

# 基于家园共育的传统文化教育

张倩

(河北省沧州市东光县第二幼儿园 河北 沧州 061600)

**[摘要]** 幼儿时期是认知发展与道德养成的关键阶段, 幼儿了解学习传统文化, 感受传统文化的非凡魅力, 有利于激发民族自豪感, 增强文化自信。基于此, 幼儿园与家庭共同努力创设良好的家园传统文化氛围, 才能将教育延伸至生活, 才能使幼儿在传统文化的熏陶下, 真正了解民族文化, 从中汲取力量, 不断弘扬与创新。

**[关键词]** 幼儿; 家园共育; 传统文化

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.140

教育是一项复杂的社会性工程, 需要幼儿园、家庭、社会三方面共同构建。为更加有效地弘扬传统文化, 幼儿教师应本着尊重、平等、合作的原则, 努力争取得到家长的理解、支持, 激发家长主动参与幼儿传统文化相关活动的意愿和热情, 巧妙挖掘家长资源, 丰富幼儿园传统文化相关内容, 并且让家长切身感受到传统文化不可取代的意义和价值。只有这样, 传统文化才能真正走入每一个幼儿的心中, 走进每一个家庭中。

## 一、引导家长了解传统文化

父母是幼儿最亲近的家人, 也是第一任教师, 其榜样作用与教育影响不容忽视。因此, 家长也需提高自身对传统文化的认识, 与幼儿园做好配合, 形成有效的家园合力。幼儿园可采用灵活的方式对家长进行传统文化相关教育, 帮助家长了解传统文化。一方面, 可以在家长开放日组织传统文化学习的家长课堂, 也可以组织与传统文化内容相关的亲子运动会、亲子美食坊、亲子阅读屋等活动, 鼓励他们参与幼儿园的活动, 参与幼儿的教育。另一方面, 可以在微信平台、抖音小视频上不定期推送传统文化小知识与视频内容, 供家长在工作之余翻阅学习, 提升知识与文化素养, 学习育儿技巧, 从而实现在家也能引导幼儿进行有效的传统文化学习。

## 二、巧用传统节日, 组织家庭开放日

在幼儿园, 我们非常重视传统文化的意义和价值, 而利用传统节日渗透传统文化教育的方式也已比较常见。从春节、元宵节到端午节、中秋节、重阳节, 中国传统节日既是自然节气点, 又凝聚着我国悠久的历史, 有着深刻的意义和教育价值。幼儿园可以在传统节日之际组织不同主题的家庭开放日活动, 让家长在参加活动的过程中, 感受节日氛围, 了解传统习俗, 拉近传统文化与家长、幼儿之间的关系<sup>[1]</sup>。在前期策划的过程中, 教师可以邀请感兴趣的家长代表或家长委员会成员参加, 共同商议活动组织的方式; 活动结束后, 可对积极参与的家庭进行表彰或报道, 增加家长参与活动的归属感与获得感。

## 三、寻找身边文化, 开展专项活动

可以开展传统文化艺术节, 邀请能工巧匠进校园。通过调查了解家长的特长及相关资源, 定期邀请擅长传统艺术活动的家长或相关亲戚朋友进入幼儿园, 为大家讲解、展示多样化的传统文化艺术, 并带领家长与幼儿共同制作简单的传统艺术品, 在欣赏多样化的传统艺术的同时, 通过亲身体验和实际操作感知传统文化的魅力<sup>[2]</sup>。此外, 还可以组织“我眼中的传统文化摄影节”, 鼓励家长带领幼儿共同去寻找和发现身边的传统文化元素, 共享不同家庭对于传统文化的不同视角, 让家长真正参与到传统文化资源的挖掘和传播过程中。

