

# 学生发展视角下的小学英语教学方法探究

孟昭娜

(青岛西海岸新区港头小学 山东 青岛 266510)

**[摘要]**随着社会的发展与进步,我国越来越重视小学英语教学。小学英语教学有利于促进学生的全方面发展与提升学生社交能力,英语学科的教学也逐渐成为家长和老师越来越重视的学科教学之一。但是学生在个人成长的过程中,由于接触英语的机会并不是很多,所以说在学习中也可能会出现各种问题,这些问题对小学生进行英语学习将会产生阻碍,从而使老师的教学成果变得不够理想。想让学生们的英语学习能力得到全面的提升,老师要学会根据学生的性格特点以及认知水平进行教学,培养学生良好的学习习惯,调动学生的学习积极性,增强学生在学习过程中的自信心,激发学生学习英语的兴趣。鉴于此,本文笔者将从组织常规活动,培养学生的学习习惯、多角度激发学生的学习兴趣、多元评价,促进学生的发展这三个方面进行阐述。

**[关键词]**学生发展视角;小学英语;教学方法;探究

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.265

## 引言:

伴随着新课标的不断改革与深化,我国针对小学生教育上也做出了很多改变,改变了传统以老师为主体的教学方式。在教学中,逐渐转变为以学生为主体,发挥学生在学习过程中的主观能动性,以学生为主体的主要思想也越来越被社会中各科老师所接纳。这也就意味着,在进行教学的过程中,对教材教法以及老师的教学能力也提出了更高的要求。在小学进行英语学习也是学生出去接触英语的地方,所以其中的重要性也不言而喻。在小学阶段的学生,还处于低年级阶段的学生,认知能力相对较弱,看待事物所呈现的态度也不一样,逻辑思维能力不强<sup>[1]</sup>。老师在进行教学的过程中,相对于传授专业知识更重要的是对学生个人人格以及情感体验的发展上来进行培养,让学生在英语学习的过程中可以体验到学习的快乐,增强学生的自信心,并且激发学生对英语学习的兴趣。这就要求老师在进行教学的过程中,要不断的对自己的专业知识进行巩固增强,同时要转变教学理念,改变传统以教师为主的教学观念变为以学生为学习的主体,充分的发挥学生在学习过程中的主观能动性,同时调整自己的教学方式,找到更适合现阶段小学生学习的方式来进行教学<sup>[2]</sup>。

## 一、组织常规活动,培养学生的学习习惯

在学校学生在进行学习的过程中,课堂是学生主要场地,也是老师进行教学的主要场所。所以说,课堂活动制定与开展,对学生们进行英语学习是十分重要的,老师要充分的利用课堂来对学生们进行英语知识的讲解,提升学生的学习效率与老师教学的质量。著名教育专家魏书生针对教学方法,提出了“一分钟教学法”,其主要内容就是让老师在进行教学的过程中,要在课堂上每次抽出一分钟的时间来让学生们进行唱歌、演讲或者发表对最近阅读的书籍感想。长此以往,学生在每天一分钟的学习过程中,可以日积月累的增强很多知识,也可以发现原来一分钟可以做这么多事情,提升老师的教学效率,这时小学英语老师就可以将此学习方法融入到自己的教学过程中。在小学阶段的学生学习,相对来讲自制能力较差,老师在引导学生进行学习的时候,学生主动学习的能力不强。这时老师需要做的事,首先要帮助学生们在学习中树立一个良好的行为习惯。在小学英语课堂上,老师可以先确定教学目标,然后以核心素养的内涵为指导,根据现阶段学生的心理特点来进行课程设计<sup>[3]</sup>。充分地关注学生的能

