

新课改下初中语文教学中情感教育的应用探讨

刘迎

(江西省九江市濂溪区赛阳中学, 江西 九江 332000)

[摘要]初中是学生身心发展的关键时期,也是学生情感形成的关键阶段。在过去的初中语文教学中,教师过于看重基础知识教学,忽视了对学生情感的培育,这不利于学生的全面发展。所以,在今后的语文教学中,教师应提高对情感教育的重视程度,结合学生发展需求落实情感教育,进而促进学生的良好发展。基于此,以下对新课改下初中语文教学中情感教育的应用进行了探讨,以供参考。

[关键词]初中语文教学;情感教育;应用探讨

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.875

引言

在初中阶段实施情感教育是十分必要的,可以帮助初中生树立正确的人生观和价值观,使初中生保持积极的情感态度,这对于他们今后的学习和生活有着推动作用,义务教育阶段的语文课程标准提出:要提高学生的文化品位、审美情趣和道德修养,满足学生自身发展的需要,通过优秀文化进行熏陶感染,逐步形成良好的个性和健全的人格。

一、创设情境,培养学生的情感态度

初中生的心理大都比较稚嫩,对事物的认知停留在浅层次,因此,教师在教学过程中所采用的教学方法十分重要。初中语文教师在日常教学活动中,需要结合教学内容,为学生创设相应的情境,增强教学内容的趣味性,促使学生更加积极主动地参与到语文知识学习中,以此培养学生的情感态度。例如,在教学《驿路梨花》的相关内容时,由于学生并没有真正观看过边疆驿路上的梨花,即便是通过反复阅读课文,也难以深入理解梨花体现出来的自然美及人物的心灵美,对此,教师可以灵活应用多媒体设备将驿路梨花的视频、图片呈现出来,强化学生对课文内容的理解。同时,教师可以借此渗透情感教育,让学生意识到驿路梨花是盛开在边疆驿路上的梨花,也是作者笔下的梨花姑娘,还是雷锋助人为乐精神的体现,同时展现出边疆民族的优良传统。

二、挖掘教材情感元素,增强学生情感认知

现行的语文教材里的文章都是经过精挑细选的名家名篇,都蕴含着作者本身丰富的情感,因此,语文教师要善于挖掘教材中的情感元素,给学生创造探索语文教材的机会,增添整节语文课的魅力。不同的作者表达的写作情感是不同的,为了提升学生的情感认知,找到作者与学生的共鸣点,语文教师要将作者的情感与学生的生活实际相联系,通过生活化的方式传播思想和观点,以达到“以情生情、以情促知”的教育效果。比如,在讲解《斑羚飞渡》一文时,文章详细描述了斑羚面临绝境时求生自救的全过程,可读性非常强,语文教师可以让初中生在心里展开想象,谈谈他们从斑羚身上想到了什么。这时,学生都积极参与互动,有的说斑羚具有纪律性,有的说斑羚具有团队精神,还有的说斑羚具有牺牲精神,教师要一一做好总结和引导,使初中生的情感得到深化,能够运用所学的知识去解决生活中的问题。

三、钻研教材,营造良好的情感氛围

初中情感教育就是要培养和丰富学生的内心情感世界,促使学生身心不断得到健全发展,成为全面和谐发展的人。对此,在语文学科教学中,教师应该深入挖掘课本中的情感因素,采用适当的方法激起学生共鸣,使得学生情感不断得到丰富与升华。与此同时,教师还可以通过教材中每个人物的形象

去感染学生,体会每个人物所表达的不同情感形象,引发学生思索,让学生在学语文知识时,更能体验到人生的喜怒哀乐,感受到真善美。譬如在执教朱自清的《背影》一课时,教师可以通过剪裁一些父亲的背影来制作成短视频,在课堂上播放出来,通过视频让学生可以更直观看到每一位父亲对子女深沉的爱,激发学生对自己父亲的情感,把学生带入到浓郁的父爱如山情感之中。同时让学生联系自身在成长的过程中,是否真正理解到父母对自己真情实感,是否真正理解父母的用心良苦?是否能让父母少操一份心,多露出几分笑容?除此之外,课后还可以布置小小的学习观察任务,让每位学生回家用笔记录下父亲对自己的关爱,帮助个别对父亲有偏见或情感疏远的学生,真正能体验到原来父亲一直在身边,给学生带来强烈的情感震撼,解开对父亲的心结或芥蒂。

四、结合实践活动,提升情感意识

新课改大背景下,对初中阶段学生的语文学习有了更多要求,需要提高学生的语文综合学习能力,使学生通过学习语文知识,更加高效地进行情感表达,进一步健全学生的人格,满足初中生更加多元化的情感需求,也可以进一步激发学生的语文学习情感,让学生能够自发自觉地进行语文知识的学习。同时,语文学习的目的不仅在于提高学生的书面表达能力、口语运用能力,更重要的是应提高学生的语文实践运用能力,以此凸显语文教学的重要作用。尤其在课改大背景下,提高学生的语文知识内化能力及运用能力,与课改的主旨相吻合,也能为学生步入下一个语文学习阶段夯实基础。教师可以与课文教学主题内容相结合,对学生开展语文实践活动,让学生在实践中学会课文的表达情感,以此丰富学生的情感体验,让学生的语文运用能力可以通过实践活动得到有效提升。

结束语

情感教育不仅是教师需要达到的教学目标之一,同时也是提高教学质量的有效“工具”,所以应将情感教育融入学科课堂,提高自身情感教育素养,将教材中最美的情感展现给学生,激发学生情感,帮助学生全面发展,为国家培养高素质人才。

参考文献

- [1]许燕清.基于新课改下初中语文教学中的情感教育工作分析[A].教育部基础教育课程改革研究中心.2021年课堂教学教育改革专题研讨会论文集[C].教育部基础教育课程改革研究中心:教育部基础教育课程改革研究中心,2021:3.
- [2]马辽萍.新课改下初中语文教学中的情感教育策略分析[J].考试周刊,2021(40):49-50.
- [3]吴昀.刍议新课改背景下初中语文教学中的情感教育[J].考试周刊,2021(08):46-47.