

浅谈小学语文课堂中师生的沟通艺术

陈燕

(临城县第一小学 河北邢台 054300)

[摘要]在教育教学的过程当中,教师和学生的沟通是一个极为重要的关键点,小学语文课堂更是要求学生的自主独立性,高度发觉学生的想象思维能力,而不是刻板的死记硬背的道理。小学生六年的时光将在这里度过,他们跟教师学习的是知识,以及为人行事,教师的一举一动都将是学生学习的模板。无数个白昼,都是教师和学生一言一行的触碰,而身为人师就得懂得如何摸清学生的心理状态,理解学生的言行和举动,正确对待学生的每一个问题和矛盾,合理的开发学生对文字的好奇心,将课堂时间最大化利益化,沟通也是建立师生关系的完美途径,更是教学当中必不可少的一堂课。

[关键词]小学语文; 课堂教学; 师生沟通; 艺术

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.1659

一、小学语文课堂师生沟通的作用

小学生的学习意识还不够高,只是单纯的完成老师和家长交给的任务,玩是他们的天性,在大多数的教学当中都是僵硬的课堂学习氛围,教师严格的教学方式让学生心里只存在作业和成绩,从而导致小学生失去对学习的欲望,对文字产生恐惧和疏远心理,让他们对语文阅读更加排斥。教师应该将时间花在沟通策略上面,而不是一味的追求成绩的高低,如果说学生失去了对语文学科的学习兴趣,那好成绩也证明不了学生的实力,只是在逼迫下不得已的行事。

语文本身是一门包含哲理和智慧的科目,和数学及其他学科不同,需要用自己的意境去体会,去揣摩,去理解,这不是一连串的公式便可以理清的。就如简单的古诗词背诵,如果按照传统的记法便是一遍一遍的读,然后使得脑中有了这首诗的痕迹,有一两个月就忘的一干二净,效果也只是为了应付考试,应付老师的检查,长此以往,语文课也就失去了原有的意义和内涵,但大部分教师依旧坚持此种方式,就算学生试着去理解寻找诗中的含义,但在教师的成绩制度面前也只能放弃,而教师也都是不以为然,成绩就是唯一的证明,在有限的时间内记下古诗词,背下中心思想,即使学生有更加利于提高学习效率并且能够减轻负担的方法也不敢向老师说明,长时期的高压学习方式和成绩论让学生变得像一只只沉默的羔羊,不敢有违,如此的课堂又怎能有效率可言。

二、小学语文课堂师生沟通的策略

1、教师课前课后与学生的交流

课前十分钟课堂半小时,在所有教师的眼里时间或许就是学习的第一策略,抓住学生在学校的每一分钟,将会将学习提升一个档次,其实这并不可行。任何事情都要适可而止,学生的课前和课后的这段时间是给即将或者已经高速运转过的头脑一个舒缓的时间段,不能够继续用到学习上来。而教师则可以充分利用这个时间段来联络沟通,和学生聊一些学习以外的话题,让学生对教师的认知不再是以往的严格和冷血,小学生更是如此,在师生关系上再加上朋友二字是再好不过的了,学生对教师不再是提防,而是有话直说,每一堂课都能够以开心和活跃来代替,极大的开发了学生的自主性和探索心理。在语文教学当中,不存在刻意的去记忆,而是以自己的意识去理解,不懂的再请教老师,而现代教学最大的问题就是学生不敢问教师难沟通,由此而来课堂就变成了两路人的课堂,如果当学习变成了一种兴趣,师生之间是友谊,课堂也只是文字游戏,那

成绩也就只是一个衡量的标准而已了。

2、教师对待优劣学生的不同方式方法

人有三六九等之分,小学生当中依旧如此,每一个学生自小的天赋和教育不同,大脑的灵活程度也就不同,有的一点就通有的再怎么不厌其烦也难以理解。而教师在此充当的角色就是以不同的方式和方法去对待不同的学生,聪明的学生以精炼的语言去解释,而对于难以理解的学生则是用温柔的态度,简单的方式诱导性开发,以生动形象的描述来讲解文中难题,以鼓励的心思去揣摩学生的思想。一篇文章在优秀学生眼里就是一段活灵活现的画面,表达的中心思想一眼得知,但不乏多数学生在以往的教学环境下理解方式过于刻板,所以教师的疏导才是关键的一步,若是在学生不懂的情况下继续指责批评,只会给学生心理带来恐惧和隐形,对语文学科产生厌倦。

3、教师对学生生活中的关怀和理解

多数学生眼里的教师总是严厉没有感情,学生对老师只有处处提防,而不是所谓的不懂就问,形成这种情况的最大因素就是教师自始至终都没有真正融入到学生这个群体,没有进去学生的生活,知己知彼才是管理和教育学生的一大战略。教师应当在生活中对学生的行为和日常接触予以总结,对学生的家庭情况和心理有一定的了解。小学生的教学不同于高等学校教学,并且语文课堂也是情感课堂,当教师和学生融为一个群体,没有秘密可言,你问我答,我问你答,一堂课也变得趣味无穷,知识也就成了学生一生的回忆。

结束语:

小学语文课堂中,学生与教师不但是师生关系,更是友谊的枢纽站,语文学科不但是知识的交流共享,还是情感的秘密描述。小学语文课堂必须是学生自主,教师辅助理解,学生提出问题,教师依次解答。沟通是一门艺术,小学语文课堂更加需要这门艺术。

参考文献:

- [1] 马莹. 浅谈小学语文课堂教学中师生的沟通艺术[J]. 学理论, 2013(2): 235-236.
- [2] 宁首霞. 浅谈小学语文课堂教学中师生的沟通艺术[J]. 飞: 素质教育版, 2014(3).
- [3] 宁首霞. 浅谈小学语文课堂教学中师生的沟通艺术[J]. 飞: 素质教育版, 2014(3).
- [4] 张凤清, 许艳红. 谈小学语文课堂教学中师生的沟通艺术[J]. 读写算: 教师版, 2015(44): 187-187.