

幼儿园户外体育活动中的音乐素养教育

刘芳 张慧

(济南市长清区文昌中心幼儿园 山东 济南 250300)

[摘要]喜爱音乐和爱好运动皆是幼儿的天性，户外运动是幼儿日常生活中一个非常重要的环节。音乐教育不仅可以激发幼儿的想象力和创造力，还可以发掘幼儿的潜能，塑造幼儿健康活泼的个性。本文从提升幼儿户外体育活动效果的角度阐述了音乐的作用，对有效利用音乐开展户外体育活动提出了针对性见解，并提出户外活动中音乐选择的评价方案。本研究为幼儿园户外体育活动选择恰当的音乐提供了理论依据和指导，对于促进幼儿全方面发展具有重要的研究意义。

[关键词]幼儿园；音乐；户外体育活动；素养教育；

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.1685

《幼儿园教育指导纲要》中明确指出：要充分发挥音乐的情感教育功能，促进幼儿健全人格的形成^[1]。在幼儿体、智、德、美全面发展中，“体”是基础，良好的行为和健康的体魄将使幼儿受益终身^[2]。户外体育活动始终是幼儿园教育的一项重要内容，它既能增强儿童的抵抗力，又能满足幼儿好动与探究的本性^[3]。而幼儿在参加户外体育活动时是活跃的，不易掌控的，有效运用音乐可以帮助户外体育活动更有秩序性，提供给幼儿一个规则意识的暗示，从而提高户外体育活动的有效性。

1 户外体育活动中音乐的作用

1.1 音乐增强幼儿参与户外体育活动的执行力

音乐能够辅助户外体育活动的进行，音乐和户外活动如果能够有效的结合在一起，不仅会增强幼儿参加户外活动的积极性，而且还会使老师下达的指令执行力更强^[4-5]。幼儿参加户外体育活动时，注意力是分散的，教师想要引导幼儿积极主动地快速参与到游戏中，组织起来是有一定难度的。如小班幼儿就可以选择有故事情节的、节奏鲜明、形象鲜明的歌表演，如《小司机》《袋鼠妈妈》《身体音阶》等韵律活动把幼儿引入活动的情境之中，同时又在轻松自然的环境中做了热身运动，激发幼儿参与体育活动的兴趣和主动性，提高了体育活动的执行力。

1.2 音乐增强幼儿户外体育活动的趣味性

幼儿只有对某种事物或游戏产生浓厚兴趣才会积极投入其中。单一的体育运动是枯燥无味的，如将音乐融入体育活动中，引导幼儿在适宜的音乐环境中进行运动，会明显增加幼儿对体育运动的兴趣，使户外体育活动轻松达到事半功倍的效果。如在《斗鸡》体育活动中，热身运动插入《斗鸡进行曲》这首节奏欢快、诙谐有趣的音乐，增加了幼儿参与活动的兴趣。“斗鸡”过程选择《HAPPY跳跳》节奏感强的音乐，激励幼儿充满斗志，无形中引导幼儿在音乐中参与游戏，增加了体育活动的趣味性，使幼儿更加喜爱运动。

1.3 音乐帮助幼儿理解户外体育活动规则

户外体育活动中使用适宜的音乐，不仅能使幼儿很好地放松身体，尽快融入活动情境，还能使幼儿在活动中轻松理解掌握活动规则。如，游戏“丢手绢”，幼儿根据音乐中的语言提示，知道要将手绢“轻轻地”放在小朋友身后，其他小朋友不能告诉该幼儿，还能提示幼儿“快点”去抓等游戏规则。这样有了音乐的伴随，幼儿能够真实的投入到游戏情境中，轻松地掌握游戏规则，享受音乐带给运动的愉悦。

1.4 音乐帮助幼儿开启音乐智能

音乐智能是指通过音乐的教育而提高的各项智力水平^[6]。幼儿的音乐智能不仅能通过专门的音乐活动来实现，还能通过丰富的户外体育活动来实现。体育活动中，通过教师对音乐的

选择和对基本运动技能的要求，精心巧妙地设计活动，能使幼儿的音乐节奏感、音乐想象力和对音乐的认知能力，潜移默化地得到提升，帮助开启幼儿的音乐智能。如在“我来跳音符”体育活动中，幼儿自由选择同伴倾听音乐从低往高跳，从高往低跳，幼儿有了不同高度的体验，就能很快形象生动地理解音高。在这个活动过程，提高了幼儿的注意力、记忆力等认知方面的能力，发展了幼儿的音乐智能。

