

在小学美术课堂上培养小学生创新能力的措施

汤莹莹

(江西省上饶市鄱阳县莲花山中心学校 江西 上饶 333100)

[摘要]在小学美术教学中,教师对小学生创新能力的培养需予以高度重视,同时自身还需具备良好的艺术素养。艺术素养不仅是小学生需要获得的教育基础,它还是教师向小学生传递的教育信号,小学生可以通过这个信号得到启示,传承教师的艺术素养。不仅如此,艺术素养对小学生创新能力的培养也具有重要作用,学生可以从美术学习的过程中进行体会和感悟。所以,教师应以良好的艺术素养来培养学生的创新能力,才能有效促进学生的学习成长。实际上,艺术素养与创新能力的培养具有着密切的联系,艺术源于生活,创新也离不开生活,二者之间可以相辅相成,也可以互相渗透,小学生可以从美术艺术中寻找创新的灵感,也可以在创新过程中塑造艺术效果,从而创作出完美的艺术作品。对于一些具有美术天赋的学生来说,他们可以在美术创作中将创新与艺术合二为一,既可以体现出美术作品的趣味性,又可以表达自己的艺术主题。这是教师对小学生的教学培养所需体现出来的意义,当小学生能够尝试进行美术创新设计时,他们不但能够产生越来越浓厚的创新兴趣,还能够大胆地从美术创作中想象一切创新的可能性,从而创造出具有小学生所特有的创新艺术。因此,教师对小学生创新能力的培养关系着小学生未来的成长,同时也关系着小学生对美术艺术的追求。

[关键词]小学美术;创新能力;措施

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.2118

一、在小学美术课堂上培养小学生创新能力的意义

(一)有益于小学生想象力的丰富

教师通过美术教学来培养小学生创新能力对小学生想象力的丰富具有一定的作用,学生由于缺乏想象力而不具备创新能力,如果学生要具备个人的创新能力,就需要运用自己的想象力对事物展开独特的想象才能发现事物的新奇之处,进而加以改造。小学生的想象力与创新能力是同步而行的,不同的小学生其想象力也不同,看待事物的角度也会不同,从而他们的创新能力也会各有特点。教师在培养小学生创新能力的过程中,可以透过他们的美术作品来了解他们的想象力特征,并从这些特征中还可以了解到他们创新能力成长的状态。小学生可以通过一幅画来发挥自身的创新能力,让自己的画别具一格,而在这一过程中,他们的想象力也施展于这幅画之中,想象力是通往创新道路的快速通道。

(二)有益于小学生心智水平的提高

教师在培养小学生在美术方面的创新能力过程中,学生的心智也在不断地提高。学生要具备独特的创新能力,就需要通过自身的领悟力来深度理解对待事物的看法,并运用自身的理解力从中感悟出个人的观点,才能发挥创新事物的能力,而在运用创新能力的过程中,学生的心智会发生明显地变化和成长,同时他们还会产生自我成长的意识。当学生的创新能力提高,学生看待事物的认知也会越来越丰富,其自身的心智成长也会获得显著提高。小学生的心智成长关系着他们的学习成长,教师不断培养小学生的创新能力也能够为他们的学习带来更大的进步。

(三)有益于小学生学习兴趣的激发

在美术课上,教师培养学生的创新能力,不仅能够激发学生对美术的学习兴趣,还能够让他们对各方面的学习产生兴趣。小学生学习创新知识,其首要的条件就是需具备良好的基础知识,不仅是一方面的知识,还包括其他方面的知识,与此同时,当学生在美术方面发现一些有趣的事物时,他们会针对这个事物展开更多的信息搜索,进而能够掌握更多的学习资料,以利于他们的知识创新。一旦学生发现了创新成果的乐趣,就会更加深入地挖掘创新能力,这大大地促进了学生自身学习兴趣的激发。小学生的学习兴趣是其创新能力的起源,他们要达到创新的效果就必须以他们自己的力量独立进行,而个人的力量需要拥有良好的知识基础,这为他们的学习树立了一个目标,使得他们对学习产生了更多的兴趣。

二、在小学美术课堂上培养小学生创新能力的措施

(一)以生活事物为主题开展美术教学

生活事物是美术课堂最佳的资源库,小学生可以从中寻找

自己熟悉且喜爱的素材作为绘画的元素。在小学美术课堂上,教师需要为小学生指导生活事物与美术绘画之间的联系,任何生活事物都可以成为美术绘画的创作元素,小学生在进行美术创作时可以将生活事物画成形似,也可以将它们画出神似,通过一步步地锻炼,以积累的绘画经验从中探索对美术的学习变化,进而可以更好地对美术绘画进行创新设计。

(二)以个人情绪为主题开展美术教学

教师可以运用个人情绪这一主题为学生开展美术教学,个人情绪指的是学生的生活情绪和学习情绪,它可以成为学生美术绘画里的新元素。情绪是创作灵感原动力,它可以激发小学生在美术绘画中的创作灵感,并通过美术创新方式来完成具有个性化效果的佳作。例如,小学生在某一刻对某一事物产生极度的喜爱之情,这种喜爱会逐渐转化为开心情绪,随着情绪的蔓延,小学生在美术创作中可以将对这一事物的喜爱和开心作为创作的元素,并与喜爱的事物相融合,形成一个具有新意的个性化作品。

(三)以心之所想为主题开展美术教学

教师对小学生创新能力的培养还可以通过心之所想来开展美术教学,心之所想是一把创新的钥匙,每个人的追求都带有自身性格的特点,而心之所想就是一种个性化的创新方式。在美术课上,教师可以先与小小学生开展关于心之所想的主题交流,从小学生的角度来看,他们不仅需要具有大胆创新的想法,还需要具有大胆假想的勇气,他们必须要经历勇敢的这一关才能激发自身的创新力量。如此,学生在美术创作中才能勇敢尝试个人的创新创作,能够充分调动学生的学习积极性。

三、结语

在小学美术教学中,教师需采用创新性的教学方式培养小学生的创新能力,才能有效激发小学生对美术探索的积极性和学习独立性,为个人的创新能力提供成长的空间。小学生需要从小开始不断提高自身的创新能力,而教师通过美术教学对他们创新能力的培养不仅可以推动教学的创新发展,而且还可以促进他们美术学习基础的成长以及他们自身创新能力的提高。

参考文献:

- [1]王慧慧.小学美术创新教学模式的实施[J].知识文库,2021(7):29-30.
- [2]武众庭.激发小学生美术创新思维的路径探究[J].知识文库,2021(8):25-26.
- [3]姚焯.情境教学下小学美术创意画课堂中任务单的结构化运用——以“梦中的远航”一课为例[J].教育界,2021(13):6-7.