

小学美术教学中培养学生形象思维能力的实践研究

张亚娥

(宁夏回族自治区中卫市第五小学 宁夏 中卫 755000)

[摘要]随着新课程教育改革的实行,新课程标准在我国各所小学学校中被广泛运用。并且在小学课程教学过程中,美术是一项重要的课程之一,逐渐受到学校领导和家长的重视。在新课程标准下,针对小学美术教学的方式、内容以及发展目标都有明确的规定。然而,虽然新课程标准已经实行多年,但是在实际的运用过程当中,仍然存在很多问题,比如,对小学美术教学的关注程度不高、教学制度不完善等问题,因此,小学美术实行新课程标准教学具有十分重要的意义。本文以小学美术的新课程标准的内容入手,结合在新课程标准下小学美术教学的现状展开阐述,针对如何利用小学美术新课程标准进行教学做出深刻地探讨。

[关键词]小学美术;形象思维能力;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.2042

一、精心为学生创设音乐情景

对于艺术来说,其画面具有一定的相通性和色彩鲜明性,而且从某种程度上来看,能够将学生的感官刺激起来,将其“通感”产生,潜移默化联想起音乐。而在音乐旋律下,针对学生在大脑中把对存储的表象激发起来,促使其将相应的画面想象出来[1]。基于此,小学美术教师在教学的过程中,为了更好地开展教学活动,可结合教学内容,为学生精心创设教学情景,使学生对线条节奏进行更好地体会,促使学生对色彩的敏感性不断提高,学生的形象思维能力不断提高。例如:小学美术教师在为学生讲解春天这部分内容时,可充分利用网络,将《春天》这首歌曲为学生搜集出来,并为学生进行播放,当学生逐渐进入音乐情景中时,再为学生引出相应的问题,设计问题情景。此问题可这样的设计,春天在哪里?进而为学生营造出良好的音乐情景,并对学生积极进行引导,让学生在此情景中,运用各种方式来创作,将春天的景图创作出来。当本节课课程结束后,可为学生开展小画展,将所创作的美术作品贴在班级的后面的黑板上,并组织班级学生进行浏览,积极讨论,使得班级的氛围更加活跃化。通过这样的美术教学活动,促进学生思维的发展,给予学生更多思维发展的空间,进而使得学生的想象思维能力得到提高。

二、充分利用多媒体技术

在小学美术教学的过程中,对于教师而言,可通过图像的形式展开相应的教学活动,使其表象更加丰富化,意向不断生成,积极培养形象思维能力,促使学生这方面能力得到发展。

三、学生在理解基础上开展形象思维

小学美术教师在教学的过程中,可开展手工制作课,对于手工制作的学习内容来说,其材料的运用方面,相对来说比较丰富化,学生在学习时,一方面,可以对材料视觉效果进行更好地认识,另一方面,还可认识材料的触觉效果。在自己动手制作下,针对不同材质产生的美感可以体会到。通过这种动手实践环节,有利于学生形象思维的发展。

四、激发学生的学习兴趣

在当今社会,随着信息技术的不断进步,也使得多媒体技术得到了迅速发展,并且渗透在课堂教学中。对于小学美术教师而言,在实际教学的过程中,需要改变以往教学模式,并做到与时俱进,充分利用多媒体技术,使得学生对这种感官的信息更加接受,不断增加对美术的学习兴趣。

五、发挥学生的想象力

小学美术教师在教学的过程中,为了更好地培养学生的形象思维能力,还要充分发挥出学生的想象力,所谓的想象就是

在感知宏观的已有知识经验下,在脑海中,对新形象的心理过程的创造,促使他们将其美术作品创造出来,使其具有一定的形象。

六、增强学生的独立自主创新能力,促进学生综合素质全面发展

增强学生的独立自主创新能力,促进学生综合素质全面发展。在小学美术课堂教学过程当中,大多数小学美术教师在进行课堂教学时,依然采用传统的美术教学模式与理念,教学内容照搬照做,教学形式单一,并没有把学生日后的发展需求与学生自身的综合素质水平情况相结合,很多时候都是一概而论,并没有实行针对性的教学措施和方法,使学生不能得到全面的发展。俗话说:“授之以鱼,不如授之以渔”。小学美术教师应该针对不同学生的个性特征,以及综合素质情况做出详细的分析,制定不同的教学方案,增加与学生互动交流的机会,积极引导学生把自己的真情实感融入到美术作品当中,提升美术学习的趣味性,开拓学生们的思维,从而来提升学生们学习美术的兴趣。教师在美术课堂教学时,可以采用丰富多样的组织形式,比如,小组讨论、圆圈游戏等,使学生通过不同的教学活动等形式进行课堂交流。

七、培养小学生学习美术的兴趣

培养小学生学习美术的兴趣。随着新课程改革的实行,新课程标准要求小学美术教学要坚持以学生为主体的课堂教学原则,实行课堂教学模式多样化,来增强学生们的美术学习兴趣。因此,小学美术教师在进行课堂教学时,要改变教师作为美术课堂教学主体的形式,把独立自主创新研讨型学习方式与小组交流合作型方式落实到小学美术教学课堂当中,从而来激发小学生们对于美术学习的欲望。针对小学生而言,如果在教材中遇到内容比较复杂,使学生实际操作困难的情况,小学美术教师可以试着引导学生学习。

总而言之,在小学美术教学的过程中,为了更好地培养学生形象思维能力,需要结合教学内容,采取有效的教学模式,针对学生这方面的能力展开相应的训练,教师还要对学生进行积极地引导,充分发挥学生的想象力,激发学生的创造意识,不断提高学生的创造性,使得学生的形象思维能力得以提高。

参考文献:

- [1] 陈浩.小学美术教学中培养学生创新思维能力的策略研究[J].美术教育研究,2019(22):124-125.
- [2] 杜苗苗.小学美术教学中对学生创新思维能力的培养方法[J].中国农村教育,2018(16):90-91.