

传统文化视域下高职学生人文素养培养

林红霞

(北京京北职业技术学院 北京 101400)

[摘要]我国传统文化博大精深,源远流长,具有经世性、致用性、中庸性等特点,对高职学生人文素养的养成,具有重要的现实意义。当前,各高职院校都非常重视学生人文素养的培养,通过构建人文素养课程体系,开展人文素养相关活动,构建校园文化等多种方式培养学生人文素养。但是,在学生人文素养的培养中,传统文化的作用还没有得到充分的体现,大多数对传统文化育人的方式流于表面和形式。本文试图从传统文化视域探索高职学生人文素养培养的途径。

[关键词]传统文化; 高职; 人文素养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.1229

一、传统文化育人的重要性

以传统文化育人,对于滋养学生心灵,提升学生的精神境界,提高学生的道德情操具有重要的意义。《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》指出:“要弘扬中华优秀传统文化,推动中华优秀传统文化融入教育教学,加强革命文化和社会主义先进文化教育,弘扬民族精神和时代精神。”中华优秀传统文化是培养学生人文素养以及思想道德教育的关键与基础,可以于无形之中培养学生的道德修养、人文情怀,潜移默化地塑造、培育学生良好的道德品质。高职院校要始终将立德树人作为传统文化教育的根本任务,在教育教学过程中融合中华优秀传统文化,促进学生人文素养的养成,提升人才培养质量。

二、传统文化融入教育教学现状

1. 传统文化在人文素养培养中的作用尚未得到足够的重视。高职院校在人才培养过程中,重视学生职业技能的培养,以专业课为重点,对传统文化在人文素养课程中的作用不够重视。

2. 通过传统文化培养学生人文素养的做法还只有点,没有形成面,尚未形成全员、全过程、全方位的格局。各专业人才培养对传统文化育人的重视程度不同,教师队伍对传统文化育人的作用认识不一致,学院对学生传统文化育人尚未形成全面规划,这些因素都影响着传统文化育人的全面形成。

3. 高职院校学生学习、生活、社交等方面的综合素养相对弱于本科大学生,更需要加强传统文化知识的积累,传统文化精神的培养。高职学生普遍学习基础差,自我管理自我控制能力有待提高,对学习缺乏动力,对生活缺乏热情,沉迷于玩游戏。针对这一现状,将传统文化融入教育教学,构建全方位、全过程的传统文化育人体系,将有助于提升学生人文素养,提高人才培养质量。

三、传统文化育人对策探究

(一) 传统文化融合于教学之中,提高学生人文素养

人文课程是弘扬传统文化、提升学生人文素养的重要载体。通过传统文化与人文课程的融合,实现学生人文素养的提高。一是以人文课程为基础,从内容和方法上改革《语文》《传统文化》《经典诵读》《美术》《书法》《历史》等人文素养相关课程,通过有趣、实用的课堂弘扬传统文化,增加学生人文知识的积累。二是通过传统文化融于专业课程教学、实习实训之中。在职业技能学习过程中培养学生的爱国情怀,处世之道,及良好修养。人文素养的养成不是单行线,而是需要与专业发展相结合,在专业课程教学、实习实训、专业实践活动、专业服务社会的过程中都可以融入传统文化。分析各专业人才所侧重的素养,有针对性的将传统文化素养培养要素融于专业课程和实践活动之中。比如在护理、康复专业的学生通过专业课程与传统文化的融合学习,可以培养对中医的了解和热爱,培养对患者的关爱之情,有仁者之心、责任心等;学前专业的学生通过音乐、美术、书法、舞蹈等专业课与传统文化的融合学习,了解传统艺术的意境美、空灵美、简约美。通过加

强对传统音乐、绘画、书法、教育方法等的认知与了解,培养对传统文化的热爱及对幼儿的爱心、耐心、责任心等。三是通过讲座、丰富的网络资源、网络课堂、青年讲堂等第二课堂为学生提供传统文化知识的学习平台,培养学生对传统文化的热爱。通过学习课堂和社会课堂的共同作用,使在学习传统文化的过程中积累人文知识、培养人文精神。

(二) 传统文化与学生管理相结合,提高学生人文素养

高职学生的自我管理能力、自我控制能力都比较差,仍需要辅导员花费较多的时间和精力进行管理。通过将传统文化和班级管理相结合,可以提高管理质量,激发学生的自我意识,培养学生独立健全的人格。一是通过经典诵读培养学生的日常阅读习惯。“读书可以明智”我国传统文化的经典著作繁多,《论语》《千字文》《史记》《庄子》《道德经》《大学》《礼记》、唐诗、宋词等经典著作,都可以作为学生日常诵读的范本。长时间的坚持诵读,日积月累的书香浸润,学生的精神境界、理想信念、道德情操都将能大大提高。二是将传统文化融于思想教育、主题班会之中,通过重温传统节日、二十四节气,经典诗词诵读、传统经典故事等方式弘扬爱国精神、礼敬祖先、天人合一、自强不息等优秀传统文化精神,学会正确处理自我与社会、与自然、与他人的关系。三是根据节假日开展相关班级活动,比如冬至包饺子,中秋赏月,清明踏青、祭奠英雄等活动,以游戏、活动的方式弘扬传统文化、体会节日节气中的深刻文化内涵。

(三) 传统文化与学生活动相结合,提高学生人文素养

通过学生社团开展丰富多彩的传统活动,比如诗词大赛、艺术节、以弘扬传统文化为主题的演讲比赛,读书活动,经典诵读比赛等等,在参与活动的过程中,学生既要学习传统文化以作为准备,又要同学之间互相团结、竞争、协作等才能更好地展现自我。因此,传统文化活动,既可以培养学生对于传统文化的热爱,又可以培养学生沟通协调、团结协作、竞争等职业素养。

(四) 加强师资队伍建设,提升教师传统文化素养水平。

教师队伍是学生人文素养培养的施行者,只有教师自己具有人文情怀、人文素养,才能以身示范,于有形无形之中影响学生。这里的教师队伍既包括教学的教师,也包括负责班级管理的辅导员、负责学生管理的学生处、团委等各部门教师。因此,教师的传统文化素养也得不断加以提升。一是坚持学习。既要不断积累深厚的传统文化知识,还需结合时代精神进行领悟。既要在校内通过研讨、座谈等互相学习,也要参加校外的培训学习。二是要进行教育教学手段的改革。教学老师要进行教学内容和教学方式的改革,提升课堂质量;辅导员要进行班级管理方式的学习和改革,提升育人质量。如此形成教师团队合力,构建一个协调的、可持续发展的教育教学培养空间。

参考文献

[1] 邢金龙. 论高职院校学生人文素质培养[J]. 思想教育研究, 2007, (12): 24-26.