

先学后教，提高学生语用能力的策略研究

于亮

(大连市第七十九中学小学部 辽宁 大连 116000)

[摘要] 语文教师应根据不同年级学生的特点，为实现不同的教学目标而采取多元化的教学手段。语文教学的目标主要包括培养学生口头表达能力、写作能力、反应能力及思考问题的能力。要想真正提升学生的语用能力，教师应将语文课堂与学生的实际生活联系起来，让学生在日常生活中表达自己的所思所想。同时，教师还应不断提升个人教学技能，更新教学理念，学习新的教学方法，积极探索培养学生语用能力的优秀教学策略，充分调动自身工作的积极性，带领学生领略文字之美，感受中华汉字的魅力，为学生语用能力的提高打下坚实的基础。

[关键词] 小学语文；语用能力；策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.1405

语言与文字是小学语文学科的基本构成要素，“语用能力”，即语言文字应用能力，是小学语文学科核心素养内涵的一项重要构成维度。在小学语文教学实践之中，教师不仅应帮助学生形成对于语言和文字的深刻理解与掌握，更应重视发展学生运用语言文字的能力，以此推动学生的语文学科素养实现由“输入”到“输出”的转变，从而促进学生的语文学科素养实现发展。核心素养下，小学语文教师应着力构建“语用型”课堂，帮助学生巩固语言文字应用的知识基础、掌握语言文字应用的实践技能，力求切实提高学生的语言文字应用水平和语文学科核心素养发展水平。

根据新课标准的表述，语言文字运用能力，是指从具体语言情境和语言文字运用任务出发，结合自己的语言活动经验，进行口头和书面语言表达的能力。具备良好语言文字应用能力的学生，能够做到“交流顺畅，文从字顺”。小学语文“语用型”课堂，是指将语言文字运用能力培养作为课堂教学的核心工作、围绕这一工作重心采取相应语文教学策略和教学措施的课堂。“语用型”课堂以发展学生语言文字运用能力和语文学科核心素养为主要教学目标，重视在课堂教学过程中组织学生开展丰富的语言文字应用实践、塑造学生形成浓厚的语用兴趣和良好的语用实践能力。

“语用型”课堂具备以下三方面突出特征：其一，实践性。“语用型”课堂的核心教学环节是教师组织学生开展综合语言文字运用实践，因此其必然与传统的语文知识灌输型课堂之间存在本质区别，教师必须转变直接将语言文字知识以单向线性的方式传递给学生的教学做法，而应重视通过促使学生在实践之中对语言文字运用知识和技能进行深入的体会和总结；其二，生本性。“语用型”课堂，必然是“以生为本”的课堂，这是因为不同的学生个体之间在语言文字运用能力方面必然存在客观差异性，为帮助学生形成个性化的语言特色，教师就必须在教学过程之中，重视从学生的实际情况出发，为其提供针对性语用能力发展建议；其三，创新性。“语用型”课堂的实践性特征和生本性特征，直接决定其必然具备创新性特征，这种创新体现在语文课堂教学理念、语文课堂教学模式和语文课堂教学方案等各个方面。

一、对基础薄弱的学生注重口头运用练习，夯实口语表达基础

四到六年级学生年龄通常在十到十二岁之间，这一年龄段

的学生所识汉字有限，口语表达能力欠佳。针对这一现象，教师应带领学生进行口头运用练习。低年龄段学生往往在日常口语表达中出现词不达意和逻辑混乱的问题，同时日常口语表达的不准确也会影响写作水平的提升。从根本上说，提高学生口语表达水平是提高学生语文学科核心素养的关键。因此，教师应把更多的关注焦点放在口语运用练习上，通过多形式、多途径的口语练习，让学生能够用词准确，逻辑清晰地描述事件，表达自我的主观感受，这对提升学生写作能力的提升也有积极作用。

