

浅析如何利用信息技术构建高效形象设计化妆造型学科教学课堂

马艺侨

(沈阳轻工艺术学校 辽宁 沈阳 110000)

[摘要] 伴随着时代的发展,信息技术与教育教学的融合成为教师教学改革的关键所在。同时当前社会急需一批化妆形象设计师,打造融信息媒体的形象设计化妆造型课堂,能够改善当前的人才培养现状,实现学生多元能力以及素养的发展,从为社会发展培养更多人才。本文就利用信息技术构建高效形象设计化妆造型学科教学课堂的对策进行分析,希望对教师的教学改革提供更多参考。

[关键词] 信息技术; 形象设计化妆造型教学; 融合; 探究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.1441

一、围绕线上教学,打造有效预习平台

知识课前预习阶段是之后教学活动顺利开展、学生能力提升获得保障的关键所在,为此教师要顺应时代发展,侧重线上学习平台的开设以及运用,引导学生提前熟悉教学内容,确保教学有效性。例如,笔者在“粉底液的打法以及肤色修饰的步骤”相关内容教学中,借助线上教学平台,实施了课前预习活动。首先,教学内容的设计。相关知识较为简单,主要是引导学生掌握基础的化妆环节以及注意事项,为此在教学活动开始之前,笔者设计了自主学习微课,其中内容液体粉底的三种打法和基础肤色修饰步骤,学生可以了解液体粉底常用的几种方法,即用海绵打粉底液,要选择表面光滑,且孔隙较少的海绵;将粉底液挤在手上,随后用中指来涂抹;将粉底液挤在不锈钢板上,用粉底刷涂抹。而肤色修饰有以下几环:涂抹肤色、提亮、收暗、定妆。在制作这些内容之后,笔者将其上传到班级学习平台,并将平台生成的二维码分享到班级学习群,让学生通过扫码进入平台学习相关内容。其次,学生自主学习,并完成学习平台上的自测题。同时,他们也可以将自身在预习中遇到的难点、疑惑点留在评论区,等待教师在实践课堂上的解答。最后,整合学生学习情况。平台一般都有记录功能,笔者将学生的学习难点以及具体学习情况进行整合、筛选,并将这些内容作为后续评价学生的标准。这样,借助线上学习平台开展预习活动,可以引导学生掌握更多学习内容,确保之后教学活动的顺利开展,同时学生的自主学习能力也得以提升。

二、运用智能软件,开展课堂教学活动

近年来,人工智能得到了迅猛的发展,伴随着智能手机、平板等智能化设备在课堂教学中的广泛应用,新时代课堂的信息化改革也步入了新的进程。中职教师在进行形象设计化妆造型课程教学时,应该加快智能化课堂的构建,将智能设备充分利用起来,运用多样化的智能软件,推动课堂教学活动的开展,以提升教学效率,帮助学生理解和应用知识。在一些画图软件、造型设计软件等智能软件的应用下,学生可以利用多样化的软件,在课堂中展开模拟实践,提升保障其实践能力和专业知识水平提升的同时,还避免了化妆、造型用品的浪费。此外,教师还可以利用思维导图软件,帮助学生梳理课程内容,实现高效学习。比如,在进行“妆面设计”相关内容教学时,

笔者首先将学生在预习中遇到的问题整理好,并利用投屏设备播放课件,让学生了解本课的重难点问题;其次,笔者将“妆面设计”的整个标准示范视频对学生进行了精准无死角的播放,同时针对学生容易出问题的地方进行了重点讲解;之后,笔者让学生利用思维导图软件,梳理化妆技法操作的步骤及要领,使其传至学习群进行讨论交流,提炼出技巧要点口诀,并针对学生的学习结果进行了总结点评;最后,笔者让学生利用画图软件上的素材,利用智能设备展开了面部及五官轮廓的妆面设计,引导其以自身审美结合所学知识,进行眼型、眉形、唇形的设计以及适宜的色彩搭配,实现有效实践。通过智能软件的运用,课堂教学活动的形式变得更加多样化,对提升学生的注意力以及促进学生的知识理解都有重要帮助,有利于高效课堂的打造。

三、利用信息系统,强化课后复习巩固

课后的复习巩固在形象设计化妆造型教学中也是非常重要的环节,形象设计化妆造型教师应该借助信息系统,进一步强化课后复习巩固,真正落实教学目标。比如,在“发型设计”相关教学中,笔者通过信息系统发布了课后任务,让学生利用相关发型设计软件,扫描模特所有特征并生成模特底版,根于课上所学内容,依次尝试运用事先导入素材进行优化搭配,为其选择合适的造型设计方案。之后,笔者让学生将设计方案规范到系统平台中,并进行了查看点评。最后,笔者还让学生将自己的作业内容进行了资料整合,并引导其将整体设计的造型以照片的形式打印出来,作为毕业设计的资料留存。通过这样的复习巩固,学生的不仅获得了技能上的进一步提高,其知识基础也得到了进一步的夯实。

总结

总而言之,在信息技术的支持下,中职教师应该围绕线上教学打造有效预习平台,运用智能软件开展课堂教学活动,利用信息系统强化课后复习巩固,以提升教学实效,实现高效形象设计化妆造型学科教学课堂的构建。

参考文献

- [1] 逯平. 浅谈如何构建信息技术高效课堂[J]. 小作家选刊: 教学交流, 2012(4): 174.
- [2] 张珊. 浅析如何利用信息技术白板教学深化形象设计理论研究[J]. 中外交流, 2018, 000(001): 60.