

小学语文教学要重视传统文化渗透

唐珊珊

(湖南省祁阳市七里桥镇白竹塘完小 湖南 永州 426100)

[摘要]中华文化博大精深源远流长, 无穷无尽的优秀传统文化流传至今。在新一轮基础教育课程改革不断推进的背景下, 也明确提出了语文教学应该关注重视学生文化素养的培育, 因此, 小学语文教师应该重视学生的个人能力与学习能力培养, 引入传统文化教育, 结合学生实际状况, 将传统文化内容渗入其中, 强化对学生的文化熏陶, 从而提高学生的审美水平与道德理念。基于此, 下文将对小学语文教学中, 引入传统文化的关键作用进行分析, 并对渗入传统文化的措施进行分析, 希望通过本文的叙述, 可以为相应教育人员提供一定的建议与思路, 实现语文教学与传统文化的有机整合。

[关键词]小学语文; 传统文化; 措施分析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.631

引言

我国传统文化是人类历史所沉积之下的宝贵财富, 其中所包含着大量的知识, 将其引进小学语文教学进程之中, 也是为了让小学学生可以从小接受到传统文化的熏染, 达成传统文化的有力弘扬与传承, 推进小学学生的健康成长。将小学生的认知能力作为基础, 教师在渗入传统文化的同时, 应该依据课本之中的内容以及学生学习实际状况, 高效探索研究并整理合并, 应用传统文化之中的知识资源, 从而实现预期的教学目标。因此, 教育工作者应该在小学语文教学现状着眼, 选取应用科学教学措施, 实现学生在认同传统文化的同时, 深化学习体验, 提升自身素养。

一、传统文化渗透的重要作用

我国作为一个具有源远流长历史的文明古国, 具有灿烂辉煌的历史进程。在华夏文明几千年的发展与演变历程之中, 逐渐累积了灿烂如星河的文化, 其具有鲜明的民族特点与深厚的教育意义, 从而被我国各个民族的人们世代相承。在本质上来看, 传统文化是思想意识的融合与结晶。小学语文作为一门整体性较强的科目, 是人类文明的闪耀恒星, 具备明快的人文特点以及社会思想, 优良的语文知识体系可以提升学生表述能力与思考能力, 提高学生的逻辑分析能力, 在小学语文教学进程之中有效渗入传统文化, 可以弘扬传统文化之中的正确积极思想, 激起学生的爱国热情与家国情怀, 实现学生形成正确的人生观与价值观。

小学阶段的学生正处于一个身体与心理发展成长不成熟的时期, 在这一时期之中所接受的教育, 十分有可能为学生的长期发展造成深厚久远的影响。小学学生天性活泼好奇心强, 对于新鲜事物的接受能力也十分强, 在小学时期渗入传统文化教育, 可以激起学生的学习热情与积极性, 实现学生初步认识传统文化的魅力与内在含义, 树立其传统弘扬传统文化的思想认识, 从而推进传统文化的发展。因为小学语文教育天生无法离开传统文化的特点, 这就使得在小学语文教学之中渗入传统文化是提升语文教学高效性的关键举措, 也是弘扬我国优秀传统文化的理想方式。这也在一定程度上满足了素质教育与培养学生核心素养的要求。可以说, 在不久的将来, 小学语文教学之中渗入传统文化, 是大势所趋。

二、传统文化渗透措施

(一) 将课本与多媒体技术合理结合

小学语文教师应该站在学生的角度, 对于语文课本内容展开全方位分析研究, 探索其中具有的内在含义。站在学生的角度来分析课本, 也是为了更加高效地探索小学语文优秀知识与文章之中所传承的传统文化, 除了古诗词, 寓言故事之外, 还应该提升对于现代文以及短文内容的深刻探索, 从而最大程

度利用课本之中所具备的优秀传统文化意义, 达成对于小学学生的思想品质教育。除此以外, 教师在学生的角度来分析课本内容, 也可以切实落实将学生作为中心的教學思想, 明确学生在学习进程之中遇到的重点与难点, 在开展传统文化教育的同时, 也可以更加有效地创设符合学生的文化实践活动。例如, 教师在向学生讲授三年级《望天门山》《饮湖上初晴后雨》《望洞庭》这三篇古诗时, 教师可以先引领学生诵读古诗的内容, 提升学生对古诗含义的认识与了解, 之后再通过多媒体信息技术展示这些古诗背后的优美景色, 让学生可以更加贴近了解古诗所描绘的内容以及明确作者写下这首诗时的感受与体验, 让学生对于“水光潋滟晴方好, 山色空蒙雨亦奇”这一描写产生更深的体会, 培养小学学生对于祖国大好河山的热爱之情。

