

儿童思考力提升的轴翻转

孙春云

(江苏省连云港市东海县青湖中心小学江苏 连云港 222000)

[摘要]统编教材注重培养学生的创新能力和实践能力,这对儿童思考力提升是一个契机。这套教材的最大特点是单元更加系统化、序列化,语文学习方法化、策略化、生活化。基于教材的特点,围绕学生能力培养理念,笔者在教学中培养学生的逻辑思维能力、阅读整合力、学习迁移力、审美鉴赏力、文化传承力等语文综合能力,在思考力培养上下功夫。

[关键词]思考力;轴翻转;统编教材;小学语文

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.1876

美国斯坦福大学发布2025年计划,提出“轴翻转”理念,即改变传统大学用知识划分大学院系,选择采用能力为主轴重新划分院系。这一创举颠覆了全球高等教育的发展,也给我国高等教育发展带来启示。打破专业壁垒,走向能力为本,才是未来学生发展的必经之路。翻转之前,知识排在第一位,翻转之后,能力是衡量学生的根本。这种能力包含知识、技能、方法和素养等。

一、思维训练提升创新能力

温儒敏说,统编教材编写的一个重要理念就是“立德树人”。教材在立德树人方面不是片面的口号标语,而是有通盘的考虑,整体的构思,是实现润物无声。

1. 单元系统化

(1)理清整书结构,培养儿童逻辑思维能力

统编教材每单元的人文主题与语文要素非常清晰明了,让学生通读全书就能整体把握这册书的结构特点、知识体系,这是超越了以往教材的亮点。

例如,统编版五年级上册教材,让孩子们自读一遍,孩子能清晰地说出来“第一单元是写花鸟虫鱼都是有感情的;第二单元是教我们阅读速度的;第三单元是学习民间故事的写法的;第四单元是体会爱国之情的……”在孩子们经过通读全书有了初步的解读后,再让学生思考教材如此编排的目的。

(2)单元主题教学,培养儿童辩证思维能力

统编教材的每个单元就是一个序列,学生可以在前后的学习中融会贯通。

例如,统编版五年级语文上册,八个单元有六个单元是以人文主题和语文要素双线结构组织单元,两个特殊单元分别是阅读策略和习作单元。大部分自学能力强的孩子通过预习自学就能完成一个单元的主题解读,只要教师教学中重视单元主题教学,在教学中注重由浅入深地推进,加强单元内部横向联系,使各板块形成合力,共同促进学生的发展,就能强有力地培养学生的辩证思维能力。

2. 阅读序列化

(1)课内外衔接,培养儿童阅读整合力

无论是低年级还是中高年级,学生的阅读都不能拘泥于课堂。对于低年级孩子来说,课外阅读需要家长的陪伴,从小养成爱阅读的习惯。于是教材编排了“和大人一起读”,选择的篇目都是童话、歌谣、神话等,内容多为表现父子、母子亲情,特别适合在周末的时候孩子和家长一起阅读。

(2)系列化方法,培养儿童阅读课程力

阅读是实践性很强的语文能力,精读是教给学生阅读方法,略读和课外阅读就是指导学生在实践中运用语文。比如高年级语文课文后面的随文“阅读链接”,就是让学生学完精读课文的方法后,能够当堂用学到的方法自我解读同类型的课文,这种由学习一篇到运用一类的学习方法,就是培养学生的课程观。

二、素养建设提高实践能力

课程标准指出,语文是实践性很强的课程,培养学生的语文能力就要在实践中锤炼。统编教材的编排更加贴近学生生活实际,注重对学生审美力的培养。

1. 语文方法化

(1)分类教学,培养儿童学习内驱力

低年级的识字教学一直是老师们关注的焦点,许多青年教师开展识字教学,都是让学生一个一个认识生字,每个学生读一个生字,每节课学若干个生字。但是学完一个单元发现,学生学了那个忘记了那个。有经验的教师都是分类教学,比如左右结构、上下结构的字,表示动作、心情的字等等,学会给生字分类,学生就能够做到举一反三,前后勾连,学习的内驱力就启动了。

(2)横向比较,培养儿童学习迁移力

统编教材低年级的识字板块是变化比较多的。比如一年级先识字再学拼音,这就是一个遵循孩子学习规律的方法。由于孩子在幼儿园没有学过拼音,但是很多孩子在生活中已经认识不少汉字,所以教材先安排识字,让学生过渡一下,再学习拼音识字。当然,除了拼音识字,还有根据上下文猜字读文,根据偏旁部首猜字等方法。

2. 学习生活化

(1)教阅读策略,培养审美鉴赏力

审美鉴赏力,是学生将来进入社会生活必须具备的生活能力之一。审美鉴赏能力是可以从小培养的,小学阶段正是儿童的人生观、价值观形成阶段,审美力培养势在必行。中华文明五千年,国人的审美力应该是遥遥领先于其他文明的,但是现实往往不是理想中的样子。其实小学生学古诗词就是感悟意境,体会到有的古诗是静态美,有的古诗是离别意,有的古诗是思乡情。

(2)教习作方法,培养文化传承力

写作能力是人在社会上生存的必备技能,写作水平高的孩子社会生存适应力更强。儿童时期是创新创造能力破土而出的时期,阅读和写作应该贯穿童年,因为这两项技能是传承文明、继承传统的有力助手。

例如,统编版教材五年级上册第五单元就是说明文的习作单元,是围绕训练学生习作能力编排的。如何进行训练?教材中引用大作家叶圣陶的金句来解读:“说明文以‘说明白了’为成功。”教学中,笔者在和学生精读了教材中的《太阳》《松鼠》两篇不同风格的说明文后,安排了小练笔,让学生自由选题写说明文,要求只有一个,写完了读给老师听,读给同学听,大家听明白了就行,听不明白的地方要修改,改到大家“明白”为止。

统编教材以明确的目标定位、结构化的学习方法,引导教师用好教材,培养好人才。只要老师们立足教材编写意图,明确教学目标,以提升“语文核心素养”为己任,明确能力培养的目标,培养孩子成长为有独立创新创造能力的优秀个体就指日可待。

参考文献:

- [1]温儒敏.温儒敏论语文教育三集[M].北京大学出版社,2016.03:131-142.
- [2]温儒敏.温儒敏谈读书[M].商务印书馆,2019.03:143-164.2011.