

# 基于“1+X”证书制度背景下《1+X玉石鉴定与评估》课程中思政融合点的探索

张雪雅<sup>1</sup> 姜攀<sup>2</sup>

(1. 广西建设职业技术学院 广西 南宁 530008;

2. 广西建设职业技术学院 广西 南宁 530008)

**[摘要]** 本文基于“1+X”证书制度的背景,积极建设《1+X玉石鉴定与评估》课程思政,在实施思政教育的过程中,始终坚持“立德树人”的目标,在推进专业知识学习时,积极融入思政元素,让学生在此过程中不仅可以成功考取“1+X”证书,又能成为符合国家及珠宝企业需求的高素质人才。

**[关键词]** “1+X”证书制度;课程思政;玉石鉴定与评估;思政融合点

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.1948

在全国思想政治工作会议召开的背景下,也相继出台新时代全国高校本科教育工作会议精神的文件,明确指出在推动高校思想政治工作开展时,课堂教学活动属于重要的手段,这就需要在推进高校思想政治工作时发挥出课堂教育活动的积极效用。由此可见,思想政治教育在德育中占据着地位,属于其的重要内容。同时,2019年出台了职业教育改革的实施方案,在文件中指出需要深化产业与教育深度合作,对复合型、技术型的人才进行积极培养,更好的满足企业发展的需求,由此推动了“1+X”证书制度试点工作的进行,其中“1+X”主要是指学历+其他职业技能。在这种环境条件下,就需要对“1+X”证书制度专业课程的思政教育内容进行深入探讨,对其中潜藏的思政教育元素和功能等进行挖掘,并有效整合思政教育和“1+X”证书制度专业课程教学,推动“立德树人”目标更好的实现,这在高校教育中已经引起了广泛关注,也成了本文主要研究的方向。

## 一、《1+X玉石鉴定与评估》“课程思政”的内涵

《1+X玉石鉴定与评估》是根据“课证融通”体系开设,也是宝玉石鉴定与加工专业的必修核心课程。在对《珠宝玉石鉴定职业技能等级标准》考试大纲参考的基础上,对教学内容和考试大纲进行调整,将《1+X玉石鉴定与评估》课程教学重新调整,其主要内容是对“1+X”考证中玉石的基本特征、分类及品种、鉴定特征、优化处理的鉴别及评价与分级进行深入学习,在学生掌握以上专业核心技能后可以顺利通过1+X证书的考试,从而使学生成为复合型人才,企业的发展要求相匹配,能够适应珠宝企业岗位的发展。

如何合理的将思想政治教育融入《1+X玉石鉴定与评估》课程的课堂中,是“课程思政”的重要环节。宝玉石鉴定与加工团队的老师应该联合马克思主义学院思政专业团队教师共同对《1+X玉石鉴定与评估》课程进行研讨,制定出合理的方案,让思政能有机且融洽的融入专业课程当中。学生在考取“1+X”证书的过程中,既能掌握专业知识,又能推动“立德树人”这一根本任务的实现。

## 二、《1+X玉石鉴定与评估》课程思政建设目标与内容

《1+X玉石鉴定与评估》课程建设目标包括:1、是学生掌握“1+X”考证中玉石的基本特征、分类及品种、鉴定特征、优化处理的鉴别及评价与分级等方面的专业知识,具备玉石鉴定与评估的专业技能;2、通过“工匠精神”“诚实守信”等案例分析,对学生职业道德素养进行有效培养;3、基于社会主义核心价值观的引导,促使学生形成和坚持“四个意识”和“四个自信”,以此来对学生的职业道德、爱国之情进行强化,不断追求科学知识和工匠精神;4、在对教学环节进行多样化设计的基础上,形成多样化的教学方式,合理科学的课程体系,建设一门在“1+X”背景下,专业课程与思想政治教育形成有机融合的专业必修课程,促使培养的高素质人才可以更符合珠宝企业的需求。

针对以上课程建设目标。将从以下几个方面开展“课程思政”建设:

### (一) 将思政元素与专业知识融合

强化对“1+X”考证中玉石知识点的探讨分析,增进对其中心思政元素和素材等的发掘,由此来为玉石专业知识文化思政教育的开展提供支持,更好的推动思政育人目标的实现。诸如可以增强对玉石历史、工艺等的挖掘力度,在玉石专业知识中

积极融入中华优秀传统文化和文化自信的内容;将正确的核心价值观融入纳入玉石的雕刻工艺中,培养学生的工匠精神。

### (二) 利用现代化的教学手段丰富思政教学模式

因为新冠疫情的原因,我国线上教育发展迅猛,在对现代教育方式应用的基础上,相较于传统线下教学,教师和学生可以享受更高效便捷的互动平台,也对教学手段进行了不断的完善发展。因此在建设“课程思政”时,需要强化对各种合理教学方式的应用,在课堂教学中积极引入思政元素。

