

# 创新舞蹈教学

## ——为特教教育教学助力

石雪

(山东省淄博市青少年宫 山东 淄博 255000)

**[摘要]**舞蹈作为一种艺术活动,是人类审美活动较集中的表现,是培养人们审美兴趣,提高人们审美能力的有效途径和有力手段,我们只要留心观察就不难发现,几乎每个孩子开心时都会手舞足蹈来表达自己的情感。而舞蹈这一直观性、可感性强的艺术,又恰好符合孩子们的身心发展迅速、天真活泼、好动好奇、模仿性强等生理心理特点,也就促使舞蹈成为千万智障儿童最喜爱的艺术活动之一。音乐对智力残疾儿童同样很重要,它不仅是对智力残疾儿童实施美育的重要手段,而且对调节智力残疾儿童的情感,矫正、补偿他们的生理、心理缺陷具有特殊的作用。在素质教育教学工作快速发展的形势背景下,特殊教育已经得到了社会大众的关注和重视。舞蹈作为一种特殊的艺术形式,能够体现出人们的情感意志,而在特殊教育中,对于智障儿童开展舞蹈教学有利于丰富学生的学习生活,促进学生健康快乐地成长和发展。

**[关键词]**创新;舞蹈教学;特教;教育教学;助力

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.2809

### 一、特殊教育中智障儿童舞蹈教学重要意义

#### 1、舞蹈教育有利于身心良好的发展

舞蹈艺术本质是一种运动艺术,是人们展现美、表达内心情感的一种方式。每一个舞蹈动作都是通过不断地研究及练习,经过系统的创作以及编排而形成的,节奏感较强的舞蹈动作可以调动智障儿童舞蹈学习的兴趣和积极性,舞蹈教育有利于智障儿童身心良好地发展,增强心理素质,提升自身免疫力,让智障儿童能够像正常人一样参与娱乐活动,享受快乐。

2、舞蹈教学能够锻炼智障儿童想象力和创造力,启迪学生智慧

舞蹈的展现形式、舞蹈风格等是丰富多彩的,并且人们产生的感受也是不同的,而在特殊教育中针对智障儿童开展舞蹈教学可以向智障儿童观察舞蹈动作,并且模仿舞蹈动作,从而能够与舞蹈创作者产生内心的共鸣,锻炼学生想象力和创造力,启迪学生智慧,有利于智障儿童树立良好的生活自信和学习自信心,从而体现自我价值。

#### 3、舞蹈可以发展智障儿童身体运动的机能

舞蹈是以经过提炼、组织、美化了的人体动作为主要艺术表现手段,是一种空间性、时间性、综合性的动态造型艺术。在构成舞蹈的诸要素中,动作是居于首位的,舞蹈即是以动作为重要表现手段的。智障儿童舞蹈亦是如此。它与成人舞蹈所不同的是智障儿童舞蹈是反映学龄前儿童的生活,表达他们思想、感情和态度的舞蹈。它是根据智障儿童生理及年龄特点加以创编的。我们又根据智障儿童身心特点及年龄层次创编了贴近他们的舞蹈活动,所以智障儿童经常参加生动活泼的舞蹈教育和活动,可以增长他们的体力,促进智障儿童骨骼、肌肉、呼吸、神经系统和循环系统的生理机能发育,加快智障儿童新陈代谢,例如:学习舞蹈《嗨哩、嗨哩》,通过用手模仿小草在春风中轻轻摇摆和花儿开放的动作,可促进学生手指肌肉的灵活性和协调性,指关节和腕关节、肘关节的灵活性;通过娃娃步、小碎步、蹦跳步等动作的学习可促进智障儿童的腿部肌肉的发育。在学习动作、练习动作表演这个舞蹈的过程中,智障儿童呼吸加快、心跳加速、胃肠蠕动的次数增多,神经系统与循环系统也都积极参加活动。由此可见,舞蹈不仅能发展智障儿童动作的协调性和节奏感,而且对智障儿童身体机能健康发展有着不可忽视的作用。

