

浅谈高中音乐教育的德育功能及其实现路径

卢琳星

(江西省吉安市永丰县第二中学 江西 吉安 343000)

[摘要]随着教育的不断深入,素质教育成为我国教育的重点发展方向,素质教育的目标是培养德智体美劳全面发展的综合型人才,因此在高中的音乐教育过程中,不仅要注重学生音乐素养的提升,还需要做好音乐教育的德育工作。本文将针对高中音乐教育展开讨论,分析音乐德育的重要意义,探讨音乐德育的新思路。

[关键词]高中教育;音乐教育;德育工作;方法措施

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.2778

音乐是一门艺术类的学科,能够培养学生对美的感悟与享受,提高审美能力。音乐的德育功能与其他学科相比,具有显著的优势。在素质教育不断发展的今天,高中音乐教师应该加强对教学的思想转变,在注重音乐素养教育的同时,注重音乐的德育功能,让学生提高音乐技能的同时,形成良好的品德与价值观,从而促进学生的全面发展。

一、高中音乐教育的德育意义

对于普通大众来说,音乐欣赏并没有过高的门槛,绝大多数音乐作品都能起到雅俗共赏的作用,在优美的音乐中人们的心灵可以得到净化,精神得到升华。从我国古代开始,音乐礼制的建立就奠定了它在德育工作方面的重要地位。音乐的教育是美育教育的一种,同样也具备德育的功能,通过两者的结合,能够更好地培养人们的心灵。在目前的高中音乐教学中,不少歌曲与时代性概念相关,展示了人们对美好生活的向往和对美好品德的称颂,这些作品蕴含着丰富的文化思想内核,是时代精神的具体体现。不同的歌曲反应了不同时代的追求,记录了人们对于革命、解放、民主、自由的抗争历史,是爱国情绪的充分表达。在教学过程中,教师可以通过这些音乐知识的讲解、音乐作品的欣赏,更好地帮助学生改变自己的不良行为习惯,认清世间的真善美与假丑恶,形成积极乐观的生活态度,为祖国的建设事业添砖加瓦。

二、高中音乐教育的德育途径

1、充分挖掘德育元素

教育专家针对高中生的学习特点,精心编制了高中音乐教材,入选的歌曲、音乐知识都具有鲜明的民族特征与时代精神。分析音乐教材中的作品可以看到,入选的作品大多积极向上,充满正能量,展现了新时代的精神风貌,鼓励人们互帮互助、敬业奉献、尊老爱幼、对党忠臣、热爱祖国山河等。教师需要充分挖掘课本中的这些德育素材,并通过演说、图文展示、声像演绎等形式,让学生充分了解这些作品背后的深刻内涵,引起学生的共鸣。例如《祖国颂歌》这一课程中,教师可以引导学生欣赏和学唱《我和我的祖国》这一首歌曲,通过多媒体设备向学生展示祖国的壮丽山河,感受祖国的美丽与富饶。教师还可以引导学生感悟几十年来祖国翻天覆地的变化,让学生切实体会祖国的飞速发展,产生民族自豪感,珍惜现在的幸福生活,积极为祖国建设贡献力量。

2、开展实践活动

音乐课程的实践性较强,在高中阶段,由于高中生大多已经具备了独立分析与思考的能力,因此可以通过丰富的实践课程引导学生审美能力与道德水平的提升。教师在音乐实践课中,利用德育元素引导学生积极开展活动,主动交流、动手实践、思考问题,不仅能够培养团队间的合作与交流,还能够强化学生对道德品质的理解,从而改良学生的行为习惯。例如在《走进新时代》这节音乐课中,教师可以通过分组调查的方式,安排小组成员对年迈的老人进行探访,询问他们眼中新

时代与旧时代的区别,在交谈中真切领悟几十年来国家的建设与变化。除此之外,教师还可以通过带领学生参观博物馆、烈士纪念馆等形式,让学生体会历史的厚重,了解民族抗争的历史,体会顽强拼搏的爱国热情与爱国精神,充分了解战争的残酷与和平的来之不易,更加珍惜今天的幸福生活,牢记民族复兴的伟大使命,不断提升自己能力,专心学习拓展视野,为未来的职业选择提供更多的可能,同时通过德育教育,可以培养学生不怕困难、勇于直面挫折的勇气,让学生积极地面对生活。

3、挖掘音乐的背景知识

音乐的学习包括各个方面,不仅仅是记住乐谱和歌词,学会哼唱,更重要的是体会音乐作品的内核与思想,在演绎音乐作品的过程中展示出音乐的灵魂。教师应该充分引导学生理解音乐作品的内核与精神思想,尤其是在学习某些与特定历史人物、历史事件相关的歌曲和音乐作品时,教师要充分挖掘该作品背后的故事与社会文化背景,了解作品产生的动机和环境,在教学的过程中,通过多媒体演示的方式让学生身临其境地感悟音乐创作的过程,了解作者想要通过音乐作品传达什么样的情感,以便在演绎音乐作品时以饱满的热情和态度展示出作品的精神风貌,以达到精神熏陶的良好效果。

例如在学习《黄河大合唱》这一课时,教师要引导学生了解这一音乐作品的创作背景,了解洗星海和光未然等音乐家抱着怎样的情感写下这首作品,这首作品又给中华儿女带来了怎样的激励效果,通过影片播放、生平介绍、作品聆听等形式,让学生充分理解在抗日背景下,中华儿女为国家和民族解放前仆后继、不屈不挠、视死如归的精神与热情,培养学生的爱国精神,实现爱国主义精神的教育,达到真正的德育目标。

结语:

音乐的艺术,与每个人息息相关,通过音乐的熏陶,能够净化心灵,提高精神思想,提升审美能力。德育工作并非一蹴而就的工作,需要长时间的积累和熏陶,因此高中音乐教师应该将德育作为工作的长期目标之一,根据高中生的身心发展特点和课程要求制定相关的课程。高中音乐教育的主要对象是能够独立思考的高中生,通过在音乐教育中加入德育教育,能够改善高中的不良行为习惯,培养积极乐观的生活态度,树立正确的价值观念,培养学生的爱国精神,促进学生艺术审美的提升,实现素质教育下德智体美劳的全面发展,为祖国建设奉献青春和热情。

参考文献

- [1]郝凯峰. 高中音乐教育的德育功能及其实现路径[J]. 文学少年, 2019, 000(002): P.1-1.
- [2]路成忠. 高中音乐教学中的情感教育策略浅析[J]. 北方音乐, 2019, 039(002): 178-179.
- [3]肖友辉. 浅论民族音乐教育走进高中音乐课堂的创新实践[J]. 国际教育论坛, 2020, 2(10): 19.