

高中语文教学中如何渗透情感教育

马璐莹

(金溪县第二中学 江西 抚州 344800)

[摘要]在教育教学中，我们除了要给学生传授文化知识以外，也要去对学生进行情感教育，这样才可让学生的情感更加丰富，促进学生的全面发展。高中语文内容当中，含有丰富的情感教育素材，需要教师更好地去把握，针对学生的具体情况进行情感教育的渗透。本论文探讨高中语文教学中渗透情感教育的策略，希望给语文教师提供一些参考。

[关键词]情感教育；高中语文教学；语文核心素养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.1352

众所周知，语文知识包罗万象。在教育教学中，除了要让学生学习课本上的知识，也要去促进学生情感的发展。通过教师带领学生去感受美，享受美，受到美的熏陶，进而让学生的情感更加丰富，提升学生的语文核心素养，

语文学科和其他的学科有很大的不同，语文知识当中有各种各样的意境，而且也有丰富多彩的语言和情感。语文知识当中含有人文元素是非常丰富的，在具体教学的过程中，教师应该通过这些人文元素去引导学生，帮助学生去树立正确的三观，让他们养成良好的生活和学习习惯，具备良好的品质，成为一个乐观，积极，阳光的人，进而促进他们的终身发展。而语文学科的这一个特点是其他学科所没有的。在这样的情况之下，对语文教师的教学也有着很高的要求，教师要充分去利用各种资源，找到语文知识当中的情感元素，更好的对学生进行渗透，对学生进行情感教育，这样可发挥语文学科的作用，去提升学生的智力和人文素养。促进学生的个性发展，让他们可更好的去学习和生活。

一、找到情感教育的切入点

学生在学习的过程中，也会产生各种各样的情感，教师要去引导学生，让他们去学会表达自己的情感，这样才可促进学生的进步。在具体教学的过程中，教师要找到对学生进行情感教育的切入点，让学生随着作者的情感一路走下去，跟着作者所创设的情景，去感受到作者的内心，这样才可和作者产生共鸣，更好的去学习。在具体教学时，教师找到切入点，去吸引学生，激发学生，可让学生的内心激起波澜，踊跃的参与到课堂的讨论当中，更好的去表达自己的感情，提升课堂教学的有效性。教师可利用言语来让学生受到感染，进入到教师所创设的课堂教学情境当中，也可利用先进的多媒体技术去辅助教学，去渲染课堂氛围。比如，教师在给学生讲《长恨歌》相关内容的过程中，可以利用课件给学生把相应的内容展示出来，让学生看完了课件以后对学生提问。让学生表达对长恨歌中描绘的事物的看法。另外，教师也可以把语文的学习和学生的实际生活结合起来，在春天。带领学生到大自然当中去游玩，激发学生对于大自然的热爱。学生的情感得到了丰富，自然而然也就有了想诉说的欲望。

二、促进学生的感情升华

教师在对学生进行情感教育的过程中，要用真情去打动学生，这样才能够更加顺利地进行情感教育，起到的效果也更好。教师要去站在学生的角度，将心比心，了解学生的实际情况，这样才能更好的去引导学生，对学生进行情感教育，教师要去避免一味的说教。现在的中学生，他们见识过很多新鲜的事物，对教学的要求也比较高，如果教师采取空洞的说教，这样的方式，显然并不能够吸引学生，更不要谈对学生进行情感渗透，促进学生的情感升华了。在语文教学中对学生进行情感教育，并不是一蹴而就的，这就需要教师去引导学生长期的坚持下去。仅仅凭借几篇课文，几堂课是不能起到良好的效果的。教师在教学的过程中，只有了解到这一点才能够静下心来，认

真的去让学生受到熏陶和感染，对学生起到润物细无声的作用，让学生感受到人间的真情。

调查显示，一些教师在具体对学生进行情感教育的过程中并没有合理的目标，采取的教学方式也并不是很好，没有显示出语文学科的特色。对学生进行情感教育应该在语文的课堂当中始终存在，是用语文知识对学生进行浸润和渗透，而不是长篇大道理。要让学生进入到教师所创设的情境中，在不知不觉当中接受教育，丰盈自己的情感。比如，教师在给学生进行爱国主义教育的过程中，可以给学生播放有关共产党奋斗的历史的影片，或者是建党100周年相关方面的视频资料，这样可真切的让学生感受到共产党人为了新中国所作出的努力，他们自然而然的会热泪盈眶，激发起他们的奋斗意识，想要接过接力棒，做新时期合格的社会主义事业的接班人。

三、带领学生进行情感体验

在高中语文教育教学中，教师要去转变观念，把课堂去还给学生，让学生成为课堂的主人，教师去带领学生，让他们可更好的体验，把语文知识和他们的实际生活结合起来。在具体教学时，教师可用丰富多彩的文本以及各种各样的情境，去吸引学生，带领学生来表演，提升他们的语言表达能力。在这样的方式之下，让学生把课本上的一个一个的文字变成了自己脸上的表情，变成了自己的动作，这样韵味十足。这样在学生表演的过程中，可更好的去感受到文章当中所描述的主人公的思想情感，学生也会想怎样表演才可更好的体现出他们的感情，把握他们的动作语言以及他们的性格。利用这种方式，可以让学生去穿越和课本中的主人公去对话，实现课堂教学的目标。

比如，教师在给学生讲《烛之武退秦师》时，可以带领学生去感受文章当中的烛之武的才智和他的表达技巧。教师把学生分成一个一个小的小组，让学生去表演这篇文章。表演完了以后，不同的小组相互评价进行交流和探讨，选出表演的最好的小组。利用这种方式，学生自己去创作，进一步的去阅读文章，感受到整个文章的内涵。在细细品读的过程中，了解了游说技巧，进而可对学生进行情感教育，实现了语文课堂教学的目标。

总结

综上所述，高中语文教师在具体教学时，也要充分利用语文学科的人文性去给学生进行情感教育，这样才能更好的去让学生感受到语文的博大精深和丰富多彩，让学生成为一个有血有肉的，情感丰富的人。

参考文献

- [1]徐中玉.母语教育贯穿一生,大学语文要更强调人文和审美[N].中国教育报,2020-8-22.
- [2]“语文”回大学必修课堂,师资教材问题待解决[N].中国教育报,2019-4-17.
- [3]陈洪,李瑞山.母语高等教育——从危机到转机[N].中国高等教育,2018(3).