

诗化音乐 乐化诗歌

——小学古诗文与音乐的融合路径

严芬平

(桐城市实验小学 安徽 安庆 231400)

【摘要】近年来,中国优秀传统文化逐渐受到大众的喜爱,人们开始追根溯源,传承和发扬中国优秀的传统文化,展示古代文化的魅力,倡导积极向上的人生价值观。在中央电视频道推出“经典咏流传”的音乐文化节目,将古诗词与现代音乐相融合,演绎一首首精美绝伦的古典诗词,深受观众的喜爱。由此也给小学古诗文的教学带来了新的教学灵感,就此对小学古诗文与音乐的融合进行了探讨。

【关键词】小学古诗文;音乐;融合路径

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.1377

《诗经》是我国第一本诗歌总集,其中的作品更是要配上音乐来演奏,“诗言志,歌咏言”,诗歌本一体,高山流水,氤氲古诗,绕梁不辍。部编版小学语文教材中有很多经典的古诗文,为了让学生感受到中国古代文化的魅力,让其对中国传统文学作品产生兴趣爱好,具备基本的欣赏能力,在小学语文古诗文的教学中,力求改变传统的教学模式,将古诗文与音乐进行融合,大胆创新,诗化音乐,乐化诗歌。

一、古诗今唱,展现时代精神

在小学古诗文教学中,教师可以借助将对古诗文的理解搭配上合适的音乐演奏出来,创设音乐教学情境,吸引学生的注意力,拉近学生与古诗文的距离,体会古诗文的意境,使大家在音乐的氛围中感悟古诗文的基调。与此同时,当聆听到歌曲中的古诗文的时候,引领学生去体会这一首古诗文中的韵律,通过语调的高低不同,先带领学生学习古人的样子进行朗读,从而体会这些古诗文所包含的音乐元素。

古代诗歌、宋词、元曲等等都是用来演唱的,这便是古诗与音乐最初的样子。以部编版小学语文二年级上册《敕勒歌》为例,先播放一段语音,让学生对其有了简单的了解,再让学生把自己想象成牧民,去感受草原的壮美和广阔。最后让学生自由分组进行更深一步的学习,把这首敕勒歌用自己的语调唱出来。这首诗歌的情感决定了演唱的节奏,而演绎的结果是学生对本首诗歌的理解。到了表演的时刻,学生带着感情将这首诗歌演绎出来,情感得以释放出来,这何尝不是对优秀传统文化的热爱,更是一种中华文化的传承。通过这样的方式,让学生充分了解到我国内蒙古阴山脚下土地辽阔、牧草丰盛、牛羊肥壮的草原风光和敕勒人民的生活,深刻体会到他们对生活和家乡的热爱。小学古诗文和音乐融合创新,让小学语文课堂上多一些古风古气,让音乐为古典文化的传承推波助澜。

二、善用资源,活跃课堂氛围

教师往往带领着学生通过对古诗文的解释,将其翻译成白话文,去理解和体会本首诗的含义和意境。但在实际的教学过程中发现,学生之间的理解能力和感悟能力是不一样的,对古诗文的理解也是参差不齐。很多同学都是一知半解,不能完全体会古诗文的感情,在学习的过程中无法表达自己的感情和作者的情怀。而这在小学低年级的课堂教学中尤为明显。音乐是在文字之前诞生的,不同国家的人可以通过同一首歌体会到相同的情感,所以小学古诗文与音乐融合创新教学,从而提高学

生对古诗文的理解。

以部编版小学语文一年级下册《静夜思》为例,在第一句“床前明月光,疑是地上霜”学习时,播放舒缓安静的钢琴曲,让学生去想象并说说自己看到了什么,这样学生的回答不再局限于月亮很白、很亮,而是有了对周围环境的感受,夜晚四周都很安静,还会感到有些冷,加深了对本首诗的理解。学习第二句时,播放凄凉、思念的曲子,让学生去体会远离家人、远离家乡的思乡之情,致使他们在朗读的过程中慢下来,表达出忧伤的感情。采用合适的音乐来调动感情,让音乐成为连接学生和诗人的媒介,寓教于学。

三、多样教学,创新教学新模式

“诗化音乐 乐化诗歌”的形式仅仅是教学中的一小部分。为了学生发展个性化鉴赏水平,教师要为学生提供自我学习和表达的机会,让学生不断完善自己的知识体系。让学生对古诗文产生整体感受,从而让“诗化音乐 乐化诗歌”成为一种艺术欣赏,提高学生的欣赏和学习能力。为实现传承中国优秀传统文化,还要实施多样化教学,让学生在音乐中学习古诗文,在古诗文中感受音乐的魅力,自觉成为中国传统文化的传承者。

以部编版小学语文一年级下册《小池》为例,选择拍拍手、敲敲桌子的方式打节拍,根据这首诗的韵律制定韵律规律,跟着平仄来打节拍。在这个过程中,感受平仄的变化,体会平仄的对称美,以及本首诗的节奏感。在音乐的节拍中,学生深刻感受到古诗词的韵律美和节奏美。将音乐的节拍训练加入古诗文的教学中,也许会有不一样的收获。

结束语

语文课堂学习中歌唱,以情感推动音乐的诞生,用音乐表达古诗文的情感。古诗文是中国优秀传统文化,是古人追求音律美的伟大硕果,更是古人的精神传承,教师大胆地将古诗文和音乐相融合,提高小学古诗文的教学质量,让学生爱上古诗文,喜欢探索古诗文中的意境。

参考文献

- [1]论中国古诗词与流行音乐之融合[J].贺荣耀.流行色.2020(03)
- [2]古典诗词与流行歌曲融合对传诵经典的启示[J].代浩静.语文天地.2019(19)