

浅析参与式教学的实施策略

张爱连

(湖南省邵阳县岩口铺镇油麻井学校 湖南 邵阳 422100)

[摘要]参与式教学是指全体师生共同建立民主、和谐、热烈的教学氛围,让不同层次的学生都拥有参与和发展机会的一种有效的学习方式,是一种合作式或协作式的教学法。不难发现,参与式教学注重将学生放在教育教学生活的主体位置,教师可以通过情境设计、小组讨论、游戏共商、交流展示等策略实现参与式教学。

[关键词]参与式;教学;共生;交往;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.403

一、参与式教学：教学相长的教学模式

从传播学角度来看,参与式教学过程中,教师从“传播者”转化为“收受与参与者”。学生从被动的“收受者”转化为发挥主观能动性的“参与者”。学生自内而外地发挥主体性,主动地参与到教学活动中。表现形式上,学生成为与教师形成互动,在平等的地位讨论教学目标、学习方法和评价标准,体现了学生从被动接受外部的“教”转向自主探索内部的“学”,从而达到“教学相长”的良性目的。

传播学研究证明,倘若发布者在传递信息时,如果收受者是被动接受信息,很可能造成无效传播。从教学表现来看,就是学生被动接受教师的教,很可能达不到学的真正目的。传播研讨表明,通过议题设置,可以让受众从被动的“接受者”转化为发挥主观能动性的“参与者”。表现在教学形式上,就是教师不再通过外力促使学生学习,而是通过融入教学活动并与学生一起互动,使学生自内而外地发挥主体性,主动地参与到教学活动中。

换言之,参与式教学就是学生不再是配角或群众演员,单向地接受“信息”和配合演出,而同样是编导和演员,与教师形成联盟,平等地讨论教学目标、学习方法和评价标准。在课堂上,教师不是单方位的教,学生也不再是单方面的学,而是和学生一起探究,共同完成教学过程,真正体现了师生共学和教学相长。

二、共生与交往：参与式教学的重要体现

在实践过程中,笔者发现,实施参与式教学,并不是学生单个参与,而是全体学生参与,并且贯穿整个教学全过程。不可忽视的是,学生的主体参与离不开教师的引领组织。

从教学目标来看:参与式教学要体现学生参与的态度和浓厚的兴趣;在教学过程中,参与式教学要在教学的具体活动中,体现每个学生的参与价值;在情感体验上,教师要通过创设情境和组织参与的方式,让学生全体参与到教学过程中,共同完成教学的情感目标。

这就决定了,参与式教学,学生和教师应该是共生的形态。从教学方法上,要充分考虑到学生的心理特征和接受能力,以更好地激发学生的学习热情。笔者在教学生《读名著写感想》课时,既给学生指定了中国古代《四大名著》相关篇目,也对学生表明不限于这四大名著,让学生做好准备,在课堂上进行分享。结果,除了一半左右的人结合四大名著写感想外,也有三分之一的学生通过读外国著名童话故事写感想,也有一部分学生通过读外国小说写感想。这样,就激发了学生的自主探究热情,写出了水平较高的感想。由此可见,只有形成共生的环境,才能体现参与式教学的效果。

传播学研究证明,人际传播具有互动和叠加传播的功能,同理,在参与式教学中,师生之间的交流,也可以进行叠加传播,师生既是信息的接受者,也是重组者、传播者和生成者,因而参与式教学具有很强的交往性。这就决定了,教师与学生、学生与群体之间、学生与教师之间、学生与教学内容之间,可以形成交叉和叠加的互动,并在互动中生成新的学习和成长。因此,在教学中,教师要在充分了解学生发展的基础

上,发挥学生的积极性,体现参与式教学交往的特征。

三、科学运用方式方法：参与式教学的实施策略

由于参与式教学具有共生和交往的特征,因而在教学过程中,需要一些适合参与式教学的策略,或单一进行运用,或组合进行运用,以求达到最佳效果:

(一)、情境教学

此策略是指教师根据教学内容的要求,创设情境,让学生在情境体验中,增强学习动机,从而完成教学任务。如在阅读课文时,将对话类的内容由不同学生扮演角色进行朗读,其他学生进行评价,从而深化角色认识的目的。不难看出,情境创设要符合学生的认知水平,要让学生易于接受,从而使学生的思维处于活跃的求知状态。此种方法在角色朗读过程中运用较多。

(二)小组合作

在教学《9的乘法口诀》过程中,笔者将学生分成几个小组,要求看哪个小组记得多,记得快,并介绍各小组的记忆方法,让学生真正沉浸在竞争与合作的良好学习氛围之中,收到了良好效果。

由此可见,小组合作不失为参与式教学的策略,让学生在教学过程中进行分组,并确定每组的规模和人数。由教师或学生进行检查督导,确保主题不走偏,共同完成教学目标。

(三)游戏探究

在教学《动物分类》时,分别由学生戴上不同动物头像,然后由学生自主进行集合,并让学生说出集合的标准是什么。这样,极大调动了学生的积极参与度,提升了对《动物分类》的认识。教学实际效果看,绝大部分学生都被情境性较强的游戏教学吸引,效果比一般的教学方法更好。这种策略,需要在教学过程中,教师能充分认识游戏的本质和目的,有效增强学生在教学过程中的内生动力。

(四)交流展示

交流展示是参与式教学中的一种常用的实施策略。笔者在教学《读名著写感想》时,教师并没有限定名著的阅读范围,而是由学生自主进行查找,在教学过程中,让学生将感想大声说出来与大家进行交流,擦出思想碰撞的火花,通过这项活动,学生的鉴赏水平得到了提高,也进行了相互学习而且促进相互学习,并将名著中的故事和大家进行了分享,提升了学生自发地提升探索问题、思考问题的能力。由此可见,在参与式教学过程中,除了以传统的文本、图像进行展示外,还可以通过复述、电子、多媒体进行教学展示,让学生在教学过程中,提升参与度,形成合作共赢,共同提高的良好氛围。

参考文献:

- [1] 吴文虎主编.《传播学概论》,武汉大学出版社 2004(3)
- [2] 张广兵.参与式教学设计:教学设计新趋向[J].教学与管理,2010(9)
- [3] 李保强,薄村旭.“教学相长”本义复归及其教师专业发展价值[J].教育研究,2012(6)