

# 运用单元课时“词、句、篇”知识清单提升农村初中生英语写作能力的探究

## ——以Unit 7 It's raining (Read-to-write) 读写综合课为例

黄雪珍

(中山市海洲初级中学 广东 中山 528422)

**[摘要]**运用单元课时“词、句、篇”知识清单可以有效的提升学生写作能力，并且对学生的语言准确性、句式多样性与篇章连贯性等三个方面有积极的影响。本文以Unit 7 It's raining (Read-to-write) 读写综合课为例，通过泛读和精读，让学生理解篇章；通过保持和记忆，让学生内化篇章；通过语言再现，让学生输出佳作；通过输出检测，让学生评出佳作。

**[关键词]**单元课时“词、句、篇”知识清单；语言准确性；句式多样性；篇章连贯性；写作能力

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.578

写作是教学中发展学生思维能力，培养学生综合创新能力的重要方法，是检测学生英语综合知识和能力的有效手段。但从初中英语教学的现状来看，教师仅仅是安排学生写一篇作文，简单批改后，给学生一些范文参考，并没有针对如何写此类文章进行训练，而学生也往往是为了完成作业凑字数被动写作，用母语思维进行写作，缺乏创新写作意识。

而作为初中英语教学的两大重要内容，阅读教学和写作教学之间存在必然联系。阅读是理解吸收，写作是理解表达，充分有效的吸收有助于有力的表达。教师应该利用阅读和写作之间的内在联系，通过运用单元课时“词、句、篇”知识清单提升学生写作能力的教学方法，引导学生把在阅读中所学到的语言知识、悟到的谋篇布局、激起的情感思维自觉应用到写作中去，提高学生英语写作的语言准确性、句式多样性与篇章连贯性。

### 一、单元课时“词、句、篇”知识清单

阅读与写作是一个相互作用的过程，它们都需要分析语篇结构，都包含理解和创作的行为。不同的专家学者对“词、句、篇”关注的内容不同，对它的理解也不尽相同。谢薇娜认为：写作是模拟阅读的过程，同时阅读也是模拟写作的行为，在阅读的过程中，读者扮演的是写作者的角色，尝试去理解写作者的想法<sup>[1]</sup>。

本研究中的单元课时“词、句、篇”知识清单是一种读写结合的教学方法。教师关注写作成果和写作过程，注重资料收集、同伴交流、师生互动、反馈修改。除此以外，在写作教学过程中，还会布置相应的学习任务，让学生在完成任务的过程中把阅读中所学到的单词、词组、句型运用到英语写作中。

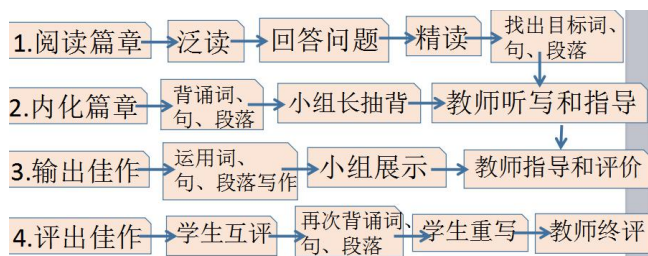


图1 运用单元课时“词、句、篇”知识清单提升农村初中生英语写作能力的课堂环节

### 二、泛读与精读：理解篇章

写作能力是一种综合性很强的语言应用能力，学生在英

语写作时由于缺乏丰富的词汇，文章缺乏文采；近义词、词性分辨不清，搭配不合理，导致词不达意；时态选择混乱，语法使用错误，中式英语泛滥；语句、段落之间缺乏逻辑性和连贯性等。因此在写作之前一定要多输入与此话题相关的且语言地道的阅读篇章，通过泛读和精读的方式先理解透彻这些目标语篇，并且从篇章中找出目标单词、词组、句型等。因此笔者在Unit 7 It's raining (Read-to-write) 做了如下设计：