(二) 结合实际生活进行渗透教育

小学语文教学课堂, 不单单是语文知识的讲授, 也是教学延展学生视野, 开拓学生知识储备、教授学生怎样成为一个优秀的人的教学场所。依据学生的实际生活, 高效渗入引进我国的优秀传统文化内容, 也是为了更加高效地通过传统文化来陶冶学生的情操, 提升学生道德认识, 拉近学生与优秀传统文化之间的距离, 打消学生与我国传统文化之间的疏离之感。传统文化, 是将老子、空门为代表的道家与儒家文化为主体, 还包括着经由此衍生出来的书法、国画、戏曲、民俗等内容, 这些都是深深受到人们所喜欢热爱的传统文化, 也经常在实际生活之中出现。因此, 小学语文教师除了应该对学生讲授课本知识, 展开传统文化教学, 还应该持续探索与收集, 应用生活之中的传统文化元素, 选取符合小学学生认识与掌握的唐诗宋词、神话故事等, 重视学生道德素养, 利用多媒体信息技术将实际生活之中的传统文化显现在学生眼前, 引导学生体悟传统美德与古代文明的魅力, 从而提升学生追求美好与德善的认识, 提高学生个人素养。例如, 教师在向学生讲授三年级的《九月九日忆山东兄弟》这一古诗时, 因为这一古诗的背景为重阳节, 教师可以对于这些民俗节日进行传统文化教育, 带领学生制作关于重阳节的课件, 通过多媒体技术展示图片与文字, 向学生讲授关于重阳等背后的故事与节日由来。在向学生介绍完重阳节以后, 教师可以适当引领并拓展知识, 引进中秋节、春节等传统节日, 并向学生讲述嫦娥奔月、年兽等故事, 通过这种方式告诉学生, 这些节日都具备十分悠久的历史, 从而夯实学生对传统文化的认识, 实现学生从小就对民族文化产生深刻的理解与认识, 明晰传统文化内在含义。

(三) 应用童蒙书籍引领学生学习传统文化

在我国的传统启蒙教育之中, 《弟子规》《三字经》等书籍, 都在一定程度上承担着教材的作用, 直到今天, 引领小学

时期的学生对我国传统文化内容进行学习与明确,使用相应的童蒙书籍也具备关键意义。因此,教师可以通过社团课程或者固定的课堂开始前学习时间,引领学生体系化有序地学习传统启蒙书籍,对于小学三年级的学生来说,使用《三字经》与《弟子规》具备优良成效。在学生的文化累积逐步增长以后,再向学生推荐《幼学琼林》等书籍,可以发挥开拓知识的作用。此外,教师也可以使用其他的传统文化书籍引领学生进行阅读,例如在学生的文学能力具有相应累积以后,教师可以带领学生阅读白话小说,如《红楼梦》,又如在朗诵阅读《孝经》时,教师可以让学生通过男生与女生对诵的方式,将班级分为两个小组,相互朗诵阅读,声音此起彼伏十分具备美感。这种方式可以让学生切实体悟到文本之中的韵律以及美感,与此同时,不同阵营或者小组之间也在无形之中出现了竞争,同学们的注意力更加集中,逐渐提升学生对于朗诵阅读的热情,实现学生长时间处于经典诵读的意境之中,这样传统文化的魅力也将在无形中渗入学生的心灵。

(四) 引领学生课外阅读渗入传统文化

语文知识的学习单单依据教材之中的知识,是远远不够的,教师需要鼓励引领学生展开课外阅读,经由课外阅读来充盈完备学生的知识存储量,提升学生语文思维与学科素养。在小学时期开始,教师就应该培育学生进行名著的阅读,如我国的四大名著,其中保存了中华传统文化,对于弘扬中华文化具备关键作用。在四大名著之中介绍了我国古代时期不一样的时代对于我国的政治、经济、文化等方面所造成的影响。这些书籍毫无疑问是一个时代的剪影。因此,带领引导学生阅读名著不单单是提高学生语文能力,对于发扬与继承我国的传统文化也有着一样重要的作用。例如,教师在带领学生阅读《三国演义》之中的《草船借箭》这一故事时,经由诸葛亮借箭的故事,学生可以切实认识到诸葛亮的聪慧与足智多谋。在阅读《水浒传》时,其中一百零八位好汉的形象鲜明生动,其中《鲁智深倒拔垂杨柳》更是显现出了这一个人物的智勇双全。当然,在无穷无尽的中国历史故事以及成语故事之中,也蕴藏着丰厚的传统文化知识,作为语文教师,应该科学带领学生进行阅读,同时鼓励学生相互交流探索阅读后的心得,深化阅读体验。