因此，音乐在户外体育活动中的作用至关重要，如何有效地利用音乐开展户外活动是发挥这一作用的关键所在。

2 有效利用音乐的作用开展户外体育活动

2.1 户外体育活动中选择合适的音乐

适宜的音乐对于活跃气氛和调节幼儿参与运动的状态有着举足轻重的作用。因此从幼儿兴趣培养角度入手，选择出适宜的音乐，使幼儿主动和自主参与活动显得格外重要。

(1) 根据幼儿年龄段特点选择合适的音乐。比如小班幼儿以形象思维为主，而身体协调性差，动作发展主要靠模仿身边熟悉的人或小动物。教师可以选择幼儿喜欢的、有故事情节的、节奏和形象鲜明的音乐。如：《小动物走路》，歌词本身就引导幼儿学习小动物去模仿走路，所以音乐凭借着自己的魅力吸引着幼儿的注意力，使幼儿在模仿的过程中发展了基本动作。

(2) 根据活动过程需要选择适宜音乐。如在户外体育活动开始时，可以选择《郊游》等情境性的音乐，幼儿根据歌词和老师的语言提示，进行背书包、排队等动作，仿佛置身于真实的情景中，既能激发幼儿参与活动的积极性，又在潜移默化中进行了热身运动。而在体育活动结束后，身体和心理由兴奋转向疲惫，此时选择节奏比较缓慢、轻柔的音乐，像《身体音阶》、《虫儿飞》等，可以引导幼儿进行放松训练。音乐的参与使幼儿在活动中自然地过渡，不仅使活动目标轻松达成，也使幼儿在精神上得到了满足感。

2.2 教师参与表演音乐，帮助幼儿理解游戏规则。

教师利用音乐的感染力，参与到户外体育活动中，变身为活动的参与者，拉近师幼之间的距离，有利于幼儿对体育运动规则的理解，便于体育活动教学的顺利开展^[7]。如体育活动《摘蘑菇》，插入音乐《小兔子乖乖》，教师扮演妈妈的角色，戴好头饰进入场景的那一刻就拉近了师幼之间的距离，教师以兔妈妈的口吻说“妈妈最亲爱的宝贝们，快来跟妈妈一起去采蘑菇啦！”教师以兔妈妈的口吻来讲解活动的规则就很容易被幼儿接受了。

2.3 户外体育活动中巧用幼儿耳熟能详的音乐

著名教育家张雪门先生曾强调“教育应该源于生活，在生活中展开^[8]。”教师将平时所学的和幼儿生活中耳熟能详的歌曲，巧妙地运用到户外体育活动中，幼儿听到音乐就会不自

觉地做动作或想象,激发幼儿的积极性和参与性。同时也培养了幼儿对音乐的理解能力和想象力,开启了幼儿的音乐智能。如体育活动的热身运动,一首耳熟能详、节奏明快的《兔子舞》,幼儿即刻仿佛自己就是一只可爱的小兔子,伴随着音乐节奏自然地进行热身运动。此时既能让幼儿快速集中注意力,又提高了幼儿参与活动的兴趣,更放松了幼儿全身的肢体,为更好的进行体育运动做好了充分的准备。

2.4 尊重幼儿个体差异,充分发挥音乐在户外体育活动中的调节功能

在户外体育活动中,教师关注幼儿个体,适时有效引导,在了解幼儿情况的基础上,因材施教,纵向调节,用音乐走进幼儿能起到很好的调节作用,使幼儿能够主动参与体育活动,在体育活动中获得较好的游戏体验,游戏后感受到游戏的乐趣^[9]。如,天天是个性格内向的女孩,每到户外游戏的时候她都不参与。通过家长我了解到,她特别喜欢听几首歌曲,于是在一次户外体育活动时,我引导幼儿猜歌游戏,能又快又准确猜出歌名的幼儿,可以当小班长带领小朋友玩游戏。问题抛出后天天的积极性很高,非常准确地回答出了问题。

因材施教的引导激发了天天极大的参与兴趣,使幼儿变被动为主动,尊重了幼儿发展的特点,很好地发挥了音乐的调节功能。

3 户外音乐游戏的活动评价

正确的评价有利于促进教学效果,交流幼儿的进步情况。户外体育活动结束后,教师要及时的开展活动评价。教师还应将户外体育活动中的经常性的形成性评价加以记载,尽可能对参与活动的幼儿进行日常性的形成性评价,重视对幼儿在户外体育活动中的总结与回顾的有用的终结性评价^[10-11]。如:组织教师分享教学随笔、撰写个案观察记录,教研活动集体研讨户外音乐活动中的问题。通过一次次研讨、分享和评价总结,可以为教师在户外活动中的音乐选择提供参考,有效发挥音乐在户外体育活动中的推进作用。