首先阅读之前，教师先和学生讨论这个话题，并且就相关问题向学生提问，如：Did you enjoy your winter vacation? What did you do on your vacation? 接着泛读以下两篇文章，概况出中心思想，理解文章大概含义，找出文章中的重点单词、短语、连词以及精彩句型句式，然后进行小组分享展示。最后通过回答以下问题进行精读（第一篇文章精读问题：1.Where is Su Lin now? 2.What is Su Lin studying there? 3.Is she visiting some of his old friends there? 4.What's she doing right now? 5.How's the weather there? 第二篇文章精读问题：1.Where is Dave now? 2.What are Dave and his family doing there? 3.Are they having a good time? 4.How's the weather there? 5.How's the weather in Jane's country?）

[设计说明]阅读之前先用几个简短且与阅读话题息息相关的问题引起学生的好奇心，接着用大量生动有趣且实用的阅读材料给学生再次激发学生的阅读兴趣。再运用任务驱动的方式，让学生通过泛读和精读理解篇章的大致内容。通过小组合作分享的形式旨在引导学生找出文章中的重点单词和短语，再向学生展示其中与此次话题作文相关的关键词；接着以句子结构为主，引导学生找出语言，让学生建立词句意识，并且希望学生能够建立自己的语言词句库，包括怎样陈述自己的观点、怎样做总结等；最后是以文章结构和段落为主。教学生学会使用连词，把文章结构以及段落之间的衔接词用图式或表格呈现，易于理解和记忆，如：表示因果关系的词、表示转折关系的连词、表示递进关系的连词、表顺序的词。

### 三、保持与记忆：内化篇章

随着时间的推移，学生吸收了越来越多的输入材料来巩固他们的理解能力和写作能力。当然，对学生和教师而言，重点不在学生读了多少文章，而是在于当他们写作时能够运用多少。所以，这个阶段教师更多的是注重学生对第一阶段字词句积累的把握程度。例如：要求学生背诵关键词语、句型、精彩

的段落，甚至是优美的文章；要求学生在遇到相似写作时能够使用这些词语、句型、段落等；要求学生不定时的复习，听写，默写等；要求学生课后总结所阅读篇章中出现的字词句并把它们背诵下来；要求学生主动找老师和小组长背诵相关的词、句、段落等，让他们养成复习、背诵、模仿和创新的好习惯。为此，笔者对Unit 7 It's raining (Read-to-write)设计的第二个环节如下：

首先分组，根据以优带差把学生分为若10小组，每组4-6人。给每组分发不同的阅读材料，要求学生合作学习，找出文章主题以及搜索文中优美的句型和段落，列出提纲，并互相监督背诵。背诵素材完毕后，展开讨论，每个组的经典句式不一样，写作想法和思路也不一样，此时由教师组织，鼓励他们各抒己见，集思广益，让每个小组代表上台分享，包括分享他们记忆的词语或句型，文章如何布局，如何运用句式，如何设置段落顺序，如何表述细节等。最后各小组根据思维导图分工进行背诵相关单词、词组、句型句式和篇章。

[设计说明]给各小组不同语篇的目的是让学生可以输入更多不同类型的词、句、篇，进而在写作时可以有更多的输出；通过这一阶段对学生进行单词、短语、句子、段落、结构等的训练后，学生基本能把篇章的结构及语言内化为自己的知识，进而能基本保证学生在写作时能用不同等级的字词句来表达。此阶段可以增加学生的阅读量，语言输入，扩大字词句语言库，这是输入过程。

#### 四、语言再现：输出佳作

运用单元课时“词、句、篇”知识清单提升学生写作能力就是要将阅读教学与写作教学有机地结合起来，使学生把在阅读中获得的语言知识在写作实践中加以运用，因此通过有趣生动的语言输入，最大限度的调动学生的能动作用之后，教师让学生理解和保持材料中的语言并把它们用于语言输出，也就是写作中<sup>[3]</sup>。鉴于这样的指导思想，笔者对Unit 7 It's raining (Read-to-write)设计的第三个环节如下：

首先，教师先给学生一些模仿练习。然后，教师指导学生在写作前先回顾将会用到的写作积累（单词、句型、结构、篇章等）和单元课时“词、句、篇”知识清单，加深印象，然后鼓励学生用他们内化了的字词句表达他们的观点，最后进行总结和创造性写作。

