

# 美术提高教学效率的探究

刘明辉

(山东省威海经济技术开发区崮山中学 山东 威海 264205)

**[摘要]**当前的小学美术教学存在着教学效率低下的问题,这个问题是比较严重的,针对这样的问题,教师要找出解决的方法。对于小学美术的教学方法,有着很多的教学方法,只有教师运用多种的教学方法,才能使认真学习高效的学习美术。在美术教学中,教师的作用更多的是引导学生的学习,学生的学习还需要学生的艺术想象力,这在美术的学习很重要。

**[关键词]**小学美术;更新教学方法;美术学习兴趣;学习情景;美术练习

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.2791

教师对于学生的艺术教学,要采用新型的教学方法,这样才能使学生感受到不一样的艺术课堂,才能有利于学生在课堂上高效的学习知识。小学艺术课堂教学中,要立足于实处,使学生可以学会更多的知识。在艺术课堂上,学生的学习艺术很重要,教师要重点的培养学生的学习艺术。教师可以为学生设置一些艺术学习的情景,让学生在真实的情景下学习,往往可以取得很好的学习效果。对于艺术的学习是离不开练习的,教师要让学生对艺术多加练习,在练习中可以切实的提高学生的艺术水平。

## 一、更新课堂教学方法提高效率

在当前的艺术课堂上,教师对学生采用的教学方法,多是讲授的教学方法,讲授的教学方法存在着很大的局限性,这不是一种完美的教学方法,教师在课堂上应该更新教学方法,使学生可以高效的学习艺术。教师在课堂上要调动学生的学习能动性,这样才能使学生充分的学习艺术。在课堂上,教师可以采用讨论的教学方法,让学生在讨论中学习艺术,这就可以在课堂上将学生的学习积极性都调动起来,可以促进学生的艺术学习。在艺术课堂上,教师要运用讨论的教学方法,就需要对学生设置所要讨论的问题,让学生以讨论的方式学习知识。

例如,教师可以设置一个讨论的问题,如何才能画好一所房子。对于这样的问题,学生都是有讨论兴趣的,在课堂上,有的人会说,画一所房子只需要画出房子和门窗就可以;有的人则认为不是这样的,画一所房子,还需要画出房子周围的事物,以衬托房子,比如可以在房子的周围画一些花草之类的;有的人说,最好在房子的周围再画一些树木和溪流,这样就更有生活的气息。课堂上,教师对学生提问问题,让学生讨论式的学习,就不再是让学生被动的听讲,而将学生的学习能动性带动起来,让学生更好的学习艺术。

## 二、激发学生的艺术学习兴趣提高效率

当前的小学生基本对于艺术没有多大的学习兴趣,这对于小学生的艺术学习是不利的,对此,教师要激发学生的艺术兴趣,以促进学生学习艺术。在当前的艺术课堂上,教师要对学生讲授艺术的知识,以促进学生对艺术的兴趣,教师还应该对学生展示艺术作品,这也可以激发学生的艺术学习兴趣。在艺术课堂上,教师采用美丽的事物,可以很好的激发学生的艺术学习兴趣。关于艺术的概念,其实是很宽广的,教师可以对学生的讲授的事物也是很多的,艺术所涉及的作品,并非只有画作,其他很多的事物,教师都可以拿来对学生教学使用。

例如,年画这就是一项艺术作品,只是在小学生的认知里可能没有将其作为一种艺术作品,教师可以在课堂上对学生展示丰富多彩的年画作品,让学生认识到在我们的生活深处,在我们的民俗文化中也包含这丰富的艺术内涵。教师可以对学生的展示一些书法,书法和艺术也是密切相关的,让学生观看书法作品,还有利于提高学生的书法学习兴趣。要想提高学生的艺术

学习兴趣,贵在能够吸引学生,教师要用学生想不到的事物来激发学生的艺术兴趣。

## 三、营造艺术学习情景提高效率

说到艺术的学习情景,这应该是很多的小学生都不了解的,教师在课堂上对学生设置的学习情景也不多。教师要提高艺术的教学效率,对于学生设置艺术学习情景,这几乎是必要的。教师可以对学生的设置的艺术学习情景有很多,教师在情景设置上,应该采用多媒体的教学方法,运用多媒体向学生展示更为丰富的艺术学习情景,以让学生更好的学习艺术。

例如,教师在课堂上,可以对学生展示一些丰富的图画,以营造课堂的学习情景。在课堂上教师经常的让学生画出一幅人物的肖像,这很能考察学生的想象力。如何画好一幅人物肖像呢,教师在这个时候可以对学生的展示《父亲》这幅油画。

《父亲》这幅油画可以向学生展示了父亲的形象,学生受到这个的人物肖像影响,就可以在脑海中想象出自己的父亲是什么样的,这样学生画出一幅人物肖像图就很简单了。

## 四、开展艺术练习提高效率

在当前的艺术教学中,教师让学生练习的艺术创作还是比较少的,较少的艺术练习不利于学生的艺术学习,教师要让学生多加练习,以促进学生的艺术水平的提高。对于练习艺术,需要的是学生丰富的想象力,只有学生的想象力丰富起来了,才能创作出更好的作品。丰富的想象力既需要学生有天赋,又需要教师对学生引导,并能够让学生的在自己的绘画中加以体现。让学生进行练习,需要让学生每一节课上都进行练习,练习的次数多了,才能让学生掌握绘画的技巧。

例如,在课堂上教师让学生画一幅桃树。这样的画该怎么画呢?首先教师应该让学生想象桃树长的是什么样,只有调动起了学生的想象思维,才能使学生进一步的绘画。接着又会有问题,怎么能把桃树画的生动呢?教师可以对学生的讲述宋代绘画“踏花归去马蹄香”的故事,以使学生的受到启发。在学生的绘画创作中,可以画出一棵桃树的主干,然后给桃树画上桃花,一朵朵的花朵分为鲜艳,可以促进画面的整体效果。然后,学生可以在桃花附近画上几只采蜜的蜜蜂,这样就能产生桃花的花香仿佛可以透过纸面扑面而来的效果。学生的绘画练习,需要有教师的指导加上自己的练习,这样才能提高小学生的绘画水平。

总而言之,艺术是小学阶段一门重要的课程,教师在艺术教学中,要采用合适的教学方法,以激发学生的学习艺术为主,这样的教学才能让学生融入到课堂学习的环境中,才能促进学生更好的学习艺术。

## 参考文献

- [1]王晓颖. 多媒体,提升艺术教学效率的"新动力"——浅谈多媒体在小学艺术教学中的应用[J]. 新课程(上), 2018, 436(02): 380-380.
- [2]赵新财. 提高小学艺术课堂教学效率的策略探究[J]. 西部素质教育, 2018, 004(002): 255-255.