### 二、特殊教育中舞蹈教学具体策略

#### 1、助智障儿童树立自信心,激发学习主动性和兴趣

多加鼓励,积极认可,培养智障儿童舞蹈学习信心。由于大多数智障儿童性格内向,胆子较小,会认为自身存在一些缺陷,因此在开展智障儿童舞蹈教学工作中需要辅助智障儿童树立良好自信心,而比较有效的方式方法则是需要教师多加鼓励,要对于智障儿童的实际表现给予积极认可,善于发现学生的优点,放大学生的亮点,特别是对于抵触舞蹈学习的学生要能够让学生走出内心的困境,对于学生所取得的细微成就也要

给予鼓励和认可,让学生从缺少自信的心态中走出,从而智障儿童可以热爱舞蹈学习。

展现自我,感受良好自信心。只有学生积极参与,并且热爱某一事物或者某一活动,才能够积极主动地完成,智障儿童学习舞蹈同样适用。智障儿童在舞蹈学习中对动作方面的表现会存在一定差异,包括舞蹈学习方式、舞蹈学习习惯以及理解悟性都会存在一定差距,因此需要教师循序渐进地引导学生掌握舞蹈动作,让学生逐渐掌握学习的方式方法以及技巧,学生在参与过程中通过自己的努力获得学习的成就感和自豪感,这也是智障儿童学习舞蹈重要的学习认识,同时也是舞蹈学习的一个转折点。

#### 2、展开多元化舞蹈教学,调动学习舞蹈的兴趣和热情

展开多元化舞蹈教学。智障儿童舞蹈教学主要分为基本功教学、组合动作教学、儿童舞蹈、民族舞蹈等,这类舞蹈教学虽然有着自身的特点以及特色,但是如果真正学习相关知识、掌握具体动作对于一些性格比较内向而且听觉器官有所缺陷的智障儿童而言,会存在一定困难的。这是由于智障儿童听力受到影响,不能在音乐节拍下更好地进行舞蹈的学习,大多数情况下只能通过视觉器官观看舞蹈动作,一些有难度的舞蹈动作,也会让智障儿童感觉舞蹈学习的枯燥乏味,长久下去就会对舞蹈学习失去学习的兴趣和热情。而对于这类问题,需要教师改变教学观念,优化教学模式,改进教学方法,展开多元化舞蹈教学,丰富教学内容,提升舞蹈教学的趣味性,将智障儿童喜欢的一些舞蹈动作融入到舞蹈教学中。

融入多样教学思维和教学方式,调动智障儿童学习兴趣。在特殊教育中,智障儿童舞蹈教学需要引导学生发挥自身想象力和创造力,要能给我发挥自身主观能动性。比如在民族舞蹈教学中,可以向智障儿童展示一些民族舞蹈动作,之后让学生通过多媒体设备观看关于民族舞的视频资料,通过观看民族人们的生活习惯、生活特点、风土人情以后,能够结合民族舞蹈动作学习,这种教学方式是多样化教学思维的一种体现,扩展了舞蹈教学的方式,这种教学模式能够调动智障儿童学习舞蹈的兴趣和热情,从而可以全身心地投入到舞蹈学习中去。

综上所述,特殊教育中智障儿童舞蹈教学需要明确舞蹈教学的重要意义,以此应用于有效的教学措施,那么需要辅助智障儿童树立自信心,激发学习主动性和兴趣,展开多元化舞蹈教学,调动智障儿童学习舞蹈的兴趣和热情,从而有利于特殊教育智障儿童舞蹈教育工作的有序开展和实施,提高舞蹈教学效率和质量。

#### 参考文献

- [1]张汝琳.综合性舞蹈课程的创新实践[J].艺术研究,2021(03):124-126.
- [2]杨锐.幼儿舞在幼儿舞蹈教学中的创新应用[J].新智慧,2021(17):13-14.