

英语教学中学生听力培养之我见

娄燕霞

(河北省邯郸市峰峰矿区职业技术教育中心 河北 邯郸 056000)

[摘要]在高中英语教学中,教师要培养学生的综合能力,尤其是要培养学生的听力能力,听力是教师在课堂中教学的重难点。教育可谓取于生活,用于生活,而英语这一学科作为一门语言,在生活中最大的用处便是与人交流,而交流则是通过听接收信息以及通过说传递信息,故教师在教学中一定要注重培养学生的听力能力。

[关键词]高中英语教学;听力训练;图式听力

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.1160

教师在高中英语教学中通过每天布置听力任务督促学生进行听力训练是远远不够的,教师需要尽可能的增加学生接触英语的时间,让学生时刻接触英语。

1 每天督促学生进行听力训练

在人与人交流的过程中,听觉、视觉以及触觉是人们接收信息的基础感觉,而听觉是人们接收信息最便捷、最立体的方式。人们在日常生活中说话、看电视、听音乐等等都是通过听觉接收的信息。在传统英语教学中,教师从小学开始便注重学生对词汇以及语法的教学,使得学生的听力能力发展缓慢。学生学习语言效果最好的时期便是幼婴时期以及小学阶段,在这一阶段让学生接受听力训练很容易为学生打下基础,但是传统教学模式使得大部分学生错过了接受听力训练的最佳时期。在高中阶段,学生的语言系统已经初步成型,让学生再次接受其它语言便需要长期的培训。故在高中英语教学中教师要培养学生的听力能力,便需要长期对学生进行听力训练,使学生每天都有两个小时以上的时间处于英语环境中。我国学生为什么学习英语的速度缓慢,但是学习语文的速度很快,其根本原因便是学生长期所处的环境是一个中文环境,而语言的学习与生活环境存在着诸多联系。教师督促学生每天进行听力训练最常用的方法便是任务驱动法,通过布置一个长期任务,然后让班干部或者课代表监督学生按时完成任务,教师进行定期检查即可。

2 重视基础知识

2.1 发音要准确。准确的发音在听力中非常重要,不标准的发音不仅容易造成误听对方的话,还很容易让别人误解自己所要表达的内容。所以中学生要加强对读音的训练。要准确读会四十八个音标,特别是容易弄混的音标更要读清读懂。对单词的要求要能够根据音标准确读出单词,并能对句子的连读以及重音部分完全掌握。教师在教课中,要引导中学生对相近读音的区分。例如, sun, song, shine, show这四个单词的发音有些类似,教师在教这四个单词时,要从音标入手,让学生读准音节,这样才能区分开来每个单词的发音。

2.2 进行朗读练习。朗读也是一个提高英语听力的好的方式,但是朗读能力不是短时间内就可以得到提升的,它需要坚持每天进行朗读训练。在英语课堂上,教师要注重对学生朗读能力进行指导,在音准、语调等方面加强练习。学生要多朗读、多背诵、多听录音。多朗读就是对可以提高英语听力的素材大声朗读,在音准和语调上多加练习,这也是疯狂英语创始人李阳练习英语的诀窍;多背诵指的是在多朗诵的前提下对好的句子和文章进行背诵,争取滚瓜烂熟,要强调,背诵的内容一定要先理解,否则很难达到活学活用的效果;多听录音,也就是多听一些英语磁带,让自己在一个英语听力的氛围中多练习,多模仿。

2.3 增大词汇量。在英语学习中,词汇量是非常重要的内容,没有词汇量的累积,即使听力再好,发音再准,还是听不懂别人讲话的内容,看不懂文章的含义。所以,在平时的英语教学中,教师要注重学生对词汇量的掌握和积累,对短语、固

定搭配等要多积累、多背诵、多模仿。学生可以每人准备一个笔记本,将平时接触到的生僻短语、句型、单词都记录下来并进行记忆,长此以往,词汇量肯定会大大增加。

2.4 掌握听力技巧。听力是对信息进行理解加工的一个过程,在听的过程中学生对听的内容从感知到理解这是一个比较繁杂的过程,这对听者的听力,判断能力,记忆能力以及理解能力都有很高的要求。因此,听力训练时有技巧可言的。首先,学生应该掌握对听力内容的预测以及推理。预测能力的掌握能够让学生在做听力练习时可以主动去推理判断,这样可以让他们更好的完成对听力内容的理解。在学生听录音之前,需要快速地对试题进行浏览,通过下面选项的设置,大多数都可以揣摩出谈话的背景,通过对任务对话内容的事先预测,在正式听力训练时能够避免盲从,提高正确率。

3 图式听力理论在英语教学中的应用

3.1 激活已有图式。高中的听力材料一般都以日常生活中的题材为主,对于大多数的材料,在他们的大脑中都有已经存在的图式,这个时候就要进行他们脑中图式的激活,帮助他们理解听力材料。如在Boby language的听力材料中,教师在教学中可以让学生先根据自己的生活经验,举例说明一些在我们生活中的身体语言所表示的意义。

3.2 建立新的图式。第一,在学生已有图式的基础上建立新图式。比如在“How to prevent pollution”这篇听力材料中,教师可以让学生对生活中的污染实例进行回顾,如汽车尾气、工厂废气、生活工业污水、未处理白色塑料和泡沫垃圾等等,以此来激活学生已有图式的激活,然后以此为基础,以初步建立一个有关如何进行预防和处理污染的新图式。第二,在学生没有图式的时候建立新图式。在听力教学中也会出现这种情况,就是学生对这件事并没有用已有图式的情况,这个时候教师就可以直入主题,对这件事背景知识和一些常识直接做出介绍,帮助学生进行新图式的建立。在一篇Boxing Day的听力材料中,大部分学生都没有这个日子的概念,有的学生甚至会理解为拳击比赛日。这个时候教师就不妨对这个日子的信息做出直接的介绍,帮助学生建立一个全新的图式。新图式的建立,能让高中生在听的过程中能有选择性的注意重点,提高了英语听力教学中学生获取知识的准确性以及效率。

4 小结

听力是对信息进行理解加工的一个过程,在听的过程中学生对听的内容从感知到理解这是一个比较繁杂的过程,这对听者的听力,判断能力,记忆能力以及理解能力都有很高的要求。

参考文献:

[1]张晶华. 创设语言情境寓素质教育于英语语言教学之中——浅谈如何提高学生听说能力[J]. 黑龙江科技信息, 2019, (01).

[2]吴元斌. 信息技术与农村高中英语听说能力培养的研究[J]. 软件, 2016, (05).