力状况,注重班级里全员学生参与程度,发挥学生在学习中的主观能动性,同时在结合英语课前五分钟这一环节来进行教学。

例如:五分钟口语交际,在课堂开始的前五分钟,老师可以根据上节课课程内容来组织五分钟的口语练习,让学生和学生们之间,或者是学生与老师之间进行英语对话交流,这样既可以让学生们对上节课的内容进行复习,又可以增强学生的口语交际能力。同时老师在这一环节也可以充分了解学生们上节课学习的状况,为老师在今后的教学里提供帮助;五分钟朗读,在英语教学过程中,单词记忆是非常重要的,老师在上课之前五分钟也可以让学生们进行单词的朗读或者是对课文中人物的对话进行朗读,这样既可以帮助学生们复习之前所学习的知识内容,又可以使学生的发音变得更加标准<sup>[4]</sup>。老师也可以在这个过程中发现问题,解决问题,纠正学生的发音;五分钟表演,将学生们分为不同的小组,然后对课本中的知识进行表演,在表演的过程中学生们可以大胆发挥,打破原有故事的格局,并且可以在表演的过程中融入自己所学习的知识来进行。表演的方式也是小学生最喜欢的方式之一,这样既可以调动学生们在学习过程中的学习兴趣,又可以鼓励学生们在学习中大胆进行创新,既完成了知识的迁移,又提高了学生的综合能力,一举两得;五分钟学唱英文歌,老师在进行课程之前,可以让学生们学习相关的英文歌曲,通过学习英文歌的形式可以提升学生们对教材中内容的理解能力,也可以让学生们更加愿意融入到英语学习的过程中。老师在进行教学的过程中,可以选取一些比较简单易懂,方便学习的英文歌曲来进行教学。这样既可以提升学生们在学习英文歌曲中的自信心,又可以活跃课堂中的气氛,这种寓教于乐的形式,对提升学生的学习质量与老师的教学效率都非常的重要。

通过开展课前五分钟教学方法,可以帮助学生们在学习的过程中更好的融入到老师的英语教学基调,通过这种游戏类的方式,可以调动学生们在学习过程中的学习兴趣,帮助学生们更好的对课堂内容进行分析与理解,帮助学生们及时的预习、复习与巩固还能养成初始迁移的习惯<sup>[5]</sup>。

## 二、多角度激发学生的学习兴趣

在小学阶段的学习中,课堂氛围与学生的学习兴趣,是影响老师教学质量的主要因素,学生们在学习过程中,如果身边的环境是既轻松又快乐的,那么学生的学习压力也会减少,从而提升学生们学习的舒适度<sup>[6]</sup>。

### （一）运用肢体语言

老师在教学的过程中，要善于运用肢体语言来进行教学，通过丰富的表情、手势、语言、神态可以让学生更好的体会老师所想要传达的知识内容，从而对老师产生兴趣。另一方面，老师通过这些原形态，可以激发学生学习的积极性，在一年级这个阶段的学生，相较于高阶段的学生来讲，自律意识相对薄弱，本身活泼好动课堂纪律意识也相对薄弱，容易出现开小差、上课讲话等行为。针对这个问题，老师就可以用拍手的方法，来吸引学生的注意力，保持课堂的安静。比如说：当老师在讲课的过程中看到学生在悄悄的讲话、玩闹老师就可以边拍手边说one, two, three来提醒学生认真的听讲，同时老师也可以教学生学习相关的歌谣，学生通过学习歌谣的形式，可以快速的对相关知识进行理解记忆使学生对学习产生兴趣，有助于提升老师的教学效率。

### （二）创设真实的语言情境

英语是一门语言类学科，在进行英语学习的过程中，离不开相关人员情境的辅助，小学生在进行学习的过程中，由于其抽象思维相对比较薄弱，所以说创设情境，对小学生英语学习是十分重要的，可以拉近学生与英语学习之间的距离，从而降低英语学习的难度，符合现阶段小学生学习认知水平的特点。教材中所描写描绘的国外的生活情景，对于小学生来讲是比较的遥远的，通过语言情境的辅助，可以使学生更好的了解语言的文化背景，帮助学生进行理解记忆，感受文化差异。

