

# 高中英语课程教学情境的创设方法分析

卢剑

(温州市啸秋中学 浙江 温州 325000)

**[摘要]** 伴随着中国经济和科技的快速发展,全球一体化的时代趋势,学生对英语的需求和实际应用发生了变化,在此前提下,高中英语的情境教学也需要做出调整。其中,通过融入具有文化性的情境教学,则可以令学生的学习更加全面而深入。本文是以分析英语情境教学的重要性为切入点,探究更加有效的情境创设方式。

**[关键词]** 高中英语; 情境教学; 学生需求

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.1776

英语一直属于高中教学的主要课程,而与中小学相比,高中学生的自我管理 and 学习能力更加的突出,因此情境的创设则需要更加重视其主体意识。通过了解学生的喜好和需求,则可以创设更加具有针对性的教学情境,不单提高了教学效率,同时也有效培养了学生英语的实际应用能力

## 一、高中情境教学的重要价值

### (一) 概述情境教学

高中英语教学中的情境教学,不只是让学生模仿书中的对话,而是创设更加接近英语文化的环境,让学生可以进行更加真实而全面的学习过程。英语作为目前世界上应用最广泛的语言之一,在使用上同汉语有着根本性的差异。因此教师所创设的情境,则不能单一提高学生的知识量为主导,还要深入到英语所包含的社会背景和文化之中,改变学生对英语的认知,从而培养其实际应用能力。

### (二) 情境教学的重要性

1 对学生思维意识的影响。随着现代信息技术和互联网技术的不断发展,对高中学生的学习和生活方式造成了很大的改变,因此学生对英语的需求也发生了变化,可以说英语渗透到了学生生活更广的范围,有着更加生活化和实际化的趋势。在此前提下,只有加深学生对英语的了解,才可以有提高其实际应用能力,这也是情境教学的主要目的之一。

2 对学生表达能力的影响。口语交流是高中学生学习英语的主要目的之一,但很多学生存在阅读能力较强,但实际交流较差以及不敢表达、没有机会表达的情况。而通过情境教学,学生拥有了更加自由和真实的口语交流环境,在此过程中自身的听力也得到了锻炼。自身的学习不在局限于词汇和语法,参与性更强,学习积极性也会得到有效的提高。

## 二、高中英语情境教学的有效创设方式

(一) 融入英语文化 首先,在正式开始教学之前,教师应对教学内容和学生之前的联系有一个全面的了解,包括:学生的英语水平、学习能力和学习意识,然后结合教材明确的划分出侧重点,把创设情境所需的相关内容进行整理。然后,在创设的情境中融入英语文化,拉近学生与英语的距离,令其可以保持积极的学习态度。比如:在《Travel journal》教学过程中,教师则可围绕“旅游”设计情境,其中包括:中国同英语国家人们旅游的方式和特色等。同时,还可以利用电教技术为学生播放相关的图片、视频和音频等,令英语知识更加的形象、具体,让学生可以对此类较陌生的差异性文化有一个直观的了解,从而提高其学习效率。

(二) 优化听力能力 在高中英语教学中,学生的听力水平直接影响了自身的学习方式和学习效果。对于此方面,教师应改变以往英语教学轻视听力的状况,利用情境教学培养学生的听力水平。在课前的情境创设时,可以选择同下一堂课教

学相关的音频,而为了保障学生的参与度和专注度,则需要结合学生的喜好与性格特征,例如:英文影视剧或音乐的音频。而选择的方式应保持由简到繁的模式,初期先让学生有一个轻松愉悦的学习情境,中后期则逐渐加大难度,以循序渐进的方式令学生接受英语。

### (三) 合作学习的合理使用

在高中英语情境教学中,多人合作学习尤为重要,因为在此过程中,学生拥有了自主的学习环境,是培养其自主学习能力的的重要方式。然而,多人合作教学早已被应用于高中英语课程中,但实际效果并不理想。针对这一点,教师应创设并在课堂中开展较自由、真实的合作情境,让学生以多人形式体验英语情境,从而提高学生的学习效果。比如:在《A healthy life》教学时,教师可以先为学生创设两人对话情境。如:A:“Hello, Mary!”; B:“Hi, Sophia!” A:“Well, we are carrying out a survey about a healthy life. So, What do you think of a healthy life?” B:“Yeah, I think ……”接着让学生阐述个人的所思所想。之后再通过提问开展更加深入的教学,如:“What do you think is a healthy life?”。学生则以小组的形式展开讨论,由小组调控每一个组员的发言时间,最后整理出符合健康生活的各种要素和条件,以此较生活化的内容则可有效增强学生的参与度。

### (四) 更加灵活的情境教学

想要最大程度上提高情境教学的效果,学生的自身的参与意识和学习积极性是关键所在,针对这方面,教师则需要采用更加灵活的情境教学,如:表演形式的情境教学。比如:在《Music》教学中,则可以让以舞台剧、音乐剧等方式进行表演。表演的内容则以当堂课的知识点为中心,学生可以通过歌唱和半歌唱的形式进行情境表演。在此过程中,学生则可以自由选择自己喜欢的英文歌曲融入到表演中,因此个性化特征得到了发挥空间,学习意识更加积极,学习方式也得到了培养,更加的多样化。同时,利用表演的形式,令学生与英语之间的联系更加紧密。

## 三、结语

情境教学是高中英语课程的重要内容,在此过程中学生可以认识到学习英语不仅是为了考试和翻译,同时还要深入文化和实际应用之中,而只有对英语有一个全面和真实的学习,才可真正提高实际的应用能力。

### 参考文献:

- [1] 杨明明. 基于情境教学法的高中英语教学探索[J]. 新课程(下). 2018年12期
- [2] 叶晶伟. 谈情境教学在高中英语教学中的实践[J]. 才智. 2019年33期