(一) 强化识字教学，指导学生随文识字

识字是阅读及学习其他学科的基础工具，对于基础薄弱学生的教学，教师应以识字为主，带领学生随文识字。随文识字是从文入手，学生面对的生字都不是孤立的，都有一定的语言环境。在随文识字教学中，教师切记不能采用灌输式教学法，从特定的语境中脱离，囫圇吞枣式给学生灌输知识。俗话说，“知其然，还要知其所以然”。学生在随文识字的过程中应理解汉字的内涵、意义、用途及词性，只有真正了解汉字，看到汉字能迅速在脑海中形成某种特定的印象，才能为接下来的语文学科学习——词语学习、阅读学习、写作练习夯实基础。同样，在随文识字教学中，教师还要加深学生对字形结构、拼音知识的掌握，让学生更好地在一定的语境下识读汉字。

(二) 规范语言表达

教师通常要求学生多运用文字表达内心的想法，至于如何运用文字、如何表达却无从教起。笔者常常发现部分学生存在语言冗杂、词不达意、作文内容令人费解、不知所云的情况。为了解决学生语言表达不当等问题，教师应监督学生在日常练习中规范使用语言文字，力求语言简短精练，直观传递个人信息，使沟通畅通、有效。作为语文课堂的引导者，教师应规范使用教学用语，客观审视自我口头表达能力，提升自我表达水平，不仅要做到表达准确、规范，还要为学生树立好榜样。另一方面，教师在与学生课堂互动过程中，要密切关注学生口头表达能力的培养，及时纠正学生语言不规范、不得体的表述。在口语表达练习前期，教师如果不能及时纠正学生的错误表述，那么在以后的学习生活中，很难改变其不规范的口语运用习惯。

(三) 借助复述，实现有条理的表达

复述是指学生将听过或看过的事件，逻辑清楚、主次分明

地用自己的语言重新表达出来的过程。在复述的过程中，学生能够自己组织语言且进行独立思考，厘清事件的脉络和人物，对口头表达语言进行再规范。具体来说，复述的主要步骤如下：理解记忆故事大概—提取故事主要信息—自我内化处理—转化成自己的语言—最终呈现。基础薄弱的学生在刚开始复述时，容易重复故事中的字句，不能内化处理成自我惯用的语言进行清晰、流畅的表达。

二、对基础较好的学生，注重将笔头语用与口头语用训练相结合

上文讲述的口头语用表达是为笔头语用训练打下基础。随着学生语文素养的逐渐提高，教师的教学重点也应该有所侧重。所谓笔头语用训练——随文练笔，是让学生在理解、掌握文本内涵的基础上充分挖掘课本素材、不断落实语文要素的教学方法。

（一）注重写作能力与笔头语用训练，指导学生随文练笔

教师在指导学生随文练笔的过程中，应紧密结合课堂内容，切勿剥离教学情境。例如，在学习说明文《琥珀》时，教师应在本单元学习结束后，带领学生进行说明文写作练习，趁热打铁，巩固学生对说明文题材的了解；制定合理的教学目标，保证学生能够学有所得，实现预期的教学目标。此外，教师应对学生取得的成绩给予充分的肯定，让学生对写作练习逐渐产生兴趣，获得一定的满足感和成就感；应细心指出学生的不足之处，在一次又一次的写作指导中提升学生的写作能力；应时刻明确写作与课堂教学的关系，把写作练习看作语文课堂的一部分；紧扣课文主题单元开展写作练习，保证学生学习的连贯性与紧密性。但是写作练习不可耽误过多的教学时间，应在合理课堂时长内达到最好的教学效果，有效提升学生的写作水平。

（二）加强对学生的口语交际训练，培养学生语用能力

要想真正提高学生的语用能力，教师就必须带领学生进行实战练习。基于此，教师应尽力构建语文交流平台，让更多的学生在语言环境中平等交流、互相沟通。笔者认为，对学生的口语交际训练应与课本内容相结合。

