

传统文化在小学语文教学中的渗透研究

李娜

(安徽省阜阳市太和县吉祥路小学 安徽 阜阳 236600)

[摘要]在小学语文教学中渗透传统文化非常重要,重视传统文化在小学语文教学中的融入能够让学生真正地把握传统文化的精髓。小学语文教师要引导学生思考传统文化的内在含义,不断地将传统文化的优势充分地展示在语文课堂上,激发出学生参与语文课堂的兴趣,这样一来传统文化才能真正发挥出作用。本文针对传统文化在小学语文教学中的渗透方法进行了分析,并进行了相应阐述。

[关键词]小学语文; 传统文化; 渗透研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.2010

中华民族五千年的传统文化承载着整个民族的根与魂。作为新一代的小学生,同样应当在根与魂的帮助下,不断厚植架构情怀,培养民族情感,树立文化自信,才能在未来成长为能担当中华民族复兴大任的新一代优秀青年人。所以小学语文教师要充分发挥优秀传统文化的育人价值,在这一影响学生终身发展的重要基础教育阶段,结合当下小学语文课堂教学先进的教育理念,充分发挥语文学科的工具性与人文性相统一的优势,积极探索传统文化在小学语文教学中的有效渗透路径。

一、传统文化在小学语文教学中的渗透价值

首先,优秀传统文化是培养小学生良好的语文学科素养必不可少的部分。例如经典古诗词背诵可以帮助学生提高阅读语感;成语、谚语等熟语学习能有效促进学生对传统文化的认识,提高语言应用与阅读能力;通过品读传统文化中作者的思想情感、价值取向,能对三观正在发展的小学生带来正向的价值熏陶,感受作者独特的人格魅力,发展优秀的德育品质。通过这些学习内容,学生对语文学习的积极性能得到有效提高,并扩展关于传统文化的百科知识,发展个人视野,培养对语文和传统文化的学习成就感。

其次,目前许多小学生在网络、西方文化等的影响下,出现了过于青睐国外文化,而轻视甚至不喜传统优秀文化的现象。在教学中渗透优秀的传统文化,让学生深刻地体会中华优秀传统文化的魅力,能培养学生的文化自信,增强对优秀传统文化的认同与理解,是发展学生家国情怀、民族精神和文化品格的重要根基。

二、传统文化在小学语文教学中的渗透途径

(一) 围绕教材渗透,进行良好的教学渗透

小学语文课本中有许多丰富的优秀传统文化内容。教师可以教材内容为引子,逐渐从广度与深度上向学生进行良好的教学渗透。例如部编版小学语文中的古诗《雪梅》的学习时,教师可以从阅读理解角度,引导学生仔细品读诗句的内涵,配合多媒体资源将诗句内容形象化展示,让学生根据看见的画面和自己阅读时的感受,运用口语完整地解释诗句含义,发展语言能力和理解能力。教师也可从审美角度,让学生从诗歌的节奏、韵律、结构等方面仔细品读诗句,比如其中“降、章、香”三个字的押韵,以及首颌颈尾每两联之间的对仗特点等。通过这些具体的分析去仔细品读诗歌的美感,同时结合画面展开想象,提高对本诗的审美能力。在品读上述写作技巧时,教师也可运用读写结合的方式,让学生选择自己喜欢的一个事物作为对象,先用口述,而后再动笔写,仿照诗句的白话含义将对象与相似事物对比描述。最后再尝试以绝句的方式仿写。这样既能够促进学生口语、书面表达能力,逻辑思维能力,比较分析能力,语言的浓缩提炼能力等的有效发展。此外,教师也应当注意引导学生从理解与感悟的角度,去分析对比诗句“梅须逊雪三分白,雪却输梅一段香”中蕴含的道理,鼓励学生从自己的真实经历或生活见闻出发,谈谈自己对“观察角度不同,观察效果不同,万物都有自己的优缺点”的看法和理解,实现对

学生良好的情感和道德熏陶。

(二) 阅读经典著作,扩展学生的阅读视野

内涵丰富优秀传统文化的经典著作,能扩展学生的阅读视野,避免局限于教材中的有限内容,让学生了解更多的优秀传统文化知识,还能进一步发展学生的课外阅读兴趣、学习优秀传统文化的兴趣爱好。比如在《草船借箭》的学习中,教师就可采用循序渐进的方式:第一,请学生选择课文中自己喜欢的角色,诸葛亮、周瑜、曹操等,根据对课文的理解,简要分析角色的形象特征,并反问自己:是否对方真如课文中那般?第二,根据第一步的反问,学生可选择两个方向去开展经典著作的阅读活动。一为小说原著《三国演义》的阅读,二为以《三国志》为代表的史料著作的阅读。在阅读时,学生对整个作品脉络逐渐掌握,就能更全面地分析和把握喜欢的角色的性格特征。同时透过单一人物身上的世事变迁,了解三国那个时代的社会现实和历史背景,就能对那个时代有更系统、完整的认知。而且学生也能受到书籍中各个人物、事件的感染,反哺自身在做人做事方面产生一些变化。教师要在学生阅读过程中予以科学的指导,确保这种变化为正向的,积极的变化。同时教师也可根据教学的目标,比如要培养学生读写结合的能力,就可指导学生运用模仿、改编、现代新编等各种方式,对自己为角色或事件感到遗憾、愤怒的情节,用自己的手去改变他们的“命运”,增强个体的责任感和投入度,也能在这一过程中深化对于角色或事件本质的探索,从而让学生获得某些传统美德、优秀品质、处世智慧等的熏陶。

(三) 借助多媒体技术创建文化情境,加强学生们对于传统文化的感知

在小学语文课文中许多内容都蕴含着非常丰富的情感和传统文化,然而只依靠教师的讲解或者是单纯的阅读文章,无法让学生们感受到其中的内涵。然而运用多媒体技术可以改变这种现象,小学语文教师将多媒体技术应用到传统文化教学中,为学生创建情境,让学生在这种情境中培养感知能力,更好地促进学生的感知和领悟,还可以有效地引导学生向着正确的道路成长和发展。培养学生良好的思想品质。教师在开展教学时运用多媒体技术为学生创建情境,让学生在这种情境中感知传统文化。

结束语

显然,在小学语文教学中渗透优秀传统文化,在当前多元文化融合、信息技术飞速发展、国家号召发展中国特色社会主义文化的大背景下,是必然也是必要的。具体的渗透途径除文章提及的以教材为引、以经典为引之外,还有众多有效的途径如历史剧表演、参观学习文物遗址等方式。具体要结合小学生发展的客观规律,要凸显语文学科特征,以培养和发展小学生语文学科核心素养为目标展开深入探索。

参考文献:

[1] 谢小通. 传统文化在小学语文教学中的渗透途径分析[J]. 考试周刊, 2021(22): 49-50.