

# 简析中国传统元素在室内设计中的应用

凌晓

(广西理工职业技术学校 广西 崇左 532200)

**[摘要]**随着我国社会经济的飞速发展,对于室内设计来说,不仅越来越重视现代化,而且,对于中国传统元素的挖掘也越来越深入。我国的传统文化历史悠久,源远流长,有着几千年的历史,对于一个室内设计的工作者来说,将中国传统元素融入到室内设计当中是非常有必要的,它不仅能够充分挖掘我国传统文化的精髓,将传统元素“形”和“神”的特征充分体现,而且也能够将中国传统元素延续到我们日常的生活当中,使人们能够更加充分的了解并且继承中国传统文化。因此,探究如何充分的将中国传统元素运用到室内设计当中,以便于更好地继承和发展中华优秀传统文化以及艺术风格,对于现代的室内设计来说,有着非常重要的意义。基于此,本文首先概括分析了中国传统元素所包含的内容,然后分别从两个方面具体探讨了中国传统元素在室内设计中的应用,以供相关人士参考交流。

**[关键词]**中国传统元素;室内设计;应用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.2721

## 引言:

对于我国的室内设计工作者来说,对于我国传统元素的应用是非常广泛的,有时会单纯的以中式风格进行呈现,有时也会充分将传统元素融入到现代化的手法当中,这都是对于传统元素充分的利用。中式风格是一种非常独立的表现手法,它基于我国优秀的传统文化,并且有着非常丰富的文化资源和内涵,但是由于西方工业革命以及现代化工艺的冲击,给传统元素的取材以及传统手工技法来说带来了一定的挑战。但是就目前来看,近些年来,东方潮流以及新式古典主义逐渐流行起来,中国传统元素也逐渐在室内设计应用中崭露头角,与此同时,也越来越受到国际上众多设计者的青睐和重视,这对于继承和发扬我国优秀的传统文化来说,也是一个非常好的契机<sup>[1]</sup>。

## 一、中国传统元素所包含的内容

### (一) 传统文化装饰元素

对于我国的传统建筑来说,在装饰方面是非常注重和讲究的,由于传统建筑蕴含着非常丰富的文化装饰,它不仅能够在视觉上给人们带来冲击的美感,而且包含着人们对于美好生活的向往和期许。比如一些动物:蝙蝠、鱼、鹤、鹿……都是我国传统建筑中非常常见的装饰图案,他们都有着非常丰富的文化内涵。“蝠”一般象征着福运,“鹿”的发音和“禄”是谐音,象征着厚禄,“鱼”又可以表示年年有余。再比如梅兰竹菊等,这些图案背后,是一些隐喻,古代文人骚客通常借此来赞颂高洁的情操和品行。关于这些例子,还有很多,再比如石榴有多子多福的象征,如果表示夫妻恩爱,则可以运用鸳鸯的图案……

与此同时,我国传统文化元素在装饰方面是包罗甚广的,其中,我国的书法艺术以及国粹、皮影、文房四宝、风筝、中国刺绣等等,这些元素也具有非常强的装饰性,与此同时,又蕴含着非常丰富浓郁的古典韵味,因此,也非常适用于室内设计当中<sup>[2]</sup>。

### (二) 传统色彩元素

一提到中国传统色彩,大多会联想到一些非常具有古典典雅的色彩,但是一些浓重热烈的色彩也包括其中,尤其是红色,红色不仅深受中华民族的喜爱,而且他对于我国的文化图腾以及精神内涵说有着非常强烈的寄托,乃至在世界上有“中国红”一说。对于我国的传统色彩元素来说,除了中国红,更有着琉璃黄、水墨黑、青花蓝等等一些典雅端庄的色彩,这些传统色彩运用到室内设计当中,也是非常恰当合适的,它可以为室内设计增添许多大气和古典气质。与此同时,我国传统的色彩有着非常悠久的历史,对于中国红来说,他将秦汉古色古香的气息氤氲其中,并且一直延续着唐宋的盛世气派,魏晋时期也是中国传统文化的流行和风起云涌的时代,中国红也一直沿袭着魏晋时期的脉络,一直到元明清时期也一直流转着。它

不仅有着极其丰富的文化精神和内涵,而且更延续着中国精神,延续着生生不息的历史。

## 二、中国传统元素在室内设计中的应用

### (一) 设计师要古为今用,推陈出新

对于室内设计工作者来说,一定要紧跟时代发展的浪潮,对于中国传统文化的元素,一定要做到合理利用,对于不适应时代发展的元素,要进行摒弃,而适应时代潮流的传统元素,一定要进行创新和发展,将中国传统文化的元素尽可能完美地融入到室内设计当中,从而做到古为今用,推陈出新。与此同时,相关室内设计者在进行设计的过程中,一定要将现代元素导入其中,将功能主义和实用主义进行结合,从而才能形成具有特色的现代化中式设计。由于我国传统的中式建筑设计,主要就是将对称均衡的手法运用其中,讲究中规中矩,在色彩的运用上,一般也大多采用朴素稳重的颜色,对于材质的选择上大多是木材和石材,因此,就会在一定程度上显得沉闷,设计师一定要对此进行突破,在布局的过程中,对空间变化进行丰富,在色彩的运用上,也要稍微对亮色进行增加,以画龙点睛的方式增加活泼和生气的色彩。在选择材质时,可以运用一些现代的材质,比如玻璃和岩石等,也可以将这些材质与实木等材质进行对比,从而将中国传统元素与现代化元素相结合<sup>[3]</sup>。

### (二) 要有开阔的视野和舒展的创作心态

相关室内设计者在将传统元素运用到室内设计的过程中,一定要对中式理论当中的理性与感性进行精心合理的处理,由于中式文化具有非常丰富的文化内涵,其外部特征来说,也有着独一无二的风采,让人过目难忘,因此,设计者就要对此赋予更多空间和环境独特的元素。一定要开拓自身的事业,通过整体景象的观察,对艺术进行创作,比如时尚的现代沙发和中式方形矮茶几,不仅可以营造出一些特有的东方色彩,而且也具有非常强的实用性,展现出一种中西合璧的协调感<sup>[4]</sup>。

## 三、结束语

综上所述,中国传统文化元素对于室内设计来说有着非常重要的意义,在室内设计中融入中国传统元素,不仅可以为艺术创作提供文化资源和内涵,而且对于继承中华传统文化来说也有着非常重要的作用。

## 参考文献

- [1]王秋红.中国传统元素在室内设计中的应用研究[J].智库时代,2019,170(02):202-203.
- [2]何焯舜.中国传统元素在现代室内设计中的应用策略[J].中国高新区,2019,000(004):267.
- [3]邓琛[1].探讨中国传统元素在室内设计中的应用[J].明日风尚,2018,000(017):P.104-104.
- [4]张莉莎.简析中国传统元素在现代室内装饰设计中的应用[J].戏剧之家,2019,309(09):161-161.