学生语用能力提高的关键在于日常的积累与练习。教师不仅要从文章中提炼出合适的语言训练点对学生进行有效的语用训练，引导学生积累和运用，还要不断开辟语言交际的途径，教给学生运用、积累语言的方法，让学生乐于积累、乐于表达，从而发展学生的语用能力。

（三）密切关注与学生的互动

师生之间的良性互动能够帮助教师了解学生对知识的理解、掌握情况，明确教学成果。如果教师忽略与学生的互动，语文课堂将变成教师的“一言堂”，这样基于核心素养的语用训练也就无从谈起。最好的师生关系是像朋友一样相处，最好的课堂一定是互动频繁、学生与教师思路相一致的。语文教师在课堂上应密切关注学生对汉字、词语的接受程度，对一些生僻字、晦涩词组详加讲解，合理把握课堂时间，从而保证课堂教学质量。

（四）明确语用能力培养目标，完善语用能力培养方案

小学语文“语用型”课堂的整体教学目标是促进学生的语言文字应用能力实现提高，在教学实践之中，教师应重视从具体的教学内容出发，对语用能力培养目标加以进一步的细化，然后围绕具体的教学目标，对语用能力培养方案进行优化完善，从而切实增强语用能力培养实效性。语用能力目标具体可以细分为三类，即整体目标、阶段性目标和学生目标，其中，整体目标是指从语文核心素养出发对语用能力培养目标进行界定，旨在帮助学生做到“交流顺畅，文从字顺”；阶段性目标是适应学生语文学习活动在不同阶段所呈现出特征而制定的目标，是整体语用能力培养目标在不同年级、不同语文学习阶段的具体表现形式；学生目标则是指教师根据学生的实际语文学水平进行灵活调整而得到的语用能力培养目标，直接反映出“语用型”课堂的生本性特征。

（五）全面把握学生个性特征，落实以生为本教学理念

不同的学生在语文学水平和语文学能力方面存在着客观差异，因此教师在构建“语用型”课堂时，必须充分考虑学生的个人特征，落实“以生为本”的教学理念和“因材施教”的教学原则，为不同层次的学生制订个性化语用能力发展方案，从而帮助学生实现语用能力的协同提高。为此，一方面教师应重视对学生过往的语文学情况进行综合分析与评估，形成对学生语用能力的充分了解；另一方面，教师应加强与学生之间的交流沟通，明确其在语言文字应用过程中遇到的问题和障碍，为其提供针对性的建议，进一步增强语用能力培养的实效性。在这一过程之中，教师还可以引入小组合作教学模式，根据学生语用能力和语用水平的不同，对学生进行科学分组，组织学生进行语言文字运用方面的合作探究，推动学生在小组内实现语用能力的共同进步。

（六）科学设计语言运用作业，帮助学生实现巩固提高

“语用型”课堂的构建和语用能力的培养，都是长期性过程，需要不断对基础语用知识进行复习巩固、通过语用实践获得语用经验，逐步获得语用能力的提高。为此，在教学过程之中，教师应重视科学设计语言运用作业，以此丰富学生的语用实践机会，促进学生的语用能力实现提高。在设计和应用语用作业时，教师同样应遵循“因材施教”原则，重视面向不同的层次的学生设计不同的语用作业。

综上所述，核心素养下的语文教学日趋完善。教师在带领学生进行语用训练的过程中，应注重对学生口语与写作能力的培养，密切关注文章的谋篇布局、题材类型及修辞手法的运用，实实在在地提高学生的口语表达水平与写作能力。

参考文献

- [1]曹明海. 树立语文教育语用观[J]. 语文建设, 2014(16): 7-13.
- [2]李宇明, 姜丽萍, 王帅臣. 语用观指导下的语文教育改革整体设计[J]. 语文建设, 2014(16): 13-18.
- [3]叶圣陶. 叶圣陶语文教育论集[J]. 阅读, 2021(15): 65.