

高中英语作业设计与实施的实践研究

李桂生

(福州文博中学 福建 福州 350001)

[摘要] 伴随着教学改革的逐步深入, 教学内容及教学方法都出现了相应变化。作为高中英语老师, 要时刻保持教学理念先进性, 在新课改的指导下完成教学模式创新。作业设计与实践, 是高中英语教学创新的重要方面, 并且发挥着巩固课堂内容、预习新知识、培养学生自主学习能力的重要作用。基于此, 本文就高中英语作业设计与实施的实践进行如下研究, 以为英语教学模式创新提供一些参考。

[关键词] 高中英语; 作业; 设计; 实施; 研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.1345

作业不仅是帮助学生回顾课堂知识或者预习新知识的过程, 而且是培养学生自主学习能力的重要手段, 所以教师在作业设计中, 应充分考虑学生的个性特征和思维方式。具体而言, 教师要关注学生作业过程, 通过不同形式、内容、难度的作业, 来满足不同学生的学习兴趣和需求, 从而达到强化作业效果的目的。

一、观影作业, 培养学生听力

在课堂之外, 学生听英语的机会很少, 而英语听力的提升却需要长期的、持续的反复实践, 所以学生英语听力训练一直是高中英语教学难点问题。教师需要为学生创造更多听英语的机会, 以促进其英语听力发展。

例如: 英语教师可以将影视素材作为语料, 将观影作为课下作业训练学生听力。首先, 教师结合课文为学生选择语料。电影的内容要与课文紧密相连, 人物对话所使用的语句不能过难, 以免学生因“听不懂”而丧失兴趣。其次, 学生看完电影之后用英语写一段观后感, 并从电影中选择自己最喜欢的一段话分享给大家。此时, 教师要引导学生对语句进行讨论, 加深学生对台词意义和表达技巧的理解。再次, 学生将电影凝练成故事, 用英语复述出来。将学生听到的、看到的, 转化成内容说出来, 有利于学生积累语言、丰富知识储备, 提升学生英语语言组织能力。课堂教学与课下作业形成一个闭环, 通过分享、讨论、讲故事, 教师不仅可以检查“听”的结果, 而且有利于培养学生“听”的积极性。

二、百变风格, 激发学生作业兴趣

英语教师可以围绕设计目标, 根据学生的不同偏好, 为学生设计不同风格的英语作业, 促使其尽可能在作业过程中发挥主体作用, 从而激发学生作业兴趣, 培养学生自主学习能力。

例如: 教师可以将学生的作业表现作为教学数据收集起来, 通过数据分析发现学生的偏好, 然后找到作业设计的突破点。笔者发现高中生具有很强的自主学习意愿, 而且希望表现自己。根据学生这一学习偏好, 笔者将部分“复习”类作业设计成表演, 激发了学生对作业的高度兴趣。首先, 笔者将适合高中生观看的英文原版电影搜集起来, 为学生建立学习资源库, 供学生参考使用。其次, 选择故事性比较强的课文, 让学生以小组为单位改编剧本。学生改编剧本时, 可以从学习资源库中调取资料进行模仿和参考。再次, 各个小组按照剧本进行排练, 并在能够达到比较好的表演效果时, 录制小视频分享到

班级群。根据学生能力发展、作业状态, 教师可以不断改变作业设计细节, 以促使学生持续保持较高积极性。

三、分层作业, 满足个性化需求

“一刀切”的作业设计, 违背了学生主体原则。这种作业模式下, 学生只能被动接受作业安排, 其主观意愿难以被兼顾。为了解决这一问题, 英语教师可以为学生设计分层作业, 使作业在难度上呈现出一定梯度、在形式上具备不同趣味性, 从而给予学生更多作业主动权。

例如: 教学《Unit 2 The United Kingdom》时, 可以为学生设计不同难度层次和形式的作业, 促使学生充分发挥学习主体作用。首先, 教师可以根据单元教学目标, 设计作业形式。技能目标和语言目标可以融合到一起, 通过综合性作业的形式同时实现。为了方便学生梳理思路, 教师可以将单元学习目标进行分类, 但是在实际的语言环境中所考察的是学生的综合应用能力, 所以为学生设计训练任务时也应将学习目标加以分析、组合。其次针对师真对每篇课文, 为学生设计不同难度、不同形式的作业, 使其更加具有吸引力。教师将作业分为三个层次, 难度逐渐递增, 让学生根据自己自身能力情况进行选择。一级作业, 作为基础作业, 每一名学生必须完成。二级作业和三级作业难度较大, 学生可以有选择的完成。为了学生因惰性使然放弃选作部分, 教师要为学生设置奖励, 鼓励学生向更高难度的作业挑战。每一层作业又可分为不同形式, 比如教师将熟悉课文作为基础作业时, 可以让学生自由选择观看微课或者自行收集资料学习课文。

结语

综上所述, 英语作业具备多种功能, 高中教师可以结合作业设计目标、课文内容、学生兴趣设计作业形式, 并使作业呈现出难度梯度, 从而增强作业吸引力及其与学生能力的适应性。为了促使学生持续保持作业兴趣, 教师要关注学生作业过程, 并根据学生兴趣变化改变作业风格。

参考文献

[1] 张利红, 王珍. 高中英语课后作业设计现状分析及策略——以蔚县第一中学为例[J]. 河北北方学院学报(社会科学版), 2021, 37(01): 115-117.

[2] 刘贝超. 基于多元智能理论的高中英语课外作业设计对学生英语成绩的影响[J]. 海外英语, 2019, (4)(05): 13-15+27.