(五) 应用生本理念提升学生在传统文化课堂中的主体地位

全新时代之下的小学语文教学课堂应该跟随时代的发展脚步前进,教师应该及时革新优化自身的教学思想,持续在教学进程之中提高自身教学水平,创设将学生作为课堂重心的全新课堂,为了确保传统文化的源远流长,教师在小学语文教学之中将传统文化引入进来,而在传统文化中,道德是最为关键的组成,我国对于伦理道德的关注远远超出了其他国家,因此教师在实际教学中可以选择性潜移默化渗入这些思想理念,让学生在现实生活中可以秉持着道德礼仪、格物致知的积极正确理念规范自身的言行举止。例如,教师在向学生讲授关于《论语》的知识时,可以在其中了解到孔子的生平以及哲学观念,经由论语中孔子与弟子的言论,学生可以学习到很多东西,在“吾日三省吾身”之中,学生可以明确应该将学习作为乐事,实现人不知而不愠,这一思想观念就连朱熹都认为是入到之门。论语之中的相应思想可以显现出孔子诲人不倦的观念,同时对自身的要求十分严苛。为了塑造成理想人格,不断提升自身修养,严格要求自己。之后教师应该敢于将语文课堂交还给学生,鼓励学生自主发表对于儒家思想的认识与理解,重视学生在语文学习进程之中的重心位置,最大程度发挥学生主体意

识。在《论语》之中,还可以看到孔子经常让学生自我反省与自我改正,这些思想意识放在当今社会依旧可以沿用,教师应该融会贯通将这些理念放在现代让学生进行领悟与体会,从而实现学生头脑飞速运转,在课堂中不断思考与研究,提升教学质量,实现高效课堂的构建。

(六) 应用学生爱好渗透传统文化教育

小学阶段的学生性格较为活泼,对于新事物也存有一定的好奇心,有着追求真善美的天性。教师可以利用学生的性格特征,有效深入我国传统文化,从而推进学生自主了解传统文化的内在含义,这对于小学学生的审美思想与道德素养培育具有积极影响。因为小学时期是学生品德创设的基础时期,传统文化在小学语文教学之中的引进,应该依据小学学生的实际生活,将传统文化知识渗透语文课堂之中,带领学生建立起优秀的思想道德品质与道德规范。因此,小学语文教师可以结合学生实际情况与个人特点,规划一部分具备趣味性的小游戏,通过游戏激起学生学习兴趣,将传统文化渗透教学中,实现语文知识与传统文化的结合。例如,教师在向学生讲授完三年级《守株待兔》这一文章以后,为了深化学生对于汉字构造特性以及常见成语的认知,教师可以组织带领学生进行成语接龙游戏,从而提升学生的文化修养。如自相矛盾、滥竽充数、拔苗助长等,通过这些成语,教师可以在带领学生进行完小游戏以后,向学生介绍这些成语背后的故事,如拔苗助长,就是告诉人们不能违背事物发展的客观规律,不可急于求成。通过成语故事介绍,实现学生深刻认识传统文化中的成语内容,提升学生对传统文化的熏染,引领学生形成正确行为习惯与思想认识,重视自身的一言一行。

三、结束语

我国是世界强国、礼仪之邦,我国的悠久传统文化需要被弘扬与传承。学生是祖国的花朵,是未来国家的接班人。因此,语文教学对于学生继承与发扬传统文化发挥着关键意义。作为小学语文教师,其有义务在实际教学进程中渗入传统文化因素,激起学生对于优秀传统文化的喜爱之情,提升学生的爱国热情,让中华优秀传统文化在语文课堂中常开不败。

参考文献

- [1] 王友杰. 部编版小学语文古诗词选编的思考及对策——以六年级语文教材为例[J]. 教育观察, 2021, 10(27): 68-70.
- [2] 高华. 小学语文课堂教学中渗透传统文化的学理和实践探索[J]. 黑龙江教师发展学院学报, 2021, 40(07): 90-92.
- [3] 王迎春, 王瑜. 革命文化融入小学语文课程的实践问题与优化路径[J]. 平顶山学院学报, 2021, 36(03): 23-27.
- [4] 汤艺欣. 以优秀传统文化提高小学语文阅读教学效率的研究[J]. 创新创业理论与实践, 2021, 4(11): 63-64+67.
- [5] 侯桂玉. 让经典润泽童心——小学语文教学中古典文学的引领与渗透[J]. 福建教育学院学报, 2021, 22(05): 75-76.
- [6] 潘娟琴. 诵读国学经典在小学语文教学中的实践及应用探究[J]. 科学咨询(教育科研), 2021(05): 272-273.
- [7] 孙迎桐, 任强. 小学语文统编教材古诗词选编趣味探究[J]. 赤峰学院学报(汉文哲学社会科学版), 2021, 42(04): 108-114.
- [8] 李淑兰. 小学诗歌综合性学习活动主题的建构策略——以《七律·长征》为例[J]. 教育观察, 2021, 10(15): 125-127.