## 四、搭建展示平台, 做好传播使者

鼓励家长参与幼儿节目准备的过程, 也是鼓励家长参与传统文化教育的过程, 同时更是幼儿园向家庭传播传统文化价值的重要途径。在幼儿园的一日生活中, 要巧妙利用过渡环节, 为幼儿设置传统文化舞台, 鼓励幼儿回家与家长共同收集传统故事、歌谣、舞蹈等内容, 并在舞台上进行展示。有条件的幼儿园, 还可以邀请爷爷奶奶一同来讲述和分享过去的故事。

## 五、挖掘家长传统文化资源, 引入教学活动

人人都是传统文化的受益者与弘扬者。教师可以通过调查问卷的方式, 全面了解班级家长在传统文化方面的爱好与特

长, 分期邀请在某方面深有造诣的家长来园与幼儿进行互动。如邀请家长来园教幼儿击打腰鼓、学习和面蒸花馍、制作简单的手工绳编、学唱传统童谣等, 鼓励家长与幼儿一起成为传统文化的传播者, 在体验式教学中感知当地传统文化的魅力, 增强文化自信。

## 六、注重家园合作, 促进幼儿知行合一

良好的家园合作是促进幼儿健康发展的有力保障。当幼儿园开展传统文化相关主题活动时, 教师应邀请家长一起收集活动素材, 也可根据班级传统文化活动内容, 制订幼儿行为评测表, 请家长一起监督幼儿的学习效果。

如通过学习《弟子规》《三字经》等内容, 将其转变为幼儿力所能及的行为表, 强化幼儿学习效果, 同时也能侧面端正家长的行为, 促进幼儿品德发展。此外, 家长也需积极配合园所教育活动, 在家继续延伸相关传统文化内容的学习与引导。如幼儿学习历史建筑文化时, 家长可利用周末或放假时间带幼儿去参观名胜古迹, 讲解简单的文化知识, 让幼儿在行万里路中获得文化和艺术的享受。

## 七、重视家庭传统文化氛围的创设

幼儿是天生的观察者, 有教育契机的环境能使活动达到事半功倍的效果。幼儿园与家庭应坚持教育步调基本一致的原则, 可以共同设置相关的显性环创资源, 也要有意识地关注隐性文化氛围的创设, 使传统文化教育逐步情景化、生活化与长效化。一方面, 营造家庭传统文化学习氛围, 如家长可以与幼儿一起在家开展“传统诵读”“传统美食”“传统家风”“传统礼仪”等学习活动, 还可以将睡前阅读经典、学习餐桌礼仪、孝文化等内化于心, 从生活点滴做起, 共同享受传统文化的魅力。另一方面, 家长应多陪伴幼儿度过春节、端午节、中秋节等民族传统节日, 一起感受中华民族的节日文化。家长只有重视和热爱传统文化, 才能帮助幼儿建立起最优质的文化品格与深厚情感。

## 八、巧用幼儿园新媒体平台, 开设传统游戏投稿专栏

鼓励家长与幼儿共同收集和准备与传统文化相关的小游戏、小活动, 每天定时将家长与孩子共同录制好的小视频发布在公众号上, 供其他家庭观看和学习, 并在学期末举行颁奖活动, 为“最受欢迎视频拍摄家庭”颁发奖牌, 调动家长参与的热情与积极性。

## 九、结束语

综上所述, 优秀传统文化是中华民族傲然屹立的强大精神支柱, 幼儿阶段是优秀传统文化学习的关键启蒙期, 幼儿园与家庭应加强联系与合作, 以幼儿园传统文化教育活动为主阵地, 家庭文化教育为载体, 为幼儿厚植传统文化学习的沃土, 引导幼儿成为中华优秀传统文化的弘扬者。

## 参考文献:

[1] 罗明利, 吴汉新, 邹霖莹, 李宇婷, 叶优美. 家园共育, 传承瑶族优秀传统文化——以东坪镇中心幼儿园“爱家乡”主题活动为例[J]. 文教资料, 2019(05): 71-72.

[2] 周灵瑶. 幼儿园传统手工艺启蒙教育行动研究[D]. 喀什大学, 2019.