### (三) 将思政元素融入实践教学

《1+X玉石鉴定与评估》这门课程强调将理论与实践相结合,并且以实践为主。在学习理论课之后,需要结合玉石鉴定室对“1+X”所考的玉石进行鉴定与评估的实操,从而巩固理论知识。为了进一步加强学生的玉石鉴定能力,提高学生对专业的兴趣,还需带学生进行市场考察,使学生真的做到学以致用。因此,在课程建设中将思政元素融入实践环节也是必不可少的一环。例如,带学生参观广西民族博物馆及贺州地质博物馆时,积极引入玉石的相关知识,诸如对玉石的开发利用、玉石的形成过程等,来培养学生形成良好的生态理念,并在实践中推动资源节约型和环境保护型社会的建设。

### (四) 在考核评价过程中融入思政建设

在对《珠宝玉石鉴定职业技能等级标准》考证要求参考的基础上,为《1+X玉石鉴定与评估》课程制定合理的考核评价体系,保证评分过程公平、公正、公开,从而引出“公平”的核心价值观。其次,《1+X玉石鉴定与评估》的课程考核是以实操为主,让学生鉴定玉石。例如:鉴定翡翠是否经过优化处理?是否为纯天然?这些都十分考究学生的专业水平,促使学生形成良好的学习作风。

### 三、“课程思政”案例剖析

应结合《珠宝玉石鉴定职业技能等级标准》的具体考证的内容,精心设计思政的融入点,将思想政治教育真正的融入到《1+X玉石鉴定与评估》课程的全过程,更好的推动“立德树人”根本目标的实现。下面选取两个思政融合案例进行剖析。

#### (一) 玉石文化背后的思政元素探究

在查阅资料文献后可知,中国人早在新石器时代就开始使用玉石,诸如在浙江河姆渡文化、良渚文化等遗址中,都发现了玉质饰品和礼器。因此可以发现,玉石文化在我国文化历史的长河中源远流长。从古至今,玉石文化都深深的影响着我们中国人,古人将君子比作玉石,则有“君子如玉,温润而泽”的佳话,因此很多国人都有佩戴玉石的习惯。在玉石文化的介绍中,就可以将玉石的品质与人的品行串联起来,再结合玉石销售过程中销售人员必须对自己所推荐的玉石产品负责,如果是经过优化处理的玉石,在销售之前必须告知顾客,在对石英岩玉专业知识介绍时,可以积极融入“褒扬诚信、惩戒失信”的思政元素,对学生守信诚实的品德进行培养,恪守行业准则。

(二) 玉石雕刻工艺中渗透的工匠精神,培养艺术审美素养的思政案例

玉石雕刻的工艺相当繁琐,需要通过选料、设计、琢磨、抛光、上蜡这五个步骤才能完成一件玉雕作品,并且每一个步骤都需要很强的专业知识。例如在设计玉石的过程中,需要内外兼修,相辅相成;还需要有良好的绘画技巧,才能使得玉雕作品活灵活现。然而每一个步骤的学习都不(下转第2295页)

# 基于新课改视角，优化小学道德与法治课堂

申莹

(宁夏回族自治区中卫市沙坡头区兴仁镇兴仁小学 宁夏 中卫 755000)

**[摘要]**教学改革背景下教师要充分做到以学生为中心，优化课堂中的指引环节。此外，教师应认识到强化学生道德素养的重要性，全面提升学生的整体素质。因此，小学道德法治教师应该基于本学科教学的特质，在课堂内尝试应用不同的策略。在最基础教育阶段综合做到人才的培养，让小学生在教师的指引下能够形成正确心理意识。实际上小学时期的教学不仅要重视讲解基础知识，同时要注重净化学生心灵。基于此，文章中主要分析了新时期小学道德与法治课堂的有效教学策略。

**[关键词]**新课改；小学道德与法治；优化；教学方式；分析

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.1964

教师要注重课堂教学策略的变革，在小学时期学生的综合学习的起点阶段，塑造其形成正确思想。此外，教师要明确道德法治课堂教学的重要性，了解学生在课堂学习中的表现，基于上述视角让学生整体实现学习效率的提升。实际上教师可以采用教学情境创设、融合生活实际和多媒体三种不同的手段，让学生形成价值观念上的感知。同时，做到相关内容的应用。以多媒体丰硕学生的思维让学生生成知识探究的信心。

## 一、设置教学情境，深化学生理解

教师可以基于相关知识创设教学情境。考虑到小学生理解能力相对较差、注意力难以集中的特征，以教学情境全面调动学生的积极性，促使学生主动参与知识学习。基于课堂内的总体视角，让学生不断在发展中贡献自己的力量。此外，教学情境会让学生主动回顾知识，是强化其学习成果的有效方式<sup>[1]</sup>。

例如：在有关“家人的爱”教学中，日常生活中小学生会感受到来自父母和亲人无限的关心。此时，教师可以让学生选择自己印象最深刻的事件，寻求班级内的同学帮助，将此事件演绎过出来。学生能够在帮助他人和自己事件的演绎过程中进一步体会亲情，会以此形成无限的感恩思想。教师此时完成“家人的爱”相关知识教学，让学生明确相互关心、家庭温馨、以及“夜晚家庭灯光”的相关内涵。借此，学生能够学会体会亲情、学会感恩、回报家人、回馈父母促进学生的综合发展。

