

非连续性文本教学存在的问题及解决策略

闭习彩

(昆明铁路五中 云南 昆明 650221)

[摘要]新语文课程标准首次提出非连续性文本这一概念,随后有一些学者便对其进行了探究,主要涉及非连续性文本教学,以及非连续性文本的特点等。很少有学者谈及非连续性文本教学存在的问题。由于传统教学的影响及非连续性文本自身存在的特点,非连续性文本教学存在难免存在尚未融入教师教学思维、学生学习存在障碍,以及教材内容等方面的问题。针对这些问题,此次论文提出针对教师,教材,学生三方面的解决措施:首先,教师应该革新思维,扫除传统教学观念带来的阻碍,将非连续性文本融入教学思维。其次,充分利用教材进行非连续性文本教学,比如论文中提到的板书与非连续性文本的融合。最后,找好方法,利用吉姆·奈特的“促思提示”,帮助学习非连续性文本有困难的学生。具体的问题和措施,文中会有较为详细的点,以求此次论文的详实,体现此次论文的意义。

[关键词]非连续性文本;教学;问题;解决策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.3013

一、何为非连续性文本

很明显,非连续性文本和文本的差别存在于“非连续性”四个字上。我们拆开来理解,大致意思就是区别于文本的,不具有连续可读性的。在不同的研究者的文章中,对于什么是非连续性文本的表述都有所差异,比如周宏《小学语文非连续性文本的阅读教学策略》中的表述是:“非连续性文本是相对于以句子和段落组成的“连续性文本”而言的阅读材料,它主要由数据表格、图文解字,调查报告,凭证单,产品介绍,使用说明书,保修单据,地图,广告,目录,索引等等组成。”又如罗正懿《小学语文非连续性文本的课堂阅读教学研究——以西师版小学语文三年级为例》中对于非连续性文本的概念界定是:“非连续性文本”是多以统计图表、图画等形式呈现的一种阅读材料,它的特点是简单直观,概括性强,易于比较。”

从以上的表述来看,非连续性文本就是区别于连续性文本的,供读者阅读的,以图画、图表等为呈现形式的一种阅读材料。

二、非连续性文本教学存在的问题

(一)非连续性文本教学尚未完全融入教师的教学思维

在了解非连续性文本的概念、特点,以及提出中,我们知非连续性文本这一概念是国际学生评估项目测试构建的,并且2009年上海中学生的测评结果提示我们,非连续性文本与我们以往传统的语文教学是存在一定的距离的。2011年版的语文课程标准中首次提出非连续性文本的阅读,这一点其实很明显的告诉我们,传统的语文教学中,都是以连续性文本的教学为主的,对于语文教材中时有出现图片,漫画等非连续性文本,在语文课堂中出现的几率是很低的,现在的中学语文教材中,一般都会有一些插图,比如人教版八年级上册语文教材中《阿长与〈山海经〉》一课中长妈妈望着鲁迅看‘三哼经’的插图,《背影》中父亲攀月台的插图等,这些都是非连续性文本在语文教材里的体现。但在语文教学中,因为插图的辅助性作用,教师没有重点强调的必要,学生也只会粗略看一看,所以就现在的语文教学现象来讲,非连续性文本教学出现在语文教师的课堂教学里的比例较低,非连续性文本教学尚未完全融入教师的教学思维,教师对于这一概念的认知还不够全面、系统,但事实告诉我们,非连续性文本融入教师的教学思维很重要,需要教师有这样的意识,为学生更好地全面发展打下基础。随着

