

小学语文识字教学中的主体参与教学探析

潘惠霞

(湖南省长沙市芙蓉区育才第二小学 湖南 长沙 410000)

[摘要]21世纪新中国的高速发展给中国公民带来了更加稳定安宁的生活条件,同时也赋予了所有人接受公平教育的机会。发展即机遇,机遇也会带来挑战,这就要求每一个新时代的公民必须具备更高的文化水平,才能跟上时代发展的潮流。而文化水平积累的最初阶段,就是从识字开始的,这是最基础也是最重要的一个起步点,是学习其他知识和技术的必要保障。如果识字都有障碍,将对小学生今后的人生造成难以磨灭的不利影响。而随着课程改革的不断深化以及教育模式的不断创新,如何帮助小学生提高识字教学主体参与度就显得尤为重要。

[关键词]识字教学;小学语文;主体参与;积极性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.2924

汉语是我们中华儿女的母语,学好汉字有利于学生更好地掌握人生技能以及促进交流。当前教育态势相对于以前已经发生了翻天覆地的变化,应试教育更多地顺应时代趋势,开始向素质教育转型看齐。在这种背景下,越来越多的教师们应该更加充分地认识到小学生们主体参与到识字教学中的重要性,充分调动学生的兴趣,增强识字教学的实际效果。

一、当下小学语文识字教学的整体状况

1. 教学形式和内容缺乏创新,主体参与意识不强。中华文化博大精深,汉字同样源远流长,每一个汉字的背后都是无数故事的汇聚。汉字教学是文化学习的起点,甚至是陪伴一生的课程。但是在很多小学里,小学语文识字教学却仍停留在最古老的那个学习模式,让小学生通过反复地抄写甚至背诵去掌握汉字,去把汉字牢记心中。这种方式对于充满好奇心的幼龄儿童来说不太友好,甚至会使幼儿觉得有些辛苦有些烦躁。而且小学语文教学中,教师们更注重的是让孩子们学会汉字的写法以及发音,对于字的深层意思基本不做分析,有时候仅仅作为一种辅助工具存在,这导致学生没有参与感,被动地接受老师的讲解,也会在一定程度上让小学生对教师产生依赖心理。

2. 学生提不起兴趣,学习效果不甚理想。在任何学习过程中,永远不能忽视的一个点就是“兴趣是最好的老师”,只有兴趣带动,才能投入更多的精力和专注度,才能更好地完成各项工作。小学语文识字教学面向的群体正是一群充满着好奇心和无尽求知欲的新鲜花朵,他们爱听故事,乐于探索奥秘,勤于通过实践来提升自己的认知,证明自己的判断。然而目前识字教育的考核偏重于测算小学生实际掌握的汉字数量,而忽略了认知和理解。这在一定程度上给教师们增添了教学压力,不得不采取一些直截了当地粗暴手段来达到预期的教学效果。比如老师可能会让不能及时完成学习任务的小学生抄写汉字,一遍又一遍地恶性循环着,长此以往,小学生对于识字教学的兴趣越来越淡,影响颇深。

二、提升主体参与度的具体措施

1. 自我更新教学理念,发挥主体优势。传统的教学模式里,学生都是被动接受知识的存在,只要把老师讲解的内容铭记在心,就能在考试中取得好成绩,成为好学生,这是一直流传下来的一种固有思维。因此,为了让识字教学取得更好的效果,教师们要不断总结,自我更新教学理念,引导小学生从被动学习慢慢转向主动学习。同时因材施教,要考量学生的实际情况,旁敲侧击,循循善诱,帮助学生们在识字教育中养成良好的思考习惯。在具体的实践中,不要把汉字作为一个独立的个体去剖析去讲解,而应该深层次挖掘汉字之间的联系,通过不断地引申,建立一种联系的桥梁,帮助学生更容易地掌握其中的含义。

2. 增强互动,构建良好的师生沟通渠道。我们所说的主体参与,并不是一味强调学生要积极发言,表现活跃,而是要培养学生主动思考主动提问主动想象的一种习惯,加强师生互动,把这种行为习惯转换成为对于汉字的真正熟悉和掌握。教室里的所有人都要参与进来,师生之间也可以转换角色,让学生们去搜集相关资料,互帮互助,以小组为单位开展某个汉字识字教学的任务,老师可以根据学生们整理汇编的内容,结合一些图形或者动画的创新素材,帮助学生形成正确的认知。比如在学习汉字“火”的时候,教师们可以先播放一个火苗的动态图片,让大家分享一下在自己的生活里,在哪种场景下有见到过火的出现。再结合火的字形讲解火的一些产生原理后,又可以顺势结合大火燃烧的画面提出问题,什么可以扑灭火,引发下一轮讨论,从而也引出彼此有紧密联系的汉字“水”。

3. 引经据典,让汉字教学更加生动。每一个汉字并不是字形反映的简单构造,而是经历了无数历史空间的演变。它或是来源于图形,或是来源于生活,抑或是来自人们想象中的神话世界。每一个汉字都蕴含着超乎想象的文化精神,这种精神值得我们当代小学生们去学习去传承。小学语文教师在帮助孩子们识字的时候,不仅要精准掌握读音和字形,还要深入挖掘汉字背后的经典文化内涵,加强学生们与汉字的情感联系,这样有利于帮助学生开发出一种发散性思维,举一反三地提升自己识字效率。比如,在日常识字教学的时候,教师可以试着引入仓颉造字的典故,让学生对于汉字的起源以及发展有个艺术化的认识。同时也可以连线许慎的《说文解字》,对某些有趣的汉字的产生、发展、功用、结构等方面的问题进行一一阐述,便于大家更好地理解。

三、结语

语文是科目学习的基础,汉字识字教学则是小学语文的基础,无良好基础则高楼难立。在今后的教学过程中,教师们应该及时转换观念,积极应变,充分发挥学生主体参与的作用,引导学生一步一个脚印地掌握识字技巧和含义。同时老师们也要充分调动学生的学习兴趣,引导学生自主探索汉字深层次的含义,帮助学生实现精准掌握、熟练运用,从而促进语文学成绩以及自身文化水平的提高,成为一个更加优秀的可造之材。

参考文献

- [1] 王咪. 小学语文识字教学的主体参与教学策略分析[J]. 试题与研究, 2020(34).
- [2] 马志荣. 农村小学语文识字教学的主体参与教学策略研究[C]// 2020年教育信息化与教育技术创新学术论坛(重庆会场)论文集. 2020.