

高中语文群文阅读教学初探

屈凤利

(新疆福海县第一高级中学 新疆 福海 836400)

[摘要]随着高中语文课程标准的不断发展,群文阅读成为了新课改着重关注的地方,在阅读中增加群文阅读模式,可以提高学生的阅读视野,发展他们的阅读素养。本文结合当前高中语文群文阅读教学存在的问题,指出在群文阅读教学中,教师要精心选择文本,保证群文文本质量,巧妙设计问题,提升群文阅读效果,最终帮助学生养成正确群文阅读的习惯,提高阅读素养。

[关键词]高中语文;群文阅读;教学方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.1293

群文阅读在阅读教学中已经得到广泛的推广,但是也存在不少的问题:一是群文阅读材料的选择上质量难于保证,文本的阅读价值不大;二是语文教师把握群文材料的能力不够,不能有效地将阅读材料有机的融合在一起,对学生群文阅读指导感到迷茫;三是群文阅读就目前的教学实际来看,不能对群文阅读的效果进行有效评价。笔者经过群文阅读教学实践,认为群文阅读可以尝试以下方法。

一、精心选择文本,保证群文文本质量

群文阅读教学,教师需要精心选择群文文本材料,并把阅读材料有序地组合起来。教师在选择材料时可以以下几方面入手:

(一)符合学生年龄特点

比如:学生在进行群文阅读教学时,材料的选择,就不能过于深奥,要选择与学生实际能力相当的作品。学生在阅读《沁园春·长沙》一文时,教师就可以给学生推荐一些表现老一辈无产阶级为了新中国成立而努力奋斗的诗词,引发学生对青春的思考,比如毛泽东的《水调歌头·游泳》、周恩来《赤光的宣言》、朱德的《太行春感》和陈毅的《赣南游记记》,通过这些文章感受伟人们的情怀,以调动学生的阅读积极性。

(二)相同文本主题的组合

比如鲁迅《祝福》这篇文章,是鲁迅第二个小说集《彷徨》中的一篇,反映了辛亥革命以后旧中国黑暗的社会现实。小说通过描述祥林嫂一生的悲惨遭遇,反映了旧中国的现实,生活在底层人民的心酸深刻揭露了地主阶级对于劳动妇女的摧残和破坏。阅读教学的目标是让学生把握祥林嫂的形象特征,理解造成人物悲剧的社会根源,同时学习动作描写、语言描写等塑造人物的方法。这篇课文的主题表现的是“世态炎凉”,与“世态炎凉”这个主题相关的文章层出不穷,需要教师就精心的选择,把表现“世态炎凉”这个主题的文本有效的组合在一起。老师就可以把《林教头风雪山神庙》《装在套子里的人》《林黛玉进贾府》等文章组合起来,让学生在这组以“世态炎凉”为文本材料的阅读中,感受旧社会普通劳动人民生活的不易。

二、巧妙设计问题,提升群文阅读效果

群文阅读教学中,教师要以单篇文本的阅读作为基础,精心的设计问题,通过巧妙地问题设计,才能把文本材料串联起来,引导学生融入到文本材料的阅读之中。

(一)准确把握问题设计的“宽度”

1. 问题设计要具有比较性。阅读教学中,教师可以引导学生对已经呈现的群文文本材料进行比较,让学生在材料的比较中,有所发现,有所体验,得到提高。阅读教学中,阅读文本材料的比较一般包括形式上的:题材、文体、现代文、文言文等,内容上的比较包括:内容、主题、表现手法、文本主要特点等。群文文本材料的比较,不仅是相同点的比较,还要找出文本的不同之处。比如笔者在组织“战争专题阅读”中,老

师以《荆轲再刺秦王》为解读的基础文本,接着给学生推出了《烛之武退秦师》《鸿门宴》等几篇课外阅读材料,在学生自主阅读这些材料之后,老师给学生设计了这样几个问题:另外两篇文章和《荆轲再刺秦王》在情节结构上有什么不同?学生通过对比,找出了《荆轲再刺秦王》采用了“临危受命”“生死之托”“易水诀别”“千古遗恨”四个情节展现荆轲的曲折历程,跌宕起伏的情节结构,故事更能引人入胜,群文阅读中的比较阅读,体现出了它的比较效益。

2. 问题设计要具有整体性。群文阅读的特点就是“整体性”,教师在指导学生进行群文阅读时,必须不把握问题设计的整体性。比如学生在阅读《就任北京大学校长之演说》《我有一个梦想》《在马克思墓前的讲话》等5篇群文文本时,教师就可以设计:这5篇阅读材料有哪些相同?有哪些不同?通过阅读,学生就会比较出说明文文本的相同之点和不同之处,这样的问题就从整体上把握了文本材料的阅读方向,学生就会自主地悟出群文阅读的目的和意义。

(二)精心设计问题的“深度”

1. 问题设计要具有拓展迁移性。立足于一篇文本材料进行精读,然后串联其它文本资料的阅读,所以教师在设计问题时,要把握问题设计的迁移性原则,这样就能引导学生把精读文本学到阅读方法、相关文体知识运用到其它的群文阅读之中。在“自然科学论文”的群文阅读教学中,学生精读了《中国建筑的特征》一文时,老师设计了这样一个问题:“中国建筑的整体特征是怎样的呢?其与国外建筑有哪些不同呢?在熟悉了我国建筑屋顶设计、着色、装饰和用材等的特点后,老师又指导学生阅读《作为生物的社会》《各具特色的民居》,《宇宙的未来》等自然科学类的文本材料,学生就能自主地品味出自然科学类文本表现出来的简洁、概括和系统的语言魅力。

2. 问题的设计要具有思辨性。群文阅读教学中,学生阅读的或是“主题类”,或是“题材类”,或是“文体类”的文本材料,学生阅读的信息量大,教师可以在阅读中通过问题的设计,组织学生展开讨论,激发学生的质疑精神,培养学生的思辨能力。比如在开展“走近鲁迅”的阅读教学活动中,教师就设计了这样的问题:大家读了鲁迅先生的这么多文章,我们感受到了鲁迅先生是一位值得我们尊重的伟大的文学家,你有没有对鲁迅先生不满足的地方呢?围绕这个问题,可以组织学生展开互动,让学生在辩论中加深对鲁迅先生伟大人格的认识。

总之,群文阅读是一种新的阅读方式,需要我们语文教师积极地去探究,去实践,把群文阅读落实到课堂教学中去,发挥群文阅读的巨大优势,提升学生的阅读能力。

参考文献

- [1]傅振宏.基于学习任务群的高中语文群文阅读教学研究[J].成才之路,2019,000(004):27-28.
- [2]李天鹏.核心素养导向下的高中语文“群文阅读”教学对策之研究[J].国际教育论坛,2020,2(7):60-61.