学界对非连续性文本的研究的深入,这样的情况才有逐渐改善。

(二)传统的学习思维对于非连续性文本的学习尚存障碍

我们都能体会到,中国语文课堂中的教学,都习惯于连续性文本为主的教学,在这样的传统教学思维的课堂的培养下,学生已经习惯了这种教学模式,没有特定的、内在的逻辑联系,没有故事情节的非连续性文本,在这一点上就给学生造成了一定的障碍,学生不知道如何学,怎样才能学好非连续性文本。另外非连续性文本不同于连续性文本,基本为陈述句,这给喜欢优美语句的学生在心理上就添了一道障碍,使他们不愿意,也不喜欢去进行非连续性文本的学习,这样的问题,自然也就成为了非连续性文本教学中存在的一个问题。所以打破学生传统学习思维的障碍,才能让学生学好知识,用好知识,而不是局限于已有的知识里。

(三)教材中非连续性文本的不足

1篇目少

当下的语文教材中,非连续性文本的占有比例是非常小的,所选篇目大都是连续性文本。非连续性文本出现的几率较小,比如小学四年级下册《番茄太阳》里出现的对话框里的文本,就属于非连续性文本的形式,也就是说,只有在这样的情况下,非连续性文本才有可能出现,自然教材中的非连续性文本篇目就很少,那么也就造成了老师们在教学时给予学生阅读非连续性文本材料的机会也就少了。

2趣味少

非连续性文本的趣味性,可以说从它的特点上来看,是基本没什么趣味性的,因为它既没有恰到好处的修辞,也没有逻辑性,更没有引人入胜的故事情节,这样的文本,老师不好教,学生也觉得枯燥无味。并且其中的缺乏逻辑性,使得学生逻辑性差。

3读的少

读的少有两方面的原因,一方面是非连续性文本自身特点上的原因,一方面是教材中占比少的原因。由于非连续性文本具有简、短、快的特点,自然在语文教材中的篇幅,也就相应的小一些,所以可供学生阅读的也就相应的少一些。并且非连续性文本的题材是有限的,而且教材中的非连续性文本让学生感觉枯燥无味,学生不会主动去阅读,家乡、老师也不会让学生去阅读,因而导致学生读的少而缺乏对于非连续性文本的阅

读体验。

(四) 教学现实对学生学习非连续性文本造成的障碍

1、评价少

“对学生阅读‘非连续性文本’能力的测评，小学几乎不涉及，造成了少评则少教，不评则不教的现状”。[[刘建华. “非连续性文本”教学 [J]. 语文知识, 2016]]且就中学语文试卷的一班构成来讲，中学语文试卷主要由选择题、简答题、填空题，以及写作题组成，其中很少，或者说基本不涉及非连续性文本，这就是不评则不教的一方面原因。

2、运用少

非连续性文本广泛运用于社会生活，尤其是当代，广告、新闻等充斥在我们周围，但是现在的孩子缺少实践机会，学生体会不到学习的乐趣，且教师在课堂上很少讲，学生也就没有了主动阅读的兴趣和欲望，缺乏对非连续性文本的学习和认知，更不要说运用于生活当中。

3、一些学生或较为依赖非连续性文本阅读

前面所说的是非连续性文本在教师教学思维、学生学习，以及教材内容上所表现出来的问题，这是教学中的常规问题。凡事都是有两面性的，非连续性文本教学中也会存在另外一方面的问題，就是某些学生或较为依赖非连续性文本阅读因为他们尝到了非连续性文本获取信息较快这一好处，从而可能产生偷懒心理，不愿或不喜欢去读长篇著作，比如手机百度等，则是这类学生的最爱，这一问题是在非连续性文本教学中应该把握好的。

三、续性文本教学中存在的问題的解决策略

1、教师应革新教学思维，充分利用教材中非连续性文本进行教学

(1) 传统教学方式的不足

传统的教学方式，对于当代的语文教学已经有些不相适应。在当代，传统教学方式需要更新。教师需要利用好插图、表格等进行可是教学。这些插图不仅仅是对于课文的学习有帮助，作为非连续性文本的插图，同样也可以帮助学生学习非连续性文本。在教学中，教师要适当引导学生去发觉插图中隐含的信息，得出相关的信息或结论，由此延伸到课堂外。“生活中处处都有非连续性文本资源，如各种广告、说明书、商业图标、调查表等等。对于这些生活中常见的非连续性文本我们应指导学生多多关注、搜集，并安排相应课时进行阅读、讨论。”[[翟建国. 非连续性文本阅读教学策略刍议[J]. 初中教学研究, 2016]]我们每个人都身处社会大环境中，学校教育不可能脱离社会而独立存在，否则，学校教育将和社会脱轨，它的意义也将失色。并且知识取之于生活，用之于生活，有利于更好地让学生接受，破处传统学习，思维给学生带来的对于非连续性文本学习的障碍。

