

幼儿园教育教学管理提升过程中互动式听课的运用

哈存福

(宁夏回族自治区中卫市中宁县喊叫水乡中心学校, 宁夏 中卫 755100)

[摘要] 互动式听课是践行“以人为本”先进教育理念, 且非常有建设性意义的途径之一。狭义的互动式听课指的就是幼儿园教师在其教学活动中与幼儿的互动, 广义的互动式听课包含的范围比较大, 幼儿园管理者对幼儿教师的教育教学管理、点评, 园所内的研讨活动等都属于广义的互动式听课。文章对幼儿园教育管理中互动式听课的运用进行分析, 以供参考。

[关键词] 幼儿园教育; 互动式听课; 教学管理

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.2335

传统的听课以幼儿园管理者点评为主, 形式单一, 甚至流于形式。点评结束并无后续对教育教学的进一步优化和高的具体策略。也就导致幼儿教师对关注幼儿个性特点的教育理念理解停留在表面。而互动式听课的运用可以打破传统的听课模式, 很好地提升了教育教学管理水平, 使幼儿园教育教学管理工作发生质的改变。

一、以教师为本的互动式研培

(一) 提升教师在幼儿园教育教学管理过程中的主导地位

听课点评的初衷是对教师的教育教学管理水平给予关注与指导, 以帮助教师更好地成长。但现状是幼儿园管理者的单一反馈, 且没有对课程的后续改良与跟进, 因此也就达不到听课点评的最终目的, 切实提升教师主导地位可从以下两方面实施。

1. 听课教师要有主人翁意识, 积极主动把自己代入到课程中去。听课教师在听课之前, 要主动了解所听课程目标、课程重难点、课程流程, 甚至做到课程预设。课程点评环节, 不再是管理者的单一点评, 主观反馈, 任何一个听课老师都要对授课老师提出自己的意见和见解, 扬长避短, 大胆提出对课程的质疑。听课过程中除了观察授课教师, 也要关注幼儿的互动反应, 以便更好地把握幼儿的个性特点, 为进一步研讨提供方向和依据。

2. 通过互动式听课, 以幼儿园管理者为中心集思广益, 总结出互动式听课过程中发现的问题。针对问题进行园内研讨, 管理者要改变对园所的传统管理模式, 放低姿态, 以赏识的眼光创造轻松愉快的研讨氛围。鼓励教师敢创新、敢表达, 使研讨呈现“百家争鸣, 百花齐放”的景象, 最终使研讨结果落地可行, 提升园所管理水平和教师队伍水平。

(二) 发挥幼儿园管理者的示范作用

互动式听课要求管理者善于转换身份, 听课, 针对提出的问题, 进行活动方案的调整改进, 亲自说课、演课或者上课, 给园所教师最直观的示范。这也和当下所提倡的“同课异构”理念不谋而合。通过转换身份, 管理者能亲自参与到教学活动中, 有助于管理者换位思考, 实现管理者和教师共同成长。

(三) 创造教师培训学习的机会

教师职业是一种终身学习的职业, 管理者还要多创造教师培训学习的机会。教师的培训学习, 可以请进来, 也可以走出去。请进一些著名的教育专家对教师进行周期性培训, 时常给教师队伍注入新鲜血液。走出去, 观摩其他园所的优秀教学活动, 再返回本园进行分享交流。教师终身学习, 促进授课中与幼儿的积极有效互动。

二、以幼儿为主体的互动式教学

《幼儿园教育指导纲要》指出: 幼儿园的教育活动, 是教师以多种形式有目的、有计划地引导幼儿生动、活泼、主动活动的教育过程。教育活动的组织与实施过程是教师创造性地开展工作的过程。教师要根据纲要, 从所在地、所在园的条件出发, 结合本班幼儿的实际情况, 制定切实可行的工作计划并灵活地执行。

(一) 活动的设计以幼儿为主体

幼儿园中各项活动的设计必须是以幼儿为主体, 考虑到幼儿的个性特点和情感需求。比如, 设计教学活动时, 教师不能一味依赖教案, 而要考虑到本班幼儿的具体情况, 提前进行各种预设。所选取的活动, 更要考虑是否符合幼儿年龄特点, 班级环境情况。不把区域活动的布置变成教师手艺的比拼活动, 以教师喜好布置, 而应考虑幼儿的喜好, 情感需求, 并让幼儿参与。比如, 教师引导幼儿作画、折纸、剪纸等, 把幼儿的手工作品用于区域布置, 让幼儿在互动参与中体会主人翁意识, 培养幼儿集体荣誉感和自我成就感。

(二) 活动过程中轻目标重幼儿主体

年轻教师在教育教学活动中往往因经验限制容易犯心中只有目标, 没有幼儿的错误。这样就会导致活动中打断幼儿提出的非预设性问题, 或者对幼儿的提问敷衍应付, 让幼儿提问发言的积极性受挫。对幼儿提出的非预设性问题, 教学活动中的突发情况, 教师要在保证不偏离目标的前提下, 对幼儿进行科学合理引导。在良性的互动式引导下激发幼儿的探索欲望和求知欲望, 做到真正尊重幼儿, 倾听幼儿, 让幼儿在活动中充分表达与创新, 在互动中做到语言、情感、社会性的全面发展。

(三) 丰富互动式教学形式

互动式听课不仅是狭义的课堂教学活动。晨间活动, 午间散步等活动时, 教师也要善于抓住契机与幼儿进行互动, 让幼儿探索教室以外的世界, 探索大自然的一草一木, 动物植物, 引领幼儿热爱自然, 探索未知世界。早期阅读活动, 也能促进师幼互动。因此, 教师要善于给幼儿创设早期阅读环境。例如, 在图书角区域搭建供幼儿表演的舞台, 利用幼儿好角色扮演的特点, 让幼儿在舞台中与同伴进行自主交流, 表演。教师也可能自编舞台剧, 并和幼儿同台表演, 进一步拉近与幼儿的距离。与家庭、社区合作, 引导幼儿了解自己的亲人以及与自己生活有关的各行各业人们的劳动, 并表达对他们的感谢, 培养其对劳动者的热爱和对劳动成果的尊重。

结束语

综上所述, 践行互动式听课, 从园所角度讲, 幼儿园管理者要以教师为本, 创造民主, 轻松的园所研讨氛围。从班级角度讲, 教师要以幼儿为活动主体, 开展各种教育教学活动, 活动中更要尊重每个幼儿个体, 尊重幼儿个性。

参考文献

- [1] 赵丽娟. 论运用互动式听课方法提升幼儿园教育教学质量管理研究[J]. 才智, 2020, (018): 208.
- [2] 普巴拉姆. 浅谈互动教学法在幼儿园教学中的应用与实践[J]. 小作家选刊(教学交流), 2016, (029): 196.
- [3] 田丽. 幼儿园教学中师幼互动的障碍及解决方法研究[J]. 文渊(高中版), 2019, (005): 691.
- [4] 伍婷婷. 幼儿园教学中快乐互动游戏教学的开展策略探析[J]. 女报: 时尚版, 2019, (010): P. 1.
- [5] 宋晓燕. 家园互助共发展——幼儿园与家庭教育的互动模式与实践[J]. 知识文库, 2018, (022): P. 93.