这名陈姓男生的情况。

班主任对这位陈姓男生进行了一段时间的观察，发现这个男生好表现自己，但这个男生在生活中没有一个朋友。——班主任决定：依靠红色文化资源，给这个男生一个表现自己的机会。

一天，班主任把陈姓男生叫进办公室，班主任亲手递给他一本《彭德怀传》，叫他根据这本《彭德怀传》，编排一个红色话剧节目；还要在周五的班会上表演这个话剧。起初，陈姓男生想推脱；班主任见陈姓男生满脸不情愿、不高兴的样子，便笑着对他说：“我知道：光靠你一个人，是演不好话剧的。你想要哪些同学来配合你，你想找哪几个同学当话剧演员，尽管对我说。我保证满足你的要求！”陈姓男生听到班主任这番话后，只好答应下来。

在接下来的几天，陈姓男生硬着头皮，仔细阅读了《彭德怀传》；他向班主任提出要找几个同学帮忙，班主任立即答应了他的请求，叫来陈姓男生挑选的几名同学。这几个学生都不愿和陈姓男生合作，班主任亲自给这几个学生作思想工作，并叮嘱陈姓男生：在编排话剧时，一定要互相尊重，否则，话剧就不可能成功。陈姓男生勉强答应了班主任的要求。

在周五的班会上，陈姓男生编排的话剧正式上演。几个学生分别扮演彭德怀，彭德怀身边的战士和其他人物，表演了彭德怀在长征时期、抗日战争时期的两个感人故事：红军长征过草地时，红一军团大批红军战士找不到食物，活活饿死。彭德怀亲手打死了自己骑的骡子，命令炊事员用骡子的肉给红军战士们煮肉汤。可他自己坚决不肯吃一口肉汤，饿出了胃病。在抗日战争时期，日寇实施“铁壁合围”，不让任何物资进入华北根据地。华北根据地里发生粮荒，左权县的干部们饿得没有力气坐起来，彭德怀只好让干部们躺在炕上开会。罗荣桓听说华北根据地已经山穷水尽，急忙从山东向彭德怀送来上万两黄金。彭德怀却命令：将这上万两黄金全部送到延安；他发动全体战士开荒种地，最后获得丰收，战胜了粮荒^[5]。——话剧表演结束后，班主任带头热烈鼓掌；其他学生也跟着班主任热烈鼓掌。陈姓男生第一次听到如此热烈的掌声，一时之间，有些不知所措。

此后，班主任又给陈姓男生提供了其他几本红色故事，让他继续担任“编剧”，编排红色话剧。陈姓男生通过组织其他学生编排红色话剧，渐渐交到了朋友；他在阅读红色故事的过程中，思想上受到了很大的触动。后来，他改掉了抽烟、花钱大手大脚的毛病，不再胡闹打架，在学习上刻苦用功，成为一名品学兼优的先进生。

（二）利用红色文化资源帮助学生养成良好的行为习惯

中小學生必須具有良好的行為習慣，才能約束自己，繼

而增強自律性，並積極、主動地參與學習。——而許多紅色人物，都有著良好的行為習慣（而且他們始終堅持良好的行為習慣^[6]）；班主任可以利用紅色文化資源，讓學生接觸、了解紅色人物的相關故事，幫助學生養成良好的行為習慣。

下面，我們再介紹一個真實的德育案例：某農村小學四年級一班，班上的大多數學生是留守兒童，他們經常逃學曠課。後來，一位外地志願者擔任該班班主任。這位班主任以前曾經在炮兵部隊服役，熟悉軍事化管理，他又很崇拜朱瑞將軍。班主任決定：效仿朱瑞將軍，對這個班的學生實施軍事化管理。

在班會上，班主任向學生們講了朱瑞的故事，班主任告訴學生：朱瑞上教會中學時，故意和美國教師對着干，還組織同學罷課，最後被學校開除。被學校開除後，朱瑞自己制定了讀書計劃，在圖書館里讀了一年的書，思想上發生飛躍，投奔革命。在戰火紛飛的革命戰爭年代，朱瑞想方設法地收集有關炮兵各種書籍，天天鑽研書籍；後來，他開辦炮校，為我軍建設了一支強大的炮兵。班主任還告訴學生們：今後，他將天天效仿朱瑞，對學生們開展半軍事化的管理。

此後，班主任對學生們實行嚴格的半軍事化管理。班主任嚴格要求自己，並主動尊重學生，在生活上儘可能照顧學生；班主任還經常使用多媒體，向學生們播放朱瑞的紀錄片，讓學生了解朱瑞有自學預習、認真觀察、積極思考的學習習慣。——一段時間後，這個班上有幾個學生開始模仿朱瑞的學習習慣；再後來，其他學生也開始模仿朱瑞的學習習慣。後來，這個班的面貌煥然一新。

結束語

目前，中小學德育教育主要以灌輸的說教形式為主，忽視學生的參與和實踐。因此，學校對中小學生開展德育教育，不僅要在理論層面上進行教學，更要組織學生參與一定的社會實踐活動。學生只有親身參與實踐活動，才會用內化於心的道德標準規範自己的日常行為，從而將德育教育落到實處。

紅色文化在中小學德育教育中的價值和作用顯而易見，將紅色文化資源運用於中小學德育教育中，是新時代中小學德育教育和弘揚紅色文化、傳播主旋律的內在要求。中小學校應充分挖掘、整合和利用當地紅色文化資源，學校和紅色場館緊密合作，實現校本文化和校外實踐體驗活動的有機結合，促進德育教育的深入開展。

參考文獻

[1] 李麗麗. 紅色文化融入大中小學思政課一體化建設路徑探析——以河北省相關實踐為例[J]. 新生代, .2021(04): 57-60.

[2] 張海南. 紅色文化融入大中小學德育一體化的價值及路徑研究——以甘肅省河西走廊地區為例[J]. 大學, .2021(17): 62-65.

[3] 范國盛, . 歐陽慧. 青少年紅色基因傳承的情感認同研究[J]. 世紀橋, .2021(01): 79-84.

[4] 鍾帥. 對革命文化與紅色文化內在聯系的三維審視[J]. 成都理工大學學報(社會科學版), .2021, .29(01): 44-48.

[5] 王瑩. 紅色文化融入青少年思想道德教育初探[J]. 濟南職業學院學報, .2020(05): 57-59.

[6] 劉加夫. 基於立德樹人的紅色文化教育體系構建研究[J]. 紅色文化學刊, .2020(03): 89-97+112.