

# 新闻工作者如何提高新闻采编能力的探讨

赵萍

(吉林省白城市通榆县委学习室 吉林 白城 137200)

**[摘要]**如今是一个新媒体时代,处在这种新形势下电视传播虽然获得了全新的机遇,可是同样在激烈的竞争中面临巨大挑战,毕竟处在信息爆炸时代背景下,群众对信息质量与种类都提出了更高的要求,广播电视新闻节目要想在这一形势下得到发展,自然需要不断提高新闻记者采编能力,进一步提升新闻信息真实性与权威性,从而有效提升新闻节目质量。在新闻制作过程中,新闻记者的能力至关重要,因为新闻记者的采编能力会对新闻后期输出质量产生重要影响,所以在未来的发展中,其需要结合受众需求提升新闻采编能力,实现新闻的高质量输出,从而为受众提供更好的新闻内容。

**[关键词]**新闻记者;采编;策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.2704

## 引言

在新媒体时代,信息传播表现出新的特征,传播主体发生了变化,呈现多元化发展趋势。受众接收新闻信息不再局限于传统的电视、报纸、电台等途径。信息传播也呈现出多样化的特点。这些新变化严重影响和冲击了传统媒体。人们获取新闻信息的方式变得更加个性化和多样化,同时对新闻也更加挑剔,这些都对电视台记者提出了更高的要求。

作为电视台记者,要适应时代发展,不断提升自己的采编能力,从新时代信息传播的特点出发来做好新闻采编工作。

## 1新闻采编的内容和形式

### 1.1新闻采编的内容

新闻采编是指新闻工作者采访新闻事件并将采访得到的相关信息编辑成新闻作品的过程。电视新闻采编的工作范围非常广,前期要借助摄像机深入现场进行采访、摄录,后期要采用视频编辑软件来进行剪辑,将采访到的信息制作成电视新闻作品。新闻采编的内容非常广泛,可以涉及各个领域和行业,重要会议、重大政策、突发事件及老百姓关注的民生问题等都可以成为新闻采编的内容。

### 1.2新闻采编形式

新闻采编的过程包括新闻信息的采集、加工和制作,主要分成采访和编辑两个部分。对于电视台记者来说,要以人民群众喜闻乐见的形式来表现新闻,这样才能提高民众对电视新闻的关注度和接受度,更好地为民众传播新闻信息。

## 2新闻记者采编存在的问题

### 2.1新闻的时效性有待提高

在新闻报道中,最为重要的一点就是它的时效性,如果其时效性比较弱,新闻的传播速度就比较慢。我们现在处于一个网络发达的时代,对新闻传播力有更高的要求。如果新闻时效性比较强,就会吸引较多的流量。从实际情况来看,在众多媒体中,网络媒体信息传播更快,更能适应社会发展的需要,其可以将新闻以最快的速度传播出去。电视新闻则经过复杂的编辑和严格的审查后才可以传播,这时的新闻已不算是最新的消息。

### 2.2新闻内容深度还不够

从目前情况来看,传统的新闻采访和编辑远远不能满足受众的需求,新闻内容的深度还不够,显得比较单一、肤浅。所以,新闻记者一定要提高观察力和判断力,准确判断新闻内容的价值。另外,在新闻事件发生后,新闻记者还要客观看待新闻事件,站在不同角度去观察和分析问题,从而做到客观报道,这样才能让大众对此事形成正确的判断。

## 3新闻记者提高采编能力的策略

### 3.1新闻要深入人心

新闻报道的受众是广大人民群众,如果受众对报道内容不感兴趣,就说明这不是一篇成功的报道。在新闻采访和报道中,要始终坚持新闻的贴近性。

记者要想做出深受大众欢迎的报道,就要深入到群众生活中,不断挖掘素材。在新闻采访中,始终坚持群众立场、走群众路线,做到替群众说话、为群众服务;同时,还要深入基层,了解人民群众的新闻喜好,从而更有针对性地采访人民群众普遍关注的问题,满足人民群众的不同需求。此外,在采访和编辑中,可以多多学习其他新闻媒体的优秀报道,汲取先进

经验。

### 3.2坚持群众性原则

新形势下广播电视新闻记者在开展采编工作的时候,还要坚持群众性原则。广播电视新闻节目受众是人民群众,所以广播电视新闻记者采编能力要想得以提升,还是需要时刻关注群众需求,真正实现广播电视新闻信息服务群众的目的。

第一,新闻记者一定要紧跟时代发展步伐来创新新闻报道方式,注重新闻时效性,就群众关心的时事热点进行报道。

第二,新闻记者一定要深入群众生活,有效把握群众诉求,严格按照实事求是原则来进行新闻信息采编,确保新闻材料真实性。

### 3.3加强对新闻的深度解读

有的新闻报道只是断章取义,夸大情节,从而赚取更多的曝光率。如果任由这类问题发展,就会使新闻公信力下降。新闻记者在采访和编辑新闻事件时,要对新闻进行正确解读,充分发挥新闻的舆论引导作用。新闻记者要始终坚持实事求是的报道原则,公正报道新闻事件,在采访之前就对选题进行深入研究,预判新闻事件的发展方向,在报道中认真梳理新闻事件的脉络,让受众了解整个事件的前因后果,体现新闻的全面性。在工作实践中,新闻记者要不断提高自身的创作能力,使报道出来的新闻具有较强的说服力。

### 3.4深入挖掘新闻

在新时代,每个人都可以成为信息的传播者,人们可以通过互联网快速获得各种新闻信息。在这样的背景下,一些新闻媒体过于注重新闻的时效性,只知道抢发新闻来博取人们的关注,并没有深度挖掘新闻,对事件后续进展也不关注,受众难以了解新闻深层次的内容。针对这种情况,电视台记者要深入挖掘新闻,提升自己对新闻的判断力,要从多个角度来分析和探究获得的信息,还原事实,让人们能够了解事情的真相,提升新闻时效性的同时提升新闻的可信度,充分将新闻的社会价值发挥出来。

在新闻采编过程中,不仅要了解事件的前因后果,还要对事件暴露出的社会问题进行积极思考,必要时可以邀请相关领域的专家对新闻事件进行专业分析,让新闻报道更加权威、具有说服力。

## 结语

综上所述,在新闻采编中,新闻记者的采集和编辑能力决定了新闻的传播能力。所以,为了应对新媒体带来的挑战,新闻记者要不断提升自身的专业素质和专业技能,主动拥抱新媒体,为人民群众提供质量更高的精神产品。

## 参考文献

- [1]倪红艳.基层电视台新闻记者提高新闻采编能力的策略探讨[J].记者观察,2019(03):41.
- [2]白乙杉.探讨基层电视台新闻记者新闻采编能力的提高策略[J].低碳地产,2019,2(09):430.
- [3]石磊山.基层电视台新闻记者提高新闻采编能力的策略探讨[J].新闻研究导刊,2019(12):222.
- [4]朱冰.提升编辑素养适应融媒时代[N].中国新闻出版广电报,2020-06-23(007).
- [5]龚建新.媒介融合时代采编工作新特点及工作措施[J].今传媒,2018,26(11):131-133.