## 二、融合多媒体技术，全方位展示知识

多媒体技术会通过图片、视频视角讲解相关知识，解决传统课堂内教师“一言堂”进行相关知识灌输的问题；解决教师、粉笔、讲台枯燥乏味的授课形式。学生能够在视觉上感受到冲击，主动参与知识探究。多媒体技术融入小学道德法治课堂也与小学生的性格特点和学习需求相吻合，会以此推动学生全面理解知识<sup>[2]</sup>。

例如：在“我的环保小搭档”知识教学中教师可以首先通过多媒体为学生展示若社会中人群不注重环境保护，那么10年后甚至5年后社会环境的变化。为便于学生理解，教师可以向学生讲述10年之前，20年以前生活的主要方式，以及社会中主要环境，大自然中小动物，或者不同花草树木生存的基本方法。随后，展示目前社会中环境污染问题，生活方式快节奏，汽车尾气对于环境的影响。通过对比方式基于学生视觉冲击，

让学生能够认识到环保的价值和意义。最后，组织学生与同桌前后桌之间形成环保小搭档，维护校园中的卫生和环境卫生问题。以小事做起，以生活周围需求的内容做起，促进学生进步。

## 三、结合实际生活，促使学生应用知识

道德法治课堂中相关知识的教学可以融合生活，让学生善于使用知识感受到知识内容与生活之间的连贯性，保障学生学习动力和积极性的提升。以生活为基调，学生做到全方位理解学习内容，感受到学习的实用性价值会保障学生道德素养的形成<sup>[3]</sup>。

例如：在“坚持才会有收获”的讲解中，小学生由于自身理解能力较差、在学习中难以集中注意力，因此在各学科的探究中会遇到较多的问题。此时，教师要鼓励学生坚持努力，并集中注意力完成听讲。在一定时间后观察自己取得的学习成果，借此让学生体会到坚持才会有收获的含义。延伸至学生的学习生活，结合学生的实际情况，让学生分析知识。此外，在生活中经常会看见推车爬坡的现象，推车者在爬坡时会遇到较大的阻力，但是其坚持不放弃最终会到达坡顶。以此，让学生再次明确本堂课的知识，净化其心灵。

结语：综上所述，教师为凸显学生的学习效果采用教学情境创设、多媒体技术、以及融合生活实际三种不同方法，让学生的情感感悟得到了提升，多媒体的全方位展示，也丰满了学生的视角；融合生活实际的形式会便于学生在生活中应用相关知识解答问题，上述方法有效调动了学生的视觉和情感动力。实际上道德法治知识不仅体现了学校的综合教学视角，同时有助于学生在课堂中认知学习内容，是整体增强其学习效果的体现。

## 参考文献：

- [1] 杨肇文, 陆静洁. “学科+”视域下的教学实施困境与对策——以小学道德与法治学科为例[J]. 教育观察, 2021, 10(23): 91-93.
- [2] 管叶青. 让法治教学接上童气——以道德与法治六年级上册《人大代表为人民》教学为例[J]. 基础教育课程, 2021(12): 71-75.
- [3] 孙慧峰. 核心素养下的小学道德与法治教学研究——评《小学道德与法治教学理论与实践探究》[J]. 科技管理研究, 2021, 41(11): 242.

(上接第2279页)

是一蹴而就的，需要经过漫长的学习及训练时间，工匠们才能独立完成一件优秀的作品，优秀作品均可以对工匠精神进行继承弘扬，推动思政教育更顺利的实施。所以，想要完成优秀的玉雕作品，需要不断的学习、与时俱进、敢于设计创新，思政元素在这部分知识点上得到集中体现。该思政内容的设计，不仅使学生形成了弘扬和传承工匠精神意识，还可培育学生的艺术审美素养及与时俱进、勇于创新的精神。

## 结束语

在新时期高校育人的要求下，积极推动“课程思政”教学改革的实施，在“1+X”制度背景下，将思政教育与《1+X玉石鉴定与评估》课程相结合，在具体实施的过程中，可以从课堂教学活动逐渐向课外实践活动拓展，并融入各种形式的考核评

估，有效融合思政元素与专业知识，推进“课程思政”改革目标的充分实现，更好的实现“立德树人”这一根本任务。

## 参考文献：

- [1] 孙标. “大思政”格局下大学英语“课程思政”的落实研究[J]. 长春师范大学学报, (2020) 03-0179-04.
  - [2] 王智琳, 张德贤等. 地质学专业课程《宝玉石概论》中思政融合点的探索[J]. 高校学习, (2021) 13-0181-04.
  - [3] 郭少青, 卫贤贤, 冯国红等. 环境类专业教师进行课程思政的路径探索[J]. 高教学刊, 2020(24): 167-169.
- 基金项目：本文系广西建设职业技术学院2021年度第一批课程思政试点课程项目课题“1+X玉石鉴定与评估”(KCSZSD2021073)的阶段性成果，主持人：张雪雅。