

小学语文散文阅读教学的有效策略研究

奚美颖

(中卫市第九小学 宁夏 中卫 755000)

[摘要]在小学语文散文阅读教学中,小学语文教师要不断提升自己的教学能力,构建丰富多彩的散文阅读教学课堂,全面提升教学效率,使散文阅读教学最大限度地发挥出教育价值,培养学生的语文学科素养、提升学生的语文综合能力,促进学生的全面发展。

[关键词]小学语文;散文阅读;有效策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.992

一、在小学语文散文阅读教学中通过朗读理解,融入散文情境

(一)以示范朗读进入散文情境

示范朗读,是教师或者学生在散文有了一定理解的基础上,作出的声情并茂的朗读。示范朗读要求朗读者,要能够准确地表现出散文中所蕴含的思想情感,渲染出散文的意境,引领倾听者进入散文的情境,与作者进行心灵的对话。范读还可以应用配乐、情境创设等形式营造氛围。

(二)教师指导学生朗读,加深理解体验

每一个学生对同一篇散文的理解是不同的。在朗读时也会有不同的表现,教师在指导学生朗读时,要引导学生在正确理解和把握散文的情感基础上,进行朗读。首先要读的流畅,要求学生读准每一个字,读通顺每一个句子。在课堂教学的过程中,教师要留给学生一定的自由朗读的时间,加强字、句朗读的练习。而教师要在学生自由朗读的过程中注意倾听,发现问题及时引导、纠正。

(三)让学生读出散文情感,升华阅读感悟

教师要通过指导学生朗读,让学生读出散文文字里行间中所蕴含的情感,通过对其中情感的品赏,升华阅读感悟。

二、在小学语文散文阅读教学中紧密联系文本,进行审美鉴赏

(一)研读文章标题,分析文章的关键词句

研读文章标题,分析文章的关键词句,是进行散文鉴赏的方法之一。散文的文眼可能是标题、也可能是文章中的一个词、一句话,抓住文眼,能够对我们理解整篇散文,发挥出很重要的促进作用。与此同时,还可以去发现文章中的重要线索,可以是具体的实物,也可以是一种情感。发现线索,会更准确理解作者的写作技巧。

比如,《珍珠鸟》这篇课文中的结尾一句:“信赖,往往创造出美好的境界”为这篇散文的“文眼”,这样不仅揭示了题旨,结尾收的回味无穷,包含了深刻的哲理。

(二)品读作品形象

散文的理解鉴赏活动中,品读作品形象是不可缺少的环节。作品形象有的是其中的“我”,有的是其他的人物或者事物。散文作品中的角色形象多以“我”的角色出现。品读“我”的形象,是解读散文的重要途径。教师在教学中首先要激发学生对“我”这一形象的兴趣,进而通过文中的相关的描述去品读,在此基础上概括出这一形象的特点。

比如,《滴水之恩》中的“我”,通过描写“我”对金龙的情感变化:没什么交往——不得不跑过去问他——没那么可憎——滴水之恩能滋润人心,表现了“我”的善良和金龙的感恩。在这个过程中,教师引导学生去寻找文中相关的事件、作者的情感变化等,并通过朗读分析,对“我”的形象做出了鉴赏。

三、在小学语文散文阅读教学中创设恰当情境,加深意境体验

在小学语文散文阅读教学中,教师要善于创设恰当的情境,引领学生置身散文描写的情境中,去想象体验散文的情感与意境,激发学生的体验,使学生走进文章深处,触摸语言文字背后的灵魂。

比如,在《美丽的小兴安岭》的教学中,教师利用多媒体集图、文、声、像于一体的功能创设体验情境,吸引学生融入情境,感受小兴安岭的美丽。首先教师给学生们出示了有关小兴安岭的动画图片,吸引了学生们的注意力,从他们惊讶的目光和惊叹的语气中,教师已经看得出来,学生们已经迷恋上小兴安岭美丽的景色。于是,教师因势利导引领学生

进入课文“春天”部分的学习。在优美的情境中,学生们感受美、体验美,随着老师的点拨,很轻松、准确地理解了课文“封”“浸”等词的含义,并逐步感受小兴安岭四季的魅力,留下了美好的体验。

四、在小学语文散文阅读教学中巧妙设疑困难,引领合作探究

在小学语文散文阅读教学中,教师可以结合教学内容进行巧妙的设疑困难,让学生围绕这些问题开展小组合作学习探究,实现共同的进步。这些问题要体现出其特有的“含金量”,要结合学生的理解能力、生活体验、思维模式等,让学生围绕学习的内容,去思考、去探究,找到问题的答案。“含金量”高的问题一般有哪些呢?一般是让学生思考散文蕴含了作者怎么样的思想情感?为什么这样写?有哪些有价值的文字语言等。

比如,《草原》是老舍先生的一篇叙事散文,教师在教学的时候,就提出这样的问题引导学生合作学习:草原的景色真美啊,课文中哪一段作了精彩的描述呢,请读一读,想一想,从这些语言中,自己体会出了草原最突出的特点是什么?使你产生这种感觉的句子标出来。然后,在小组中开展交流讨论,学生们完成小组学习后,各派代表发表本组的学习总结。通过合作学习交流,学生们理解了“渲染”和“勾勒”,想象“翠色欲流”的意境,从而体会出了小丘线条“柔美”。

五、在小学语文散文阅读教学中实现读写结合,优化实践活动

在散文阅读教学中,教师应引导学生通过阅读,去分析散文作者的写作技巧,在概括出散文的主要内容的基础上,提出问题深化学生的阅读效果。如作者为什么这样来布局谋篇?这样的问题思考对于学生的读写结合实践,是很有启发意义的。

在散文阅读教学中优化写作实践活动。语文课程标准强调,要关注学生语言文字应用能力的培养。教师在散文阅读教学中,要注意开展写作训练,通过多种形式的写作练习,来检验学生的阅读效果,优化实践活动,激发学生的阅读兴趣,吸引学生更积极阅读散文,并掌握阅读方法,实现学以致用。

六、在小学语文散文阅读教学中进行拓展阅读,提升阅读效果

(一)相同主题散文的比较

在散文阅读教学中,为了加深学生对课文的理解,教师可以指导学生阅读相同主题的散文,感受不同作家的写作特点。

(二)同一作者的不同主题作品的比较

教师在教学中需要考虑到散文的文体特点,散文写作自由、灵活,形式多样,教师可以结合具体的文本来研究分析,可以通过比较学生熟悉的同一作者的不同主题作品来比较,总结语言特色和写作手法。

结束语

综上所述,散文阅读教学在小学语文教学中占有重要地位,教学中,教师要结合学生的学情,应用有效的阅读方法,引领学生体验作者思想情感,使散文阅读教学最大限度地发挥出教育价值,培养学生的语文学科素养、提升学生的语文综合能力,促进学生的全面发展。

参考文献:

- [1]陈艳.小学语文散文教学探究[J].学苑教育,2020(19):42.
- [2]王伊璐.小学语文叙事性散文阅读教学策略探究[J].考试周刊,2019(61):66.