

试论多媒体辅助教学在小学美术教学中的运用

马杰

(重庆市渝北区木耳中心小学 重庆 401127)

[摘要]当今社会是信息技术飞速发展的阶段,在教育教学指导阶段,合理利用多媒体技术手段,能够发展学生兴趣,不断提升教育教学质量。在小学美术教学阶段,合理利用多媒体技术手段,能够将教学内容形象生动地展现,学生的专注度提升,课堂教学有效性进一步增强。多媒体辅助教学技术的应用,对教师教育管理也有着高标准的要求,要充分展现多媒体技术应用价值,优化小学美术教学,笔者将结合实践开展细致化探究。

[关键词]小学美术;多媒体教学;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.2808

引言:

小学美术教学活动深度落实,在新课改背景之下,美术课程教学案例更为丰富,教学形式多种多样,能容纳不同的美术知识类型。将现代教育技术手段应用,受到广大美术教师的认可。为帮助学生实现艺术创新发展目标,给学生提供发现美、创造美的机会,不断激发小学生的艺术学习潜能。教师要将多媒体技术合理利用,构建满足学生学习发展需要的课堂,展现多媒体应用价值,为学生的长远发展奠定良好条件。

一、多媒体技术应用于美术课堂的重要作用

在多媒体教学实践阶段,将知识讲解与教学创新实践策略结合,不仅能够给学生提供深度学习的机会,也是发展学生创新思维的必要措施。在美术课堂教学阶段,教师使用传统的课程教学策略,会让学生觉得缺少辅助资料条件,且课堂知识与生活实践的联系性不足,学生在创新探究的过程中,不知从何做起^[1]。而小学美术是学生发展艺术审美能力,提升艺术素养的关键时期,利用多媒体辅助教学技术,能够再现课程教学环节,并将教学容量扩大,由此一来信息密度提升,能够拓展时空条件,丰富美术文化知识内容。利用多媒体技术播放课件或音视频内容,学生有更加直观学习美术知识的机会,在学习的过程中有效调动自己的感官,学习效率提升,学生的知识学习范围扩大化,为创新实践开阔视野,学生的实践创新能力得到激发。

二、多媒体技术应用于美术课堂的相关举措

(一) 做好课程内容设计

小学美术教师在制作课件的过程中,不仅要融合多媒体技术手段,还需要保障课程教学活动的针对性,始终能根据学生的认知能力发展需要,设定教学环节。注重美术知识之间的逻辑性,做好课程教学活动的排列与组合。教师要深化专业课程内容设计,而不是简单地将书本知识复制粘贴,或者将照片组合展示,应用这种教学方式,不能实现多媒体辅助教学的目的,甚至会影响教学效率^[2]。教师不妨在课堂教学之前,根据学生的实际情况,再设定课程教学环节,让学生积极开展学习探究。《自画像》这一课程教学阶段,教师在课前给学生布置学习任务,让学生尝试绘制自己的自画像,并制作一种特殊的信息卡片,介绍自己的性格、爱好以及个人理想等等。利用多媒体播放学生作品的方式,有效推进课程教学环节,帮助学生积极参与互动交流的过程中,学生能够在实践创新的过程中,对自画像的课程内容有一样的理解,学生的学习能力不断提升,能更好地完成美术学习目标。

(二) 合理利用多媒体技术拓展创新

在学生专业知识引导以及创新思维培养的过程中,任何知识不仅是创新思维的结果,也是一种创新精神的延续。在美术课堂教学阶段,教师未能合理利用教学辅助材料,在实践教学过程中,未能帮助学生融合生活经验并拓展创新,学生在创新学习的过程中,就会面临诸多的问题。小学生教育教学引导阶段,教师要注重学生观察学习能力的培养,学生的创新思维或学习视野受到其他因素的干扰,就可能会出现学习专注度不足的情形。利用多媒体技术手段,辅助教学活动,将规模化、实践性的教学策略应用,能够将信息密度提升,并帮助学生拓展学习空间,扩大学习容量^[3]。教师在讲解《鸟语花香》这一课程知识期间,教师可以利用多媒体技术,将园子之中的美景展现出来,让学生通过直观感受,了解不同季节的园子风景变化。在春天看到花儿盛开,在夏季看到绿树成荫,秋天的果实以及冬天的雪景。利用多媒体技术,能丰富教学内容,不仅能帮助学生深入鸟语花香的景色之中,还能实现拓展延伸,体会不同季节、情景之下的秀丽景色。

(三) 提升美术教师专业性

信息化的产业发展形势之下,教学设备应用要求较多,所以对教师专业素质也有一定的要求。教师要掌握专业性的美术知识,并强化自己的学习素养,同时要将信息技术能力不断提升。教师在实践教学的过程中,利用多媒体技术辅助教学,就要掌握相应的技术手段,并融合美术专业知识,有效把控教学进度,不断提升教学水平。

结束语:

小学美术课程教学,教师将多媒体技术融合美术课程教学活动,需要突出课程教学要点,帮助学生深入学习活动之中。教师设身处地为学生着想,构建良好的课堂教学情境,学生能明确美术知识学习要点,并积极参与课堂学习过程中,不断提升美术学习能力,增强学生的艺术审美品位以及创新实践能力。

参考文献

- [1] 喻惠平. 多媒体辅助教学在小学美术教学中的运用[J]. 软件导刊(教育技术), 2011, 10(003): 29-30.
- [2] 钟煜芳. 多媒体辅助教学在小学美术教学中的运用[J]. 读写算: 教师版, 2017(38): 145-145.
- [3] 张丽丽. 多媒体辅助教学在小学美术教学中的运用[J]. 新课程(小学), 2016, (01): 52-52.