

论“深入浅出”地使用语文教材

汪朝夕

(湘阴县岭北镇茶湖潭中学 湖南 岳阳 414608)

[摘要]如何“用教材教”，本文提出了几个需要关注的方面，包括了解编制理念，研读《课程标准》，领会编者意图；了解学情，认真设计教学，研究考试重难点；等等。这些都是一线语文教师落实“用教材教”可以思考的方面。

[关键词]用教材教；教材；素养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.740

叶圣陶先生说：“语文教材无非是例子”。“用教材教”而不是“教教材”是课程改革后对语文教师使用教材的一项基本要求，要真正落实这一要求，需要提升语文教师综合素养。要做到“用教材教”，笔者认为，语文教师要从以下几个方面进行思考和实践，“深入浅出”地使用语文教材。

一、“深入”使用教材需要关注的几个方面

(一)了解教材编制理念。泰勒在《课程与教学的基本原理》中提出了“制订任何课程及教学计划时都必须回答的(四个)问题，即：1.学校应力求达到何种教育目标？2.要为学生提供怎样的教育经验才能达到这些教育目标？3.如何有效地组织这些教育经验？4.我们如何才能确定这些教育目标正在得以实现？”可以说语文教材是帮助学生建立语文学习经验的材料，如何“用教材教”，用好教材，也必须思考并回答泰勒提出的这四个基本问题，否则便不能高屋建瓴地使用语文教材。从这四个问题的角度考察语文教学，语文教育目标的达成要参考《语文课程标准》的要求，同时结合学校语文教学的实际；教育经验除了语文课本提供的材料外，要因地制宜，开展各项语文活动，丰富学生的语文实践；教育经验组织的有效性要根据教育理论、心理学成果、教师本身的教学经验和学生实际合理安排；检测教育目标的实现要考虑定性和定量的因素，从发展角度对语文教育目标进行检测。这些理念指导我们在使用语文教材时，既要以人为本，又要能跳出教材，以更高的高度审视教材，灵活使用教材。

(二)理解《语文课程标准》。学科课程标准是对学科教学的规范，是教材编写的指导性文件。可以说，语文教材是《语文课程标准》的显性化。教师要真正领会教材编写者的意图，至少要追溯到《课程标准》这一源头。理解《语文课程标准》除了领会其编制理念、原则等外，重要的是明了各阶段(各年级)语文知识教学点、能力训练点、情感培养点的布局。如《义务教育语文课程标准》在第四学段(7~9年级)的课程目标“阅读”中就明确地提出了15项目标，这15项目标便是我们在这一学段的阅读教学中需要落实的，也就是说，在使用教材进行阅读教学时，我们心中要有这15项目标，在制订阅读教学计划或备课时，要根据课文特点将这15项目标落实。只有心中有目标，在研读教材、编制教学计划和课堂教学时才能做到有的放矢，而不是信马由缰。要深入理解《语文课程标准》，除了学习《语文课程标准》本身外，还可以阅读《语文课程标准解读》、人民教育出版社出版的《教师教学用书》系列等。

(三)领会教材编写意图，正确使用。语文教材是提供学生进行语文经验学习的材料，作为语文教师，要明了教材编撰者选取材料的目的，组织材料的方法等，这样才能更好地使用教材。如温儒敏等在《义务教育教科书教师教学用书·语文·七年级上册》的“编写说明”中提到“语文素养”的基本“因素”包括基本的语文知识、必要的语文能力、适当的学习策略和学习习惯等，语文课本“更是学生自学的学本”，阅读包括阅读方法和阅读策略两方面……在温儒敏老师关于部编本语文教材培训的讲座中，还更详细地谈到了单元提示、课后练习等的设置意图。以上这些，都有利于教师理解教材，落实“用教材教”。

