

情境教学法在小学体育教学中的运用

王勇

(纳雍县龙场镇滑竹箐小学 贵州 毕节 553300)

[摘要]情境教学是教师对社会和生活中的自身体验进行提炼和加工后,基于学生的实际,重新作用于学生的一种形式。如生动形象的语言描绘、课内游戏、角色扮演等,都寓教学内容于具体形象的情境之中,能潜移默化地激发学生的兴趣,让学生主动参与其中。因此,在小学体育教学中,体育教师要不断创设出一些新的教学情境,及时满足小学生个性发展的需要,为学生营造良好的学习氛围,满足新时代学生的运动需求。

[关键词]小学体育;情境教学法;运用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.924

一、游戏情境教学法在小学体育教学中的运用

处于小学阶段的孩子基本上都会对趣味性较强的游戏感兴趣,所以,在组织开展相关教学活动的过程中一定要基于这一点,按照学生的性格特征而进行,要科学、合理的设置体育活动,使学生都能够积极主动的参与体育活动,让他们能够最短的时间融入到体育教学的氛围当中,这样才可以使学生更加深入的了解体育知识,把游戏活动与体育教学充分融合在一起,让学生在愉悦的氛围里参与到体育活动当中,充分体会体育活动的乐趣和魅力。例如,在体育教学中,教师可以通过组织开展龙的传人这个小游戏,引导学生分组排成两排,从最后一组最后一名学生开始,仰面挺直向着后方倒下,而后面的学生就下蹲用双手托起前面倒下的学生,并将其托起向前移动,一直移动到最前面,要让每一个学生都参与其中,并体验到自己当龙和被其他人传递搬运,这个游戏不但可以在很大程度上激发学生学习体育的兴趣,同时还能够使他们更加积极主动的参与到体育活动中。

二、问题情境教学法在小学体育教学中的运用

创设问题情境可以让学生更好的进行思考,培养他们的问题意识,增强思考方面的能力,充分引导学生思考相关的问题对于拓展他们的思维和激发他们学习的兴趣有着极其重要的作用。因此,在小学体育的教学过程中,教师一定要努力创设问题情境,让学生能够自己从中提出问题,解决问题,在学习体育知识的时候要不断的进行提问,通过质疑促进成长,尽量挖掘小学生内在的潜能,以此增强他们的思维能力和创新能力。例如,在《30米快速跑》的体育教学中,教师要先向学生进行提问:小朋友们,有很多我们熟知的明星都比较喜欢跑步,那么你们喜欢其中的哪位呢?或者提出问题:你们喜欢去跑步?等相关的问题。提出这些问题就能够让小学生进行充分的思考,体现他们的性格特征。随后教师再进一步进行提问:大家知道什么是快速跑吗?大家知道在快速跑的过程当中,应该注意那些事项呢?等相关问题,这些问题的提出就会让学生主动进行思考并自己找出相应的答案,以此更好的掌握快速跑的体育知识内容。在《30米快速跑》结束之后,教师就可以再次提问:同学们,通过前面的学习,很多人都掌握了快速跑的相关知识,那么谁能告老师在快速跑的时候,肩带应该保持放松还是紧绷呢?等,这样就可以检验出体育教学最终所取得的效果以及学生学习的情况。循序渐进的提出相关问题可以使学生慢慢的融入到教学情境当中,让学生带着问题学习体育。在小学体育的教学当中,使用问题式的情境教学法可以在很大程度上提高学生学习体育知识的效率,培养他们的思维能力,使学生更好的成长和发展,达到提高小学生整体素质的目的。

三、故事情境教学法在小学体育教学中的运用

小学生一般都比较喜欢听老师讲故事,而且处于小学时期的孩子也都比较喜欢玩耍,因此,在体育教学的过程中,教师要以学生的性格特征为基础,把体育教学与所讲的故事充分结合在一起,创设出具有较高生动性和活泼性特点的故事教学情境,这样不仅可以让学生充分参与到活动当中,还有助于他们更好的锻炼身体,并体验到学习的乐趣。比如,在学习了

《30米快速跑》后,教师要按照学生的喜好为他们播放《猫和老鼠》和《喜羊羊与灰太狼》等动画片,组织小学生一起玩追捕游戏。在游戏开始之前,让学生自己选择扮演相应的角色,例如有些学生扮演猫的角色,其他的学生扮演鼠,如果扮演猫的同学抓住了三只扮演鼠的同学,那么这个同学就升级为首领猫,并且可以指派别的学生扮演猫的角色,以此游戏规则为依据向下进行。当然,在依照故事进行游戏的过程当中,为了使氛围能够更加的活跃,还可以借助于多媒体设备播放相应的主题曲或主题音乐,提高学生的兴趣度和参与度,让他们在放松心情的时候学习体育知识。由此看出,运用故事情境教学法可以更好的激发出学生学习体育的兴趣,培养他们的综合素质和审美情趣。此外,通过运用故事情境教学法,还能够紧紧把握住学生好动和好奇的性格特点,让学生可以真正在快乐的过程中学习体育,在学习体育的过程中体验到快乐,这也是新课改实施的要求所在。

四、音乐情境教学法在小学体育教学中的运用

现在的体育教学不再局限于以前的一些广播体操,或者一些简单的体育动作,逐渐增加了武术、体操、健康操、太极拳等新的体育内容。在进行体育教学时,教师可以结合音乐,播放一些带有节奏感的音乐,学生会随着音乐动起来,这能帮助小学生释放活泼好动的天性,活跃课堂的气氛。例如:在进行韵律舞蹈的教学时,为了让学生懂得音乐的节奏感,在一开始的活动环节,不再和以往一样做伸展运动,可以放一段快节奏的动感音乐,让学生踩着节奏做运动,给体育课程奠定一个欢快的基调,当学生记住音乐节奏的时候,再给学生讲解健康操的动作,帮助学生熟悉和记住这些连贯的动作,最后再让这些动作和音乐结合起来,学生自然而然跟着节奏进行动作练习。

五、利用信息技术创设教学情境

将情境创设与多媒体技术进行结合,可以让课堂教学内容更加丰富。教师可以通过幻灯片的播放、图片的展示、短视频的播放,让学生更加直观地感受运动。例如:体育教师在进行五步拳教学的时候,以往是教师在前面做一个动作,学生在后面跟着一个动作,但教师无论是正面示范还是镜面示范,学生的观察都有一定的局限性,导致一些学生无法看清具体的动作。现在的多媒体技术教学可以让体育教师将整体的慢动作提前录制下来,通过幻灯片的播放给学生讲述动作,让学生可以全面看到教师的具体动作,同时也可以将这些动作分解成一个一个小动作,方便学生的记忆,让学生脑海中有整个动作的流程,再加以反复练习和不断纠正,学生会掌握得更加熟练。

总而言之,作为小学体育教师,我们一定要充分意识到体育教学所具有的重要作用以及在体育教学当中采用情景教学法的实际意义。除此之外,还要以小学生的特征及个性为基础,把情境教学法融入体育教学当中,使小学生在未来能够更好的成长和发展,并充分体现出体育教学所应有的作用和价值。

参考文献:

[1]王勇.小学体育教学中情境教学法的运用分析[J].新教师,2015(3):72-73.