

小学美术教育对学生的自由创造力培养的探索

万妍玲

(江西省南昌市南昌大学附属小学红谷滩分校 江西 南昌 330038)

[摘要]美术是对创造性要求较高的艺术形式,美术教育能够有效激发学生的创造性情感,让学生在实践过程中增强创造性思维与实践技能,促进学生综合素质的提升^[1]。小学美术教育需要重视培养学生的自由创造力,教师要重视对学生个性和创造力的挖掘,在美术教育过程中采取有效的措施提高学生的创新能力,促进学生综合素质的提升。教师可通过信息化形式和多种手段开展教学,激发学生的创造性思维,这对于提升小学美术课堂教学水平和学生素质具有重要意义。

[关键词]小学美术;自由创造;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.549

一、小学美术教育中培养学生自由创造力的重要作用

1. 激发学生的兴趣与好奇心

随着现代教育的发展,社会对于素质教育的要求逐渐提高。小学阶段是学生重要的早期学习阶段,该阶段的学生对于事物具有强烈的好奇心和兴趣,正确把握小学生的生理和心理特点有助于让学生更好地观察事物,提高学生的创新能力,更好地培养学生的自由创造力。教师在教学过程中要高度重视对学生创新能力的培养,在开展自由创造力培养的过程中运用多种形式提升学生的学习兴趣,激发学生的好奇心。教师在教学中可以将日常生活作为教学资源,从而使美术课堂更加接近学生的实际生活,充分调动起学生的好奇心和兴趣,吸引学生的注意,增强学生的审美能力,从而进一步帮助学生在日常生活中感受美。教师在美术课堂教学过程中利用生活中的工具开展教学,能够激发学生展开联想,让学生自由创作,培养学生的兴趣和好奇心,促进课堂教学水平的提高。

2. 提升学生的创造性思维能力

教师在小学美术教育中培养学生的自由创造力,有利于提升学生的创新能力,让学生更好地发挥创造性思维,提高小学美术课堂教学的效果^[2]。教师在教学过程中正确使用多媒体技术,有利于转变固有的美术教学模式,提高学生的创造性思维能力,让学生更好地融入美术学习,更加直观地学习美术知识。趣味性的教学手段能够带给学生全新的体验,帮助学生更加直观地了解美术知识,培养学生的自由创造力。教师要引导学生总结色彩和造型知识,利用自然资源和生活场景让学生更好地开展创作,培养学生的创造性思维能力。教师要为学生营造创造性的课堂教学氛围,让学生对于美术课堂学习产生浓厚的兴趣,从而激发学生的想象力和创造性,增强美术教学课堂的活力,帮助学生更好地提升创造性思维能力。

二、小学美术教育中培养学生自由创造力存在的问题

1. 部分教师对于自由创造力培养认识不足

小学阶段是学生发展的重要阶段^[3],教师在小学美术教育中需要有效地将自由创造力培养融入日常的课堂教学。但是在教学中,部分教师对于小学生自由创造力的培养认识不足,在教学中一味重视传授学生知识,未能有效地提升学生的美术学习兴趣、激发学生自由创造的热情,影响了课堂教学的效果。部分教师对学生自由创造力的培养重视程度不足,容易导致课堂枯燥乏味,使小学生难以感受美术的魅力。因此,教师要及时更新教学理念,鼓励和引导学生大胆创造,利用课堂情境和生活素材开展教学,让学生将理论知识与实践相结合,进而提升美术课堂教学水平。

2. 缺乏提升学生自由创造力的方法

随着现代社会的发展,社会更加注重对学生创造力的培养。但是在小学美术教育中,部分教师没有掌握培养学生自由创造力的方法。以往的课堂教学更多的是讲解与传授知识,缺乏对学生自由创造力的激发。教师只有找到提升学生自由创造力的方法,才能使学生充分感受到美术创作的魅力,提高学生

的审美能力,促进学生全面发展。

三、小学美术教育中培养学生自由创造力的策略

1. 转变教师对自由创造力培养的认识

在以往的小学美术教育中,部分教师过于注重传授理论知识和基本技巧,在教学形式和要求上容易“一刀切”,缺乏对学生个性化的培养;部分教师过于注重课堂效果,忽视了学生的生理和心理成长特点,忽视了对学生自由创造力的培养。因此,教师需要转变教学观念,将培养学生的个性和自由创造力作为重点,陶冶学生的情感,提升学生的综合素质。教师在教学中要采取有效的措施,提高学生的审美观察能力、绘画技巧、创造能力,充分了解学生的心理和生理特点,给予学生更多的尊重,培养学生独立思考的能力,采取多元化的评价形式评价学生的作品,倡导学生自由表现和创造,并展示学生的作品,增强学生的自信和自由创造力。

2. 采取有效措施提高学生的自由创造力

教师在美术教学中发挥着重要的作用,应采取有效的措施提高学生的自由创造力。教师需要丰富自身的知识,提高业务能力和综合修养,从而帮助学生更好地学习美术和开展创作。教师在教学过程中需要精心组织教学内容,从而帮助学生更有效地加工处理信息,让学生对美术作品进行个性化的表现,推动学生自由创造力的提升。教师要重视对学生的评价,多采取奖励和鼓励的形式,提高学生的学习自信心;不以成绩为衡量学生的唯一标准,而采取多元化的评价标准,调动学生美术学习和创作的积极性。教师要转变固有的教学观念,更新美术教学理念,充分利用现代化信息技术手段开展教学,不断激发学生的学习兴趣,提升学生的自由创造力。教师在课堂教学中要注重对学生创新意识和能力的培养,鼓励学生观察新事物、学习新知识,并有效地开展创造性活动。教师除了做好课堂教学工作,还可以带学生参观美术展览,参加各种美术竞赛,提高学生对于美术学习的兴趣和热情,让学生在创造性活动中提升自由创造力,提高素质。

结语

在小学美术教育中,教师需要抓住机遇,运用多元化手段将自由创造力培养融入日常教学,让学生充分感受到美术的魅力。教师要为学生提供大胆创新表现的机会,营造适合自由创造的课堂环境,引导学生挖掘生活中的素材,让小学美术课堂教学能够顺利开展,进而帮助学生有效提升自由创造力,促进学生的全面发展。

参考文献

- [1]张晓广.小学美术教育中如何培养学生的自由创造力[J].新课程(小学),2014(6):89.
- [2]陈颖.基于创造力培养的小学美术课堂有效教学评价标准研究[J].读与写(教育教学刊),2019,16(6):185.
- [3]汪咪.小学美术教学中探究学习方式的探索——以湖南第一小学为例[D].武汉:华中师范大学,2019:12.