领会教材编写意图，重视语文教材的使用，语文教师要认识“例子”的作用和价值，不可认为教材“可有可无”。要体会语文教材“例子”背后多方面的考量，如品德教育、文章品质、学生可接受性等。在教材的使用上，要认识到教材是依托，是凭借，而不是语文学习的全部，要重视教材、吃透教材而又不拘泥于教材。可以说，语文教材的使用对语文教师的专业素养提出了很高的要求。课文(教材)内容很丰富，训练点也很多，在教学选择上要兼顾《课程标准》、编者意图、文章特点、学生实际等，正确使用教材，确实需要语文教师较高的专业素养和教学智慧。

综上所述，从源头上理解教材的编制理念、熟悉《语文课程标准》、领会教材编写者的意图等是“深入浅出”地使用语文教材的基础。语文教师如果不从这些方面研习语文教材，便有可能陷入只见树木不见森林的困境，便谈不上真正做到“用教材教”。可以说，教材的编制理念是所有教材编制的纲领性文件，是教材编制的理论基础；《语文课程标准》是指导语文教材编写的准则，也是语文教学要达到的最基本目标；而教材编写者意图的陈述有利于语文教师了解教材的来龙去脉、选材与布局、优势与困境，等等，从而更有利于教师清晰地把握语文教材。当然，一线教师“深入”使用语文教材还需要有更为广博的素养支撑，笔者提出的这三个方面是弄清楚语文教材编制的最基本的理论素养。

二、“浅出”使用教材需要关注的几个方面

(一)了解学情，尝试分层使用教材。泰勒在谈到教育目标的来源时说：“教育是一种改变人们行为模式的过程。”教育是否取得了成效，最终验证的是是否给学生带来了(积极的)变化。所以“用教材教”实践操作的第一步便是教师研究面对的教育对象——学生。可以说，学情是教学的基本面，是

“用教材教”的落脚点。了解学生的学习基础、兴趣爱好、行为习惯、成长环境等，了解班级的班级建设、学习风气、学习特征等，这样才能做到有的放矢，才能使学生的行为模式发生变化，否则教育将低效甚至无效。熟悉了解学情之后，如何处理学情，最基本的办法是尝试根据学情对学生进行分层管理，在教材的使用和要求上对不同层次的学生提出不同的要求，如“名著阅读”的指导，“教读”和“自读”课文的学习程度等。

在班级授课制下，分层教学在实践层面受到很多条件的制约，但教师可通过培优辅潜的形式落实分层教学，这除了要做到对学生分层外，至少还要备课分层、作业分层和考核分层。备课分层就是根据不同类型的学生提出不同的要求，针对每一课设计不同的教学内容、教法等，重点考虑消除潜能生的学习障碍，提高对优生的要求。作业分层，要求教师根据教学要求对不同层次的学生布置难度不同的作业，特别是对潜能生和优等生要区别对待，可以采取同一本教辅资料作业选做的形式，也可以分类布置作业。分层考核，对不同层次的学生提出不同的考核标准，让各层次的学生感到都有收获，从而提高各层次学生的学习兴趣。“用教材教”，要尽量考虑不同层次学生的学习需求，使各层次学生在“用教材”的过程中都有收获。

(二) 划分选文类型，认真设计教学(备课)。如果把课堂教学看做教材使用的最重要途径，那么教学设计的重要性便不言而喻了。教学设计全面反映了教师教学的综合素养，也是教材中的学习经验得到落实的具体化途径，教师依此开展教学。教材的使用和教学目标在这个阶段体现得更为精细和清楚，这也是教师“用教材教”得到落实的最为切实的检验阶段。其实，如何使用语文教材中的选文(“例子”)有很多论述，如王荣生教授在《语文学科课程论基础》中关于“语文教材的选文类别鉴别”中提到，选文有“定篇”“例文”“样本”“用件”四类，对语文教师就很有启发意义。在教学设计中，尝试对选文进行“四类”划分，区分“教读”和“自读”，既能落实好教学目标，也是对教材的创新性使用，还能丰富课堂教学的形式，提高学生兴趣。大致而言，可以用“定篇”类别教学部分“教读”名篇和古诗文，用“例文”类别教学部分“教读”和“自读”篇目，教材的其他内容，如“写作”“综合性学习”“名著导读”“课外古诗词诵读”等可采用“样本”和“用件”的类别处理。