### （三）运用歌曲提高教学效果

相较于传统的理解记忆，歌曲曲调更能够使学生对课本中的内容进行理解，同时歌曲所营造出来的轻松快乐的氛围可以提升学生在学习过程中的学习兴趣，并且在实际教学的过程中也发现将歌曲融入到课堂教学，可以充分的调动学生学习的积极性，为后面老师进行课本内容教学更好的做铺垫<sup>[7]</sup>。通过歌曲教学，可以集中学生学习过程中的注意力，这也就是最后学生学习能力得以提升的重要因素，并且在课程结束之后，播放音乐可以使学生的心情得到放松缓解这一堂课学习中疲劳的情绪。老师在让学生进行相关知识内容背诵的时候，可以将其改变为顺口溜，歌曲的形式，找寻单词与单词之间的关联性，并且将其融入到歌曲之中。学生通过无意识的记忆，将会改变枯燥的机械式背诵模式，提高了记忆效果<sup>[8]</sup>。

## 三、多元评价促进学生发展

课堂评价是课堂教学的重要组成部分，在老师教学过程中也发挥着十分重要的作用。伴随着新课标的改革与深化，我国的课堂教学方式也逐渐朝着多元化的方向来进行发展。老师在进行教学的过程中，也采用多元化的评价方式来进行教学。新课标中明确指出，老师在教学的过程中要合理的运用形成评价和终结评价这两种评价的形式。实时的关注学生在学习过程中的进步，充分调动学生在学习中的积极性，同时配合老师日常中对学生的鼓励，激发学生的热情，让学生可以拥有更多的机

会去创新去探索。由此可见，老师在进行教学的过程中，不仅要关注学生的学习成绩，更重要的是要看到学生在学习中的努力与进步，配合相应的方法，激发学生的潜能，促进学生整体水平的提升。

### （一）语言评价

语言评价是现阶段老师对学生评价的重要手段，在进行课堂教学的过程中，老师要遵循扬长避短的评价原则，以免对学生的自尊心与自信心造成影响，使学生对学习丧失积极性与热情。要知道学生在学习过程中难免会出现错误，老师这个时候要鼓励大于批评，帮助学生去认识到错误的产生，不要苛刻的要求学生要怎样做。

### （二）制定评价标准

在评价之前制定一个相应的评价标准，这一评价标准必须是建立在公平、公开、公正的基础上，这样才可以增加其权威性，而且学生在日常生活中也可以依据相关内容来进行自我规范与相互监督，看到自己和别人的差距，更好的激励学生，积极进取。

### 结束语：

小学时期的学生就像一张白纸，老师和家长这时给予学生什么样的教育理念与教育模式，学生最终成长的方向就是什么样的。学生是祖国的花朵，老师在经营过程中要根据当下的实际情况来进行教学，调整教学模式，与时俱进，帮助学生在学习中养成良好的行为习惯，促进学生英语口语的练习。通过探索各种方式帮助学生调动学习英语的热情，培养学生语言组织能力，发挥学生的主观能动性，让学生感受到学习的快乐。在今后的学习过程中可以投入更多的热情来进行学习，提升学生的学习效率。

### 参考文献：

- [1] 张彩娣. 立足文本解读视角探究小学英语阅读教学方案[J]. 当代家庭教育, 2021(12): 169-170.
- [2] 陈方元. 核心素养视角下小学英语课堂教学评价的策略[J]. 教师博览, 2021(12): 51-52.
- [3] 蔡艳莲, 孙晓涛. 多模态视角下小学英语语音绘本的编创实践[J]. 广东教育(综合版), 2021(04): 53-54.
- [4] 吴艳玲. 核心素养视域下小学英语单元话题教学策略探析[J]. 新智慧, 2021(11): 15-16.
- [5] 丁禧. 多模态教学 多维度思考——多模态教学模式应用于小学英语教学的思考与实践[J]. 教书育人, 2021(16): 53-54.
- [6] 陈丽香. 基于小学生视角下的英语生活化课堂教学[J]. 文科爱好者(教育教学), 2019(02): 173-174.
- [7] 刘晓. 儿童本位视角下的小学英语写作教学策略探究[J]. 英语教师, 2018, 18(21): 62-64.
- [8] 李承春. 人本主义视角下小学英语语音教育问题与对策分析[J]. 佳木斯职业学院学报, 2019(09): 83-84.