[设计说明]进过第一阶段的阅读和同化训练以及第二阶段的记忆，第三阶段开始让学生写作，也就是输出。以不同形式进行练习巩固目标语言的目的是让学生加深对目标语言的印象，有利于培养学习者语言运用的流利性和自动性。

#### 五、输出检测：评出佳作

一篇好的文章都是通过千锤百炼而成的，要想提高学生的写作水平，应对学生的作文进行修改、讨论和评价。Swain认为语言输出迫使学习者从语义加工过程转移到句法加工过程；而且能让学习者检测自己对目的语学习所做出的假设；最后语言输出能获得相应的反馈，提高学生的写作水平<sup>[4]</sup>。基于此理论，作者做了以下设计：

1. 把学生在第三阶段写的作文收齐并批改，不进行评分，教师只需把错误的地方和精彩的部分标记出来，然后发还给学生。2. 仍然按照第二阶段的分组，让学生互相评改，提前说明评改的标准和方法（语言准确性5、句式多样性5分、篇

章连贯性5），鼓励学生认真阅读和修改同学的文章，并让他们讨论写作中出现的好词好句好段以及师生制作的单元课时“词、句、篇”知识清单（附件1），抄写并背诵，这样既可以锻炼学生的鉴赏能力和阅读能力，还可以向好的文章借鉴一些经验。如果发现写作水平较高的文章，可以集体分享，如果发现多人犯错的地方，可以集体改正。3. 经过老师和学生两轮的修改，文章的不足之处基本指出，然后把文章发回到每位学生手中，让其进行自评，并相互监督把文章中错误的地方做好记录，防止下次再犯，以及把自己和同学作文中好的词句、段落，句型摘抄下来，作为以后写作的素材。4. 最后要求学生运用单元课时“词、句、篇”知识清单重写这篇作文，然后交上来评分。这样学习者就可以重新选择，而且学生的语言库也在不断的扩增。

[设计说明]教师通过阅读来传递写作的信息，在某种程度上可以降低学生对写作的畏惧情绪，激发学生的写作兴趣，促进语言输入向语言输出的转化，促进英语写作水平的提高。同伴互评和自评的形式可以激发学生的写作兴趣，提高学生的写作信心，从而提高学生的写作水平。

#### 结束语

本研究通过训练学生在写作前先阅读与写作话题有关的阅读材料，提取其中有用的词句，短语，句式以及篇章衔接技巧，并制作成单元课时“词、句、篇”知识清单，最后运用于写作中，从而提升学生的英语写作能力。单元课时“词、句、篇”知识清单对学生学习的益处体现在以下三个方面：首先，对文本的学习有助于提高学生的认知能力和完善他们的思维方式；其次，通过对源文章的学习将有助于学生选材和组织写作材料；最后，他们可以从阅读中学习用恰当的语言形式来表达自己的思想。总而言之，在初中英语教学中运用单元课时“词、句、篇”知识清单提升学生写作能力是一个有效的教学方法，它能够提高学生的英语写作成绩以及促进学生的英语写作能力，并且对学生的语言准确性、句式多样性与篇章连贯性等三个方面有积极的影响。

#### 参考文献

- [1]谢薇娜. 谈阅读与写作的交融性[J]. 西安外国语学院学报, 1994(4): 50-52.
- [2]明芳. “以读促写”英语写作教学方式研究综述[J]. 考试周刊·外语教学与研究(4), 2013: 80-81
- [3]Swain M. Three Functions of Output in Second Language Learning[C]//Cook G. Seidlhofer B. Principle and Practice in Applied Linguistics. Oxford: Oxford University Press. 1995: 56-79
- [4]Krashen, D. The Input Hypothesis[M]. New York: Longman. 1985.

#### 作者简介:

黄雪珍, 1992年10月出生, 女, 一级教师, 英语教育硕士研究生, 任教于广东省中山市海洲初级中学, 主研方向为初中英语写作和阅读教学(以读促写), 初中英语词句篇研究。

基金项目: 本文系中山市教育科研2018年度青年项目“运用单元课时‘词、句、篇’知识清单提升农村初中生英语写作能力”(课题编号: C2018033)的研究成果。