传统教学方式文化根基的更新，帮助学生扫除障碍

文化是影响教育的一个重要因素，借鉴西方的教育理论，我们首先得明白中西方文化上存在的差异。中国古代文明发源于大河流域，属于农业文明，在中华大地上的儿女受这种文明的影响，偏向于安分保守。而且中国的大陆环境是封闭型的，

使得中国人的思维有局限性，对新鲜事物缺乏好奇，自主性比较差。而西方文明属于海洋文明，受这种文明的影响，西方人喜欢探索，用于开拓，乐于尝试新鲜事物，自主性较强。

中国文化中自主精神的缺失，在我国教育发展的道路上得到了淋漓尽致的反映。“20世纪初期，我国开始大规模引进外国的教育理论和研究方法，当时以引进欧美教育理论为主，其中美国教育家、哲学家杜威对当时我国的教育教育产生了重大影响。”^[8]随后的一百多年的时间里，我国在借鉴西方教育理论的基础上，逐渐走上一条自立之路，进行教学创新。

(2) 促思提示于学危生的作用

学危生在吉姆·奈特《高效教学：框架、策略与实践》里，是指“不能看出学习内容中知识、技能与大思想之间的联系的学生，简而言之，就是学业岌岌可危的学生。”^[11]这样的学生在学习方面是特别挣扎的，原因在于他们每天所学的或要费力承受的似乎是不相连属的散装杂物。我们都知道，学生所学的东西基本都是互相联系，是有体系性的，促思提示自身存在的特点，即由此物想到彼物，可以“在一定程度上为学生学习提供可以借助的附着点，许多研究表明，学生若将学习内容附着于其他事物上，有助于牢记所学内容。”联系之前所讲，这里所说的其他事物，便是指促思提示中的非连续性文本，这也提示我们，恰当运动促思提示，对于非连续性文本的学习是非常有益的，不仅可以加强非连续性文本的学习，还可以让学生的知识更具有系统性，联系更紧密，更深刻。对于在非连续性文本教学中受影响而出现问题的学危生来讲，这样的问题也迎刃而解。

四、结论

本文对非连续性文本教学存在的问题及解决策略进行了一个探讨，我主要论述的主要是三方面的问题：教师教学思维层面、教材内容层面，学生学习和接受层面。对于教师教学思维层面，此次论文探讨的结论是：教师应该革新教学思维，将非连续性文本教学融入课堂教学。对于学生学习和接受和教材内容层面，探讨的结论是：首先，充分用好教材资源、充分利用好教材中对应课文的板书设计、坚持语文生活理念等。另外，对于学生接受存在困难上，探讨的另外一个解决策略是借鉴西方教育理论，进行教学创新。对于对非连续性文本的学习存在困难的“学危生”，可以利用好吉姆·奈特在《高效教学：框架、策略与实践》中提出的促思提示，促思提示中所用的漫画、照片等，刚好和非连续性相契合，将其运用于非连续性文本教学中，可以给学生一个知识的附着点，使其更好地进行非连续性文本的学习。

参考文献

- [1] 杨莉. 小学语文非连续性文本阅读教学探究[J]. 小学生(多元智能大王), 2017(01): 74.
- [2] 罗正懿. 小学语文非连续性文本的课堂阅读教学研究——以西师版小学语文三年级为例[J]. 考试周刊, 2017(91): 54+56.
- [3] 刘建华. “非连续性文本”教学[J]. 语文知识, 2016(04): 49-52.