(三) 研究考试重点难点，明晰日常教学。当前，语文教学评价的主要形式是语文测试，在有些地方它甚至成了唯一的评价形式。语文教学无疑是要关注教学结果及其评价的，所以语文教师要认真研究语文考试的重点难点，在“用教材教”的过程中，紧密结合考试的重点难点进行教学设计、课堂教学、作业设计等，以提高学生的考试成绩。对类似《语文考试标准》的文件或资料要认真研读(为了促使各级各类教育机构和教师回归《课程标准》，国家已要求取消编制《考试标准》)。可以说，类似《考试标准》文件或资料比《课程标准》和教材对目

标及知识点的阐述和规定更具体、清晰和明了，研究这些文件或资料会使教学更具细化和具体，将教材与这些文件和资料联系起来，会使教学更接地气，指向性更为明晰。如湖南省岳阳市教科院每年组织编写的《岳阳市初中业考试指导丛书·语文》将语文知识和能力划块，结合教材或实例论述语文知识的考点、难点、答题方式等，教师研读这些资料，在日常教学中关注其中的重点和难点，并结合教材将考点融入日常教学设计和课堂教学之中，这样使教材使用和日常教学目的更明确，也能提高学生语文测试成绩。

研究语文测试重难点的重要途径之一是研究各类考试真题。历年的真题是命题专家智慧的结晶，是考试的精华所在，它将《课程标准》和教材中所要求的抽象的知识点以题目的形式展现出来，令师生更容易理解知识点的考查方法。从真题出发思考语文教材“用教材教”，有益于将语文教学与语文测试结合起来，使平时的语文训练做到有的放矢，切实提高学生的语文测试成绩。

综上所述，语文教学在实践层面上实现“用教材教”，教师要做到的是从学情出发尝试分层教学，从选文类型出发进行教学设计，从考试出发把握语文教学的重点难点等。只有从实际出发，兼顾文本和学情，兼顾学生语文素养的提升和考试能力的提高，语文教学才能真正做到“用教材教”，也才能使语文教学“用教材教”行稳致远。语文教师既要仰望璀璨的星空又要脚踏宽广的大地，从而培养出语文素养高的优秀人才。

总之，“深入浅出”地使用语文教材，需要从理论和实践两个方面提升语文教师素养，既要有理论指导，又能实践操作；既要理清教材的来路，又要实现教材的教学目标；既要重视潜能生基本能力的培养，又要促使优生更高水平的发挥；等等。

中国教育报记者汪瑞林在《从“例子”走向广阔的语文天地》一文中强调：语文教师在教学时，应由此及彼、纵横联系、拓展延伸，这样才能既充分用好“例子”又不囿于“例子”，让学生既见树木又见森林；才能以“例子”为跳板，带领学生走向更深更广的文化世界。“深入浅出”地使用语文教材，是语文教师的基本功，也是语文教师专业素养和教育智慧的集中体现。

参考文献

- [1] 陈娜娜, 张所帅. 部编版七年级语文教科书阅读系统研究[J]. 甘肃教育研究, 2021(01): 51-55.
- [2] 蔡健. 自由想象 助推儿童创意表达——以统编版《义务教育教科书·语文》一年级上册第六单元为例[J]. 基础教育论坛, 2021(11): 33-36.
- [3] 李玉玺, 黄朝霞. 以文为例, 以学为本, 有效落实语文要素——部编版义务教育教科书语文四年级上册《爬山虎的脚》教学实录及评析[J]. 山东教育, 2020(25): 26-29.
- [4] 卢静. 初中“统编版教科书”现代汉语语法教学现状与策略研究[D]. 内蒙古民族大学, 2020.