

如何利用“读写结合”教学提升初中语文教学质量

廖颖晖

(江门市第九中学 广东 江门 529020)

[摘要] 阅读和写作是语文教学过程中主要考查的两项教学目标,如何利用“读写结合”教学来有效地提高初中语文教学质量,也正是当前初中语文教师共同探究的问题。由于新课程改革工作的全面推进,初中语文教师应当在实践教学中持续探索各种多元化的教学方法与教学模式,在众多教学方法中,“读写结合”的教学方法就非常值得初中语文教师采用,它不仅能够提高学生自身写作能力,而且还能够加深学生对其所阅读的文章内容的理解。所以,深入研究读写结合的教学方法对初中语文教师来说是非常有必要的,只有如此才可以同步提升初中语文的阅读教学效率以及写作教学效率。

[关键词] 读写结合; 初中语文; 教学质量; 具体措施

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.2492

随着教育的改革和发展,初中教学理念及模式也在不断地发生转变。初中阶段作为小学和高中学习生涯之间的过渡阶段,在这一时期对基础知识的积累就显得尤为重要。读写结合的教学方法不仅能够培养学生的写作能力,还能够帮助学生更加深刻地了解其所阅读的文章的内涵,让学生们切实地感受到学习语文所带来的乐趣,在阅读与写作两个方面都取得一定的收获,进而全面提升学生的语文核心素养。

一、读写结合理论的概念

对于初中语文教学而言,阅读和写作都是语文教学中的两个重要组成部分,只有学生把这两部分学好,语文自然也就学好了。所以在此过程中,教学方法就显得尤为重要了,教师应当要注重读写结合的教学模式,这种模式可以让学生在阅读中自己掌握新知识,开阔自己的视野^[1]。除此之外,读写结合对于学生的写作方面而言也具有诸多益处,学生们可以借助文字来书写自己通过阅读所得到的体会,如此一来,有助于帮助学生提高写作能力和文学底蕴。写作与阅读相结合的方法,可以将学生们通过阅读所积累到的好词佳句应用于写作中,进而提升自己的语言应用能力。当然学生还可以通过写作来锻炼自己的情感表达能力,这对于他们今后的阅读也是有很大帮助的,让他们可以在今后的阅读中更精准地把握作者想要表达的中心思想和内心情感。所以在初中语文教学中应该广泛应用阅读与写作相结合的教学方法,从而帮助学生实现阅读能力和写作能力的共同提升。

二、初中语文教学中运用读写结合教学模式的意义

阅读可以为写作提供素材,写作可以记录下通过阅读而收获的心得感受,阅读与写作之间本身就具有一定的联系,对于学生在学习语文的过程中更是缺一不可。阅读大量的文章可以帮助学生积累更多的好词佳句,从而在写作时能够将其应用出来,并且在应用这些词句的过程中,又能借助自己的笔尖一笔一画描绘出所阅读文章中的细节,加深了对所阅读文章的理解,提高了自身关于阅读与写作的的能力,同时,还能够提升学生的语文核心素养。

三、利用读写结合教学,提升初中语文教学质量的具体措施

(一) 转变语文教学模式

要想让学生主动地参与到语文教学活动中,教师就应当采用合理的方法正确的引导学生,从而就可以达到预期的教学效果。转变教学模式就属于一种合理的方法,它既能够提高学生的积极性,又可以提高学生阅读和写作的能力,实属一举两得。第一,教师应科学组织读写结合的教学活动,并向学生提出类似命题的写作训练要求;第二,按照教学内容设计问题,让学生对语文知识内容有更全面地了解;第三,引导学生阅读不同的风格、形式和主题的文章,引导他们进行适当地仿写,促使学生创造性思维的发散;第四,加强阅读结构设计,提高学生的阅读积累量;第五,客观地在课堂上点评学生

的作文内容,让学生通过教师的评价找出自身隐藏在写作中的优点与劣势^[3]。例如,评讲作文时采用“赏罚分明”的制度,在作文评讲的过程中总结出大多数学生作文中的优缺点,对写作质量好的学生提出表扬,或给予一定的奖励,对写作水平有待提升的同学也要予以鞭策,使他们更加全面地认识到自身在写作方面的长处与短板,并在往后的写作过程中发挥自身的有利条件,对于自己的不足之处也应当尽量规避。在作文批改结束后,还可以邀请学生参与进作文评讲的课堂中。可以通过让学生进行分组批改作文、自查自改作文的方式培养出学生对写作的积极主动性。

(二) 借助角色扮演加强读写结合效果

角色扮演的形式对于读写结合教学来说应该是一个心灵和思想的探索过程,可以由老师带领学生对阅读内容进行联想,体会文章中人物的思想情感,理解文章的内涵,然后挑选学生在讲台上扮演文章中的角色,以表演的形式建起进一步体会角色情感的桥梁,进而更加深刻地理解文章的中心思想^[4]。此外,教师还需要引导学生仔细体会文章中对于人物语言与动作的描写,仔细感受作者赋予文章的情感,让学生明确这篇文章的学习目标,体会到语言文字的巨大魅力。例如在学习《皇帝的新装》这一课时,教师可以安排学生分别扮演皇帝、骗子、官员以及平民百姓等角色,将文章所叙述的故事场面表演出来。让坐在座位上的学生跟随着讲台上的表演仿佛身临其境地陷入文章中所描述的场景,在表演结束后,教师应当立刻趁热打铁,让学生结合《皇帝的新装》的结局展开合理的想象,进行一篇续写创作,如此一来不仅学生的写作能力得到了升华,他们的想象力也能借此机会得以发散。

结束语

综上所述,为了全面提升语文教学效率,教师就应当不断强化读写结合教学模式的实际应用,注重培养学生的读写能力,在让学生更加全面地掌握语文教学知识的基础上,进一步提高学生的语文综合素养^[5]。

参考文献

- [1] 范兰菊. 以读导写以写促读——初中语文读写结合有效策略的研究[J]. 学周刊, 2021(13): 47-48.
- [2] 甘庆华. 读写结合,构建语文高效课堂——以朱自清《春》教学为例[J]. 中学教学参考, 2021(7): 16-17.
- [3] 李玲. 读写结合 分合有道——读写结合教学法在初中语文教学中的合理运用探究[J]. 语文课内外, 2021(15): 371.
- [4] 董盼盼. 读写结合,交融共进——初中语文读写结合模式的实践漫谈[J]. 语文课内外, 2021(10): 366, 380.
- [5] 诸定国. 构建读写一体任务的大单元教学探索——对统编初中语文教材“活动·探究”单元的分析[J]. 教育研究与评论(中学教育教學版), 2021(5): 7-11.