

## 小学语文情境化课堂识字教学方法的思考

赵颖

(吉林省通化市通化县实验小学, 吉林 通化 134100)

**[摘要]**情景化的识字教学课堂,教育者与受教育者的课堂地位关系发生了转变,易于教师制订与学生相互匹配的教学计划,使学生得到相应的知识培养。换句话说,情景化的语文课堂是开展识字教学的基本模式,教师提供的学习方法能够与学生得到双向匹配,令每个学生都能得到良好的教育培养。

**[关键词]**小学教育;语文教学;情景化课堂;识字教学

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2021.07.808

识字教学的过程通常是程序化、机械化的,为了提升识字教学品质,教师首先需要在识字教学中给予学生一定的差异化学习体验。其次,加强情境化课堂与识字教学衔接度的方法之一,是根据学生的能力水平及兴趣方向,为小学生匹配多元化的识字学习方法,并利用各类教学工具整合教学资源,给予学生更为丰富的识字学习技巧,这是情境化课堂识字教学的课程发展方向。此外,针对学习进度较慢的学生,教师还应给予学生更多的耐心指导,而针对学习进度较快的学生,教师应利用情境化课堂的资源整合优势,给予其更多的兴趣发展选择。

### 一、小学语文识字教学现状

#### (一)师资力量不足,推广力度不够

由于受传统教育方式、教学进度等因素影响,学校对情境化识字教学方式的推广力度不足。除此之外,学校师资力量体系相对来说不够完善,而且学生之间的基础也是大不相同,这都对小学语文的情境化识字教学的具体实施产生了一些影响。在当前,教师更侧重于学生的考试成绩,对学生进行知识传授的过程中忽视了对学生的学习兴趣培养,也忽视对学生语文综合素养的提升,使得学生对于情境教学的认知仅仅停留在表面,并没有真正落实到具体的教学过程当中。

#### (二)教师对情境课堂的理解不够深入

相关数据表明,在小学语文授课之中,大部分教师从来没有在教学过程中使用情境教学的方式,他们认为采用情境识字教学费时费力,不成教学目标,收效不大。其中有一小部分教师,也愿意尝试新型教学方式,这种老师多为年轻教师,他们对于情境识字教学的理解也仅仅停留在表层,缺乏深度研究和学习,不愿付出更多精力去为情境化识字教学做充分准备,而很多老教师不愿尝试新方法,教学方法固化,一时半会难以改变教学现状。

### 二、通过教学设计的优化,提升情景化识字课堂的品质

教学设计的优化主要体现在师生的良性互动及教师的教学工具改变上。为了增强识字教学的品质,教师应利用小学生的能力发展特点,从师生互动层面、教学氛围维持层面,保持学生识字学习的思维活跃性。同时,将识字教学与情景化课堂相互结合是提高课堂氛围的途径,教师只有在教学设计的优化中让不同的识字学习角度成为小学生识字学习的动力支撑,才能在教学品质较高的情景化课堂中改变学生对汉字学习的兴趣。此外,教师利用图形与识字结合的教学策略,可创设出生活化、具象化的学习情境,这不仅可加深小学生对汉字形成与汉字演变的了解程度,还能使小学生在具备知识教育循环的课堂,得到生字、生词的实践应用。例如,《黄山奇石》教学中,教师首先进行奇石风景的图片展示,可使学生对所学的生字产生初步的理解与认识。其次,教师在显示屏上展示“山”字的演变过程,易于提升学生的热情。

### 三、创设语言运用情境,强化学生的识字能力

首先,为了创设出良性的语言运用情境,小学教师需要站在现实的角度,解决识字教学中所面临的系统性问题,并在解

决方案的制定中融合教育的合理性及趣味性,这是当前进行识字教学时最重要的实践路径。其次,语言运用情境的创设,能够辅助学生进行识字的学习及生词的运用,因为在语言运用的过程中学生可对生字、生词产生初步的了解,进而帮助学生在随文识字的朗读过程中得以进行识字学习的强化。此外,小学语文教师需要理解,处于识字学习阶段的学生,其思维模式通常是特殊的,为了强化学生在此过程中的学习规范性,教师还应强化问题引导的应用价值,使小学生在品读词句的过程中得到识字水平的提高。例如,《日月潭》教学中,教师首先在备课阶段提取本文内容的重点段落,并在课文朗读过程中利用教学课件构建情境化的朗读课堂,可使小学生产生乐于学习的动力,并自主进行生字的学习与内化。最后,教师在学生的文本朗读后,针对小学生的识字问题进行一定的写字指导,可使识字教学的品质得以提高。

### 四、联系生活创设教学情境

语文主要源自真实的生活,并且是服务生活的工具。因此在进行小学语文情境识字教学时,将一些实际生活情境与识字内容进行整合,来创建生活化的学习情境模式。与此同时,教师也应尝试将学生的已有生活经验与课堂内容进行融合,使学生对生字学习产生熟悉感,从而提高学生的学习积极性。比如,在进行《荷花》这篇课文教学之前,教师能够让学生根据自己的实际经验,来用自己的言语对荷花进行简单的描述。在这个过程当中,许多学生能够通过自己的熟悉生活场景来进行想象,如荷花像一个碧绿大圆盘上的小帐篷,先有碧绿的大圆盘,再有一片两片展开的小花瓣,直到所有的花瓣全部展开之后,露出嫩黄色的小莲蓬,还有一些小花骨朵,它们看起来吃得又白又胖,好像马上就要破裂一般……通过让学生对荷花描述进入到语文学习的情境当中,在此基础上,来进行识字教学,更好地与生活场景进行结合,提高学生的学习兴趣,与此同时,教师让学生完成一些小习作、小感想等,通过写作、练笔来达到这节课的教学目的。在教学过程当中可以通过展示一些图片,例如,一个小朋友在喂流浪猫,引导学生说出一些主要的关键词语:饥饿,爱心,善意等,表达自己的所思所想。再如学过一篇课文之后,从中挑选一些生字词语,将这些彼此毫不相干的词语串联成一句话、一个故事,甚至画一幅画,在画中体现出这些词语的意义,使学生加深对所学词语的理解和运用,牢固地形成认识和记忆。

### 结语

情境化的识字教学课堂,不仅有益于学生针对生词、生字进行初步的认识,还有益于教师进行多类型教学方法的整合,使小学生在识字学习的过程中拥有更多的学习方向,这是利用情境化课堂进行识字教学的真正价值。

### 参考文献

[1] 杨利荣. 浅议小学语文教学中落实语文要素的策略[N]. 陇南日报, 2021-09-16(004).