

新课标下和谐体育教学的初步实践与探讨

苏德仁

(柳州市民族高中 广西壮族自治区 柳州 545000)

[摘要] 体育教学是学校体育发展中的根本环节和主要内容,其基本任务是提高学生的身心健康水平,培养时代需要的具有健康体魄的全能型人材,我们在体育教学和实践向中向学生灌注和谐体育的思想理念,能够从本质上追求体育教学的生态平衡,为学生的体育学习和健康成长创造适宜的教育环境,也从根本上调整处理好体育课堂上的各种关系,扭转大多数学生“喜欢体育,不喜欢体育课”的难堪局面。

[关键词] 新课标; 和谐体育教学; 实践与认识

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.2115

“和谐”是指一个系统与外部客观世界之间及其内部各要求之间的关第处于一种协调;平衡的状态。和谐的体育教学作为一种教学策略价格政策体系,就是按照系统论言观美,在教学中,力求提高教学质量,使学生得到全面和谐发展。

一、传统体育教学中不和谐因素的剖析

传统的课堂教学是教师讲解、示范,学生模仿、练习的过程,基本上是教师和学生之间的单向传递,现在不少体育课,严肃有余而活泼不足,课堂教学氛围过于沉闷和压抑,师生缺乏交流,不能适应新课标下对体育教学的需要,充斥着诸多不和谐因素。

1. 教师自身知识层面与学生需求的不和谐。
2. 教学内容与学生兴趣爱好的不和谐。单一的传统枯燥教学内容,覆盖了学生多种不同的兴趣群体。
3. 教学方式与学生接受方式的不和谐。由于学生的年龄特点和个性特征的区别,教师授课方式不是因材施教。

二、和谐教育思想理论依据及概念界定

和谐教育思想在古今中外的教育理论中源远流长,并且有很强的生命力,是一种先进的科学的教育思想。

世界的教育理论。前苏联教育家赞可夫提出教育目标应当追求“理想的一般发展。”这就是说要整个身心和谐发展。苏霍姆林斯基认为教育目标在于培养“全面和谐发展的人,社会进步的积极参与者。”强调应该以和谐的教育促进学生的和谐发展。“非指导性教育”理论的创始人罗杰斯提出师生情感交流为特征的理论还有洛扎诺夫“暗示教学”理论强调教育过程应最大限度地发扬学生生理和心理潜能,促进学生和谐发展。

三、新课标下和谐体育教学的实践与认识

(一) 转变教学观念,牢固树立“健康第一”的教育理念

我们都知道,传统的体育教学是以教师、教材、课堂为中心。统一了教材内容、教学目标、教学进度、教学方法及考核标准。学生围着教师和教材转。教师在这框架里很被动,学生的学也完全处于被动。教师的教无兴趣,学生的学兴趣。而新课标到来,打破了传统的教学框架,拓宽了课程学习内容。教学是“以人为本”,从“健康第一”的角度和学生的个性出发,尊重学生的需要、兴趣、创造和自由,给学生一个充分发挥、创造的天地。对于学生来说,体育学习上一点一滴的成功,都是他们产生学习兴趣和动力的根本源泉,都是树立学习自信心的根本保证。这让教师找准了方向,找到了目标,使教师在教学上有了新的认识:体育课堂的教学活动要着眼于全体学生的健康成长,要从观念上实现由“让学生适应体育课”向“体育课适应学生”的根本转变,教学行为上

“教师要学生学”向“学生自愿学”的课堂转变,达到教师的合理教育引导与学生的主体性发展的有机结合。

(二) 建立和谐的师生关系是和谐体育教学的基础

新课程标准要求:“教学应在师生平等对话中进行,要尊重学生间个体差异,促进每个学生的健康如履薄冰。”课堂教学就是通过师生、生生的多边互动,通过相互的沟通理解,信任砥砺,不断形成的。教师在授课中是主导,是组织者;学生是学习的主人,处于学习主体地位,。教师不要一味地强

调教的权威,而应突出学生学习的主体性;面向全体学生,因材施教,不能“偏心眼”,更不能歧视后进生。教师还应主动与学生进行“朋友式”的双向交流,建立融洽、和谐的师和关系。

(三) 和谐的体育课堂教学的探讨

和谐的体育课堂最受学生的欢迎,最合学生的口味。有利于启发学生对教学内容的积极思维与理解、学生自觉性的培养、开发学生的潜能,有利于学生养成良好的心理素质和培养学生创造思维、个性特点与集体荣誉感。

1. 教与学的和谐

教与学是教师和学生共同活动。教师应留于更多的时间给予学生去发挥创造,并引导教会学生学会学习。教学方式、方法的选择要利于促进学生的学、创造、发挥。如:体育教师对于动作要领或关键的技术动作的讲解力求生动形象,简明扼要,语言清切,同时又能做到因人而异,耐心辅导,其目的是为了形成良好的教与学的气氛与情景。学生的学反过来促进教师教的方式、方法的改变。教的效果完全可以从学生言行与表情感知对教材内容的理解程度。学生是一面镜子,学习效果不同反映都应引起教师的不同思索,在教学过程中,如何正确引导学生的思维、让学生集中精力、提高创新思维,学生的学都将促进教师教学的方法、方式的改进。

2. 讲与练的和谐

新课标下体育课的讲解时间短,只能在几分钟内讲解技术动作的概念,要领和练习方法。有时学生还处于、运动之中,讲解环境在室外更为复杂多变。所以体育课的讲解力求语方简明准确,声音洪亮,生动有趣,幽默形象,使学生把握重点和掌握正确的方法,以期学生能更好的发挥和创造。为了调动学生的积极性将课上行生动活泼,体育教师的语言还要深入浅出善打喻,在遇到技术复杂,问题深奥,三言两语难以说清时,则可选用人们生活中经常接触又比较熟悉的事物来加以说明。

(四) 注重引导,增加学生的合作学习意识

合作意识应是个人意愿、感觉、情感、思维等过程的心理总和,主体意识、情感意识、参与意识是合作的重要因素。

强化主体意识的能动性。学生是学习的主体,一方面“人的主体性首先是指作为活动主体的能动性”,在教学中应充分调动学生的能动性;另一方面,要全面观察分析每个学生,善于发现和开发学生潜在素质的闪光点,给学生创造一个自主发展的空间,使他们的思维个性得到充分自由的发挥。教师在教学中应营造一个良好的学习环境,用丰富多彩的集体活动来发展学生的主体意识,如:在合作体中的探索、创新学习的内容与形式,通过展示、感受成功,创设合作学习的情景。

参考文献:

- [1] 张志勇. 体育教学论[M]. 北京: 科学出版社, 2005.
- [2] 吴志超, 刘绍曾, 曲宗湖. 现代教学论与体育教学[M]. 北京: 人民体育出版社, 1993.
- [3] 曲宗湖. 体育与心理潜能开发[M]. 北京: 人民体育出版社, 2003.