

多媒体在小学音乐教学中的运用探究

王杨杨

(邢台市信都区东户学区西户小学 河北 邢台 054000)

[摘要] 计算机技术的进步促进了社会教育的发展。随着计算机技术的不断普及,我国的教育也逐渐与计算机技术紧密相连。计算机技术中的多媒体技术主要应用于教育领域,在小学音乐教育中发挥着积极的作用。分析了多媒体技术的优势和教学中存在的问题,阐述了如何将多媒体技术与小学音乐教学有效结合,并提出了一些有益的措施。将多媒体技术与小学音乐教学相结合,在激发小学生学习音乐知识的基础上,实现了提高小学音乐教学质量的目的。

[关键词] 多媒体; 小学音乐; 音乐教学; 应用研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.854

随着计算机技术与现代教育的不断融合,小学音乐教育也应加入多媒体技术,使之成为一种新的发展趋势。在小学音乐教育过程中,适当添加多媒体技术可以为小学音乐教育增添新的活力,不仅有效提高教学效率,还能激发学生的音乐学习热情。过去的小学音乐教学模式是教师在舞台上讲解,学生只负责听。这种教学模式不仅在很大程度上降低了课堂效率,也降低了学生学习音乐的兴趣。因此,小学音乐教师可以利用多媒体工具在音乐课上进行教学,既可以减轻教学压力,又可以提高学生的积极性。

1 多媒体技术纳入小学音乐课堂的积极作用

1.1 提升课堂教学质量

其中最重要的评价标准之一就是课堂教学质量。小学音乐教学主要依靠课堂教学,以课堂教学的形式向学生传授基本的音乐理论知识。传统的课堂教学没有多媒体技术的辅助,这通常会让学生感到无聊。导致学生对音乐学习缺乏兴趣,课堂教学不能达到预期效果。将多媒体技术引入音乐课堂教学,不仅可以以PPT、视频的形式向大家讲解音乐理论知识,还可以分享一些名人轶事或音乐欣赏。通过多媒体技术实现多样化的教学形式,可以极大的活跃课堂气氛,激发学生的学习热情,有效地提高课堂教学质量。

1.2 促进学生学习吸收

传统音乐教学中一个非常突出的问题是学生对课堂内容的吸收效率很低,这也是将多媒体技术融入小学音乐课堂教学的一个重要优势。传统的教师书本教学形式使得音乐相关知识只能片面地呈现在学生面前。小学生没有良好的感觉能力,这就使他们对音乐本身的理解不到位,甚至产生偏差。多媒体教学是以直观、具体、易懂的形式来传达教学内容的。它极大地弥补了传统教学形式对学生缺乏深入了解,促进了学生对音乐理论知识的学习和吸收。

2 小学音乐教学与多媒体信息技术的整合策略

2.1 运用多媒体创设情境

兴趣是学生学习音乐课程的好老师。通过激发学生对音乐的兴趣,学生可以形成对音乐的多种情感,更好地诠释音乐作品,促进对音乐作品内涵的认知和理解,从而更好地在歌唱中传达音乐作品的思想和情感。借助多媒体信息技术,为学生创设音乐情境教学可以实现这一教育模式。在音乐情境的创设中,教师根据所学歌曲内容,利用信息技术制作多媒体教学课件,在课堂教学中为学生播放,吸引学生的注意力,使学生融入音乐情境,使学生获得音乐信息。同时,教师用问句帮助学生快速获得音乐作品的情感、思想和内涵,促进学生对作品的进一步理解。同时,借助多媒体信息技术,在情景教学中展示音乐作品,引导学生相互讨论音乐作品。此外,促进多媒体信息技术与小学音乐的融合和情境的创造,可以实现音乐作品与生活的融合,创造生活情境,增强学生对作品的感知和理解,从而更好地通过学生的真实情感来演唱作品,达到良好的音乐教育效果。

2.2 运用多媒体加强学生唱歌技能的培养

从实际调查来看,大部分学生都愿意参与,尤其是唱歌。然而,学生对学习音乐技能和歌唱技能不感兴趣。由于音乐技能和技能知识的抽象化,教师采用单一的教学方法,学生很难理解知识,影响了学生音乐技能的提高。在音乐教育中,利用多媒体信息技术展示学生的歌唱技能和知识,使知识生动,帮助学生突破音乐学习的困难,促进学生对音乐技能和知识的深入理解,提高学生的歌唱能力。同时,教师可以利用互联网技术将多媒体音乐教学课件传递给学生,让学生在课余时间观看。特别是对于一些知识吸收缓慢的学生,让学生通过反复观看多媒体课件来达到良好的音乐教育效果,促进学生跟上教师教育的进度。

2.3 运用多媒体开展音乐鉴赏活动

小学音乐教学不仅仅局限于学生的知识学习和技能训练,还在于学生对音乐作品的欣赏和欣赏。通过对各类音乐作品的欣赏和鉴赏,可以丰富学生的音乐知识,提高学生的音乐鉴赏能力,使学生更容易发现音乐中的美,用音乐中的美促进人的全面发展。促进多媒体信息技术与小学音乐教育的有机结合,可以为学生开展有效的音乐欣赏活动。例如,根据小学音乐课程的内容,借助互联网平台收集同类型的音乐作品。教师组织学生开展音乐欣赏活动,利用多媒体信息技术展示音乐作品,让学生欣赏和欣赏作品,与其他学生讨论作品,体验作品中的美,突出音乐教育的根本魅力。

2.4 提升音乐教师信息素养

小学音乐教学与多媒体信息技术的有机结合,要求音乐教师具备信息素养,促进多媒体信息技术融入小学音乐教育教学,从而提高小学音乐教育质量。首先,小学应根据小学音乐多媒体信息技术教学模式加强教师培养,提高教师的信息素养和信息技术应用能力,使教师能够利用信息技术对学生进行良好的音乐教育教学活动。其次,小学音乐教师要具备创新能力,运用多媒体信息技术,创新小学音乐教学模式和方法,创造优质的小学音乐课堂教学环境,提高学生的音乐学习兴趣。最后,在多媒体信息技术教育的支持下,音乐教师应开展线上线下音乐教育活动,拓宽音乐教育渠道,满足学生多元化的音乐学习需求,培养学生的艺术核心素养。

结束语:

多媒体教学在小学音乐课堂教学中的积极作用还远远不够。还有很多发展空间等着我们去探索。只有在理论上实现对两者的深入理解,才能在持续教学实践中不断探索和创新,提高课堂教学的质量和水平。

参考文献:

- [1] 刘丽梅. 多媒体技术在小学音乐教学中的运用研究[J]. 散文百家, 2019, No. 390(12): 131-131.
- [2] 孔毅楨. 谈多媒体信息技术在小学音乐教学中的运用[J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2020, 000(003): 34.