

# 小学语文教学中儿童文学的有效应用

李丽娟

(海南省万宁市第二小学 海南 万宁 571500)

**[摘要]** 儿童文学是学生在语文学习中能够接触到的重要阅读素材,利用文字的方式将阅读素材蕴藏在语文教学当中,将儿童文学与语文阅读教学结合到一起,可以增强学生阅读理解能力,提升学生的语文阅读水平。文章基于核心素养视域,对儿童文学与语文阅读教学之间的关系进行详细探析,对具体的教学方法进行研究,力图将儿童文学和语文阅读紧密地结合到一起,用儿童文学丰富语文教学内容,提升学生核心素养。

**[关键词]** 小学语文; 阅读教学; 儿童文学; 核心素养

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.287

## 一、儿童文学在语文阅读中的应用价值

首先,文学作品是通过文字的形式呈现的,可以使学生在阅读的过程中对文学作品的情感元素进行理解,以此提升学生的阅读理解能力。

其次,文学作品在语文阅读教学中的融入,可以进一步丰富学生的阅读内容,提升学生的审美素养,让学生在阅读文学作品的同时夯实自己的阅读基本功,感受文学作品背后的魅力,激发学生语文阅读的积极性。

## 二、儿童文学与语文阅读教学融合存在的不足

### 1. 不重视学生审美能力的培养

随着语文学科教学改革不断推进,传统语文阅读教学模式的弊端不断地显现,现代化的阅读教学方式逐渐摆脱了传统“应试教育”的不良影响,学生语文阅读能力的考查不再单靠一张卷子做点评标准,对于学生阅读能力的评价也向着多元化的方向发展。以往的语文阅读教学,过于侧重理论知识教学,忽视了学生审美素质及阅读能力的培养,致使阅读教学不重视学生在审美及情感上的需求,显得乏味,学生阅读能力的提升也很有限。

### 2. 儿童文学的融入不到位

儿童文学是语文阅读教学中非常重要的一部分,部分教师对于儿童文学的重视程度不高,虽然在阅读教学中融入了儿童文学的元素,但只是简单地引导学生对词句进行分析和理解,并没有将儿童文学的价值充分地展现出来,导致学生在儿童文学的学习中对作品蕴含的艺术和情感美都没有进行深刻领悟,这给学生语文阅读学习能力的提升造成一定的阻碍。

## 三、儿童文学与语文阅读融合的策略

### 1. 结合学生的认知,制定科学的阅读指导方案

首先,教师要创新教学方法。儿童文学作品具有一定的特殊性,自身有很大的艺术魅力,教师可以对学生进行很好的引导。将阅读与儿童文学结合到一起讲授,可以让学生在阅读过程中自己感悟,自己思考。学生通过交流与互动,对阅读内容进行深入分析和感悟,对阅读问题进行更加深入的理解,可以发展个性,提升独立思考的能力,以此凸显儿童文学在阅读教学中的重要价值。

其次,将阅读与写作相互融合。阅读与写作是语文教学的两个重要部分,两者之间是互为补充、相互作用。所以,教师要在阅读教学的基础上,开展语文写作教学,改变以往就读论读的方式,让学生动脑动笔,将阅读中学习到的各种写作手法,感悟到的情感和精神等表达出来。在阅读与写作结合教学中,要将鉴赏与表达贯穿其中,给学生创设阅读的情境,让学生在适当的教學情境下感受文本的寓意,发挥自己的想象力,表达自己的个性理解,真正地做到学以致用。

### 2. 激发想象力,感受文学作品的魅力

学生思维比较活跃,对于儿童文学作品的欣赏不仅需要客观存在的实物,还需要有充分的想象和创造。激发学生的想象

力,引导学生对儿童文学作品进行更深层次的理解,利用更加形象具体的事物,可以很好地培养学生的语言积累能力和阅读分析能力。因此,在儿童文学与语文阅读教学融合方面要注意以下几个问题:

首先,在儿童文学作品的选择上要坚持科学性,正确地选择文学作品,低年级的学生学习文学作品,更应该正确地引导,从读书、识字和词汇积累方面入手,引导学生对重点内容加强理解,夯实学生的语文阅读基本功,使学生在阅读中有所感悟,有所理解。针对高年级学生,应该选择更加积极和健康的阅读文本,采取多样化的阅读教学方式,锻炼学生的感悟能力、想象力和表达能力。其次,教师在引导学生对文学作品进行阅读和学习时,要灵活地采取多种教学手段,分析学生的心理需求,进而为学生提供更具针对性的指导。比如,可以根据男女生的差异给学生推荐不同的文学作品,男生可以阅读科幻悬疑类的作品,女生可以阅读故事类、情感类的作品,以符合学生的兴趣和爱好,不断拓展学生的阅读知识面。最后,实施速读。由于儿童文学作品比较多,教师的上课时间有限,不可能将所有的时间都放在阅读教学上,所以可以构建速读教学模式,用一篇带领全书,让学生在阅读时学会触类旁通,这样能够更好地提高阅读效果。

### 3. 开放教学,实施课外阅读

每一个学生都是独特的个体,教师要充分地分析学生的年龄段特征,根据儿童文学的特点,对学生展开相应阅读引导。儿童文学具有一定的不确定性,所以学生对于作品的选择也有所不同,有些学生阅读内容比较单一,知识面不全,需要教师进行科学引导,点燃他们的阅读兴趣。所以,教师要坚持开放式的教学思想,实施课外阅读,引入一些课外内容,组织一些课外实践活动,使学生的阅读理解能力能够得到提升。

总之,儿童文学是语文阅读的重要载体,学生在阅读儿童文学内容时会从中获取很多的文学信息,并真正地体会到儿童文学作品中蕴含的深刻道理和价值观念,不断强化对于阅读知识的理解和记忆。因此,教师要根据学生的实际情况制定科学的阅读指导方案,实施科学的阅读教学方法,真正地促进学生阅读能力的提升。

### 参考文献:

- [1] 丁明秀. 小学语文儿童文学教学现状及成因探析[J]. 长春教育学院学报, 2018(11).
- [2] 谭梅, 杨叶. 核心素养视阈下儿童文学与小学语文阅读教学研究[J]. 教育与教学研究, 2018(11).
- [3] 张厚莲. 小学语文中儿童文学作品的教学研究[J]. 中国教育科学, 2017(S1).
- [4] 李青石. 浅谈儿童文学在小学语文中的地位[J]. 语文建设, 2014(30).
- [5] 王金禾. 儿童文学在小学语文教学中的现状及对策[J]. 黄冈师范学院学报, 2011(05).