3.1 树立“以人为本”的评价理念

“以人为本”即以幼儿为本,评价的核心指标围绕幼儿参与户外体育活动的积极性和主动性,评价的最终任务是为了促进幼儿身心健康发展。该教育理念运用于幼儿户外活动中,就是在户外体育活动中,要以幼儿为中心,注重幼儿的主体性地位,尊重幼儿对音乐形象的个性化的理解和表达。因此,在进行户外体育活动时,教师关注幼儿的个体差异,了解性格内向幼儿在音乐方面的优势,并根据幼儿特点进行有针对性引导,借助音乐的力量激励幼儿参与活动的主动性,激发了幼儿对户外体育活动的兴趣,主动愿意去感受活动带给幼儿主体的体验和感受。

3.2 音乐在户外体育活动中作用的综合评价

评价的目的在于户外体育活动选择的音乐是否能够充分激发幼儿参与活动的兴趣,是否对幼儿身心健康起到积极的促进作用。通过评价判定户外体育活动选择的音乐是否合适?如不合适,应及时做出调整。

根据3-6岁儿童指南,把幼儿参与户外体育活动的兴趣、积极主动性、对身体健康的作用及对心理健康的作用作为评价指标。每个指标设置3个水平,即:高、中、低,分别赋予5分、3分、1分。通过对4个指标的打分综合判定音乐是否合适?评价过程采用专家打分法:即邀请3-5位幼教专家参与评价过程,对上述4个指标分别作出评价。综合得分低于10分表

示音乐选择不合理,需要更换;综合得分介于10-15分表示音乐选择较合理,有改进的空间;综合得分高于15分表示音乐选择合理,可进一步推广。

3.3 合理运用评价结果,不断优化户外活动中的音乐

选择合适的音乐能安抚幼儿情绪,提高幼儿注意力。优美动听的音乐旋律,能改善机体生理功能,促进思维发展,使人注意力集中,想象力丰富。音乐的合理运用能使活动过程呈现出情景交融、形声并茂、生动活泼的活动情景,能充分满足幼儿的心理需求,从而很好地激发幼儿的学习兴趣。在音乐的参与下进行教学,能给幼儿一种轻松、愉快的感觉,有助于幼儿克服对运动障碍物的惧怕心理。按一定的音乐节奏进行运动,有助于提高幼儿的动作的连贯性和节奏感。

户外体育活动选择了不适宜的音乐,会对幼儿和活动效果产生极大的不良影响。不符合幼儿年龄特点的音乐,会影响到幼儿的生理和心理发展。不适宜的音乐会让户外体育活动枯燥无味,幼儿参与积极性不高,教学活动效果差。

4 结束语

音乐加入到户外体育活动中,可以丰富幼儿的活动形式,增加幼儿的活动体验,有利于户外体育活动的有效开展。音乐在户外体育活动中的运用无处不在,合理并有效利用音乐,是我们在幼儿园户外体育活动教学中需要探讨的问题。本文阐述了音乐在户外体育活动中的重要性,分析了怎样合理运用音乐来进行有效的户外体育活动,提出了基于以人为本理念的综合评价体系,能够为音乐的合理选择提供理论指导。教师应该将户外体育活动和音乐进行结合,设计符合幼儿发展特点的户外体育活动,让幼儿在户外体育活动中开启音乐智能,促进幼儿身心全面发展。

参考文献:

- [1] 教育部基础教育司组织编写. 幼儿园教育指导纲要(试行)解读[M]. 江苏教育出版社, 2002.
- [2] 《3-6岁儿童学习与发展指南》, 2012年10月第1版
- [3] 张婷. 浅谈幼儿户外体育活动中的音乐[J]. 情感读本, 2018, 000(002): 51-51.
- [4] 钱志琴. 浅谈幼儿户外音乐游戏的有效开展策略[J]. 新课程(上), 2017(11).
- [5] 吴跃跃. 幼儿园音乐教育评价的原则、内容与方法[J]. 学前教育研究, 2019(10).
- [6] 钱雅敏. 有效发挥音乐在户外活动中的推进作用[J]. 新课程研究: 学前教育, 2012, 000(002): 137-138.
- [7] 张青维. 幼儿户外音乐游戏的探究[J]. 中国校外教育, 2019, 664(08): 159.
- [8] 李凤. 音乐在幼儿户外体育热身运动中的重要性[J]. 读与写(上, 下旬), 2019, 016(002): 224.
- [9] 蒋梦婷. 利用教育评价促进幼儿游戏活动浅谈[J]. 才智, 2019(33): 1.
- [10] 方桂花. 大班额背景下如何对幼儿户外活动进行有效评价[J]. 学周刊, 2016, No. 278(02): 230-230.
- [11] 张伟东. 幼儿户外体育活动存在的问题及对策[J]. 黑河教育, 2019, 000(012): 79-80.

作者简介:

刘芳(1984-), 女, 山东济南市人, 教育学学士, 济南市长清区文昌中心幼儿园教师, 主要从事幼儿教育及教学管理工作。