

小学高年级语文以读促写教学策略分析

刘仙兰

(江西省吉安市吉安县庐陵学校 江西 吉安 343100)

[摘要]在遵循以学生为主体的指导思想下,读与写相结合,已成为促进学生提高阅读能力和写作能力的有效教学方式,而读写结合的教学形式是通过协调学生的感官系统来完成语言学习的过程,两者是双向的过程,对于中高年级的学生来说,两者的有效结合能够有效吸引学生学习的注意力,提升学生学习的主动性,全面提高学生的阅读和写作能力。

[关键词]小学语文教学;中高年级;读写结合

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.06.333

引言

语文教学是开展所有教学活动的前提,学习好语文,才能够更好地领略知识重点,掌握教育内核。小学阶段,是语文学习的黄金时期,能够帮助小学生更好地了解汉语的魅力,掌握词语的正确运用方式,培养小学生独特的语感,提升小学生对语文的热爱之情。在开展语文教学活动时,语文教师一定要将小学生的身心特点考虑在内,采用合适的教学手段,引导式教学。通过以读促写的方式,增强小学生的阅读理解能力,培养他们的协作素养。阅读和协作,是相互联系,互为弥补的学习途径。只有拥有大量的阅读时间和阅读内容,掌握良好的阅读技巧,才可以创作出脍炙人口的文章。所以,在开展语文教学活动时,语文教师一定要将阅读和写作进行有效的联系,以读促写,帮助小学生掌握写作技能,促进小学生全面发展。

一、以读促写对小学语文教学的价值分析

首先,以读促写对教学改革有很大促进作用。其实阅读实质上就是一个不断积累的过程,而阅读教学的目标就是增加学生语文知识的储备量,并指导学生将所学习掌握的知识应用在写作及生活中。因此,若是学生没有进行科学合理的阅读,那么其写作方面也会遭受一定影响。在写作教学过程中运用以读促写,会对传统独立阅读教学、写作教学的模式方法进行改革更新,这既能够显著提升写作教学质量和效率,也能够加快语文教学的改革进度。其次,以读促写还能够加强学生的语言运用能力。写作过程就是运用语言,借助以读促写的形式进行写作教学,可以让学生大幅度增加写作素材、词汇、优美语句的储备量,从而让学生们慢慢掌握对语言科学有效的应用方法,提高学生语言美感,进而提升学生的写作能力和语言运用能力。

二、小学高年级语文以读促写教学策略分析

(一) 读写呼应,掌握文章结构与布局

文章的结构,就相当于一个建筑物的整体框架。如果框架散乱,那么最终建筑物的质量也无法得到保证。因此在阅读教学时,小学语文教师必须要注重文章结构分析这一环节,带领学生们更加精准地把握文章布局,学习名家大师的写作手法。从他们的布局结构之中,掌握良好的写作技巧,从而为己所用。这样日后在写作的过程之中,就能够得心应手,按照不同的写作要求,调整出相应的写作结构,写出质量高的好文章。

比如说,在学习《落花生》这一篇课文时,作者采用的是时间顺序,总分总的节奏,将课文大致分为了三个部分。第一部分,以收花生为线索,讲述作者和家人们一起种花生,收花生的经过;第二部分,以过收获节为线索,在母亲的提议下,一起庆祝收获;第三部分,则是吃花生,议花生,通过谈论花生的整体形象,实现借物喻人的目的。将花生其貌不扬,不图虚名,甘于奉献的美好品格表达的淋漓尽致。也从侧面反映出,做人一定要做对社会有用的人,不要苛求外貌,而是要做一个内心发光发亮,对他人有益的人。通过父亲之口,也传达了作者的价值观和人生观,对于学生而言,有非常强的学习意义。在教学的过程之中,语文教师就可以带领学生们,分析文

章结构。让学生们在潜移默化之中,掌握作者的布局能力,从而面对同样的写作题材时,可以有效借鉴。

(二) “读写结合”提升表达技巧

读写结合就是让学生在理解文章作者“写什么”“怎么写”的基础上进行自我创作,用学到的方法将自身情感、感悟、体验进行总结表达。小学中高年级是奠定写作基础的关键时期,教师要在这个阶段有意识地引导学生在进行大量的阅读积累后用“练笔”的创作形式加深对写作手法的印象,还可以让学生发散思维,对所学教材进行改编或者仿写,进一步发展、提高学生的语言组织管理能力和写作技巧。

例如,在学习了部编版五年级上册《鲸》这篇说明文后,教师可以重点引导学习归纳总结说明文体裁的特点和常用的写作方法,然后针对总结出的内容进行遣词造句,强化学生的文字表达能力。还要有针对性地进行“练笔”,让学生用实际写作的经验来训练自身写作的基本功。比如,在研究了《骑鹅旅行记》《鲁滨逊漂流记》等传记文章后,为了帮助学生更好地掌握表达故事顺序的写作技巧,可引导学生练习总结文章概要及故事脉络,从而提升写作能力。

(三) 课外以读促写,发掘资源

我国小学教育中,不仅包含课内阅读,还包含100万字以上的课外阅读内容。对此,语文教师应当引导小学生开展课外阅读,并和课内阅读进行紧密结合,从而提升学生的写作水平。课外阅读是潜移默化的过程,无法一蹴而就。首先需要引导学生养成阅读课外书的习惯,再要求学生扩大覆盖面,以此开阔学生的视野,提升学生的写作能力。如课程标准中推荐的《伊索寓言》《格林童话》,学生比较喜爱的科幻小说,像儒勒·凡尔纳的《气球上的五星期》等,以及各种历史、文化读物或者传记,都能够让学生扩大知识面,积累知识。还有一些名家经典,需要学生精读、细读,并做好读书批注和笔记,如鲁迅《朝花夕拾》、冰心《繁星·春水》、老舍《骆驼祥子》等,这些名家名篇在阅读时一定要重点品读其语言表达方式、运用的修辞手法、文章结构、立意思想,并将阅读中获得的知识、启发记录在本子上,或者是阅读完毕之后写下自己的读后感,对于部分蕴含哲理、文笔优美的段落则需要背诵。

结束语

综上所述,在小学中高年级的语文教学中,“读”“写”就像鸟儿的一双翅膀,缺一不可,两者是互帮互助的形式,阅读是为了更好的写作,写作是阅读最好的表现形式。教师要在教学过程中将两者进行有机结合,才能促进学生阅读写作能力的有效提升。

参考文献:

- [1]王群.以读促写在小学语文作文教学中的运用[J].小学生作文辅导(下旬),2020(08):55.
- [2]刘艳梅.小学语文“以本为范,以读促写”教学法研究[D].长沙:湖南大学,2019.
- [3]侯雪燕.以读促写,创新小学语文写作教学新形式[J].华